16995

اطام المقدل ولاطابوا لكلام آزاد-

اعتقاديباثنات ماوس ١٢ ١١ ١٤ كاكاكوتات سوئوالان دېلى ١٠٠٠١١

مقاربیب ناب باوس میری وادی کستاین

الكهام كآب)

تحفراتناك عشربير عبدالعزيز محدث دملي

محرح بخارى

ازورمجم تمع خرح عاراتبال مر م ایرسنسکیم حبتی إبيام مشرق اقبال امرار نخردی 🖟 رموز تبحرری ر ا إناك درا م 10/-بال جبرب ر 40/L منرح حرب کلبر ء 10/-ا رمغاب محاز 🙎 10/-کلیا ب امال ر **m**./-فرمبك امره عدالته خبيثكي والم

احسرصين مترحم محدادريس اها

مرتب مولاتا عبدالرمشيدنعاني _./.۳۹ نيرابن كثرمترم هملد مع بخارى شركب عربي ارد و سجلد مترجم مولانا عبالحكيم خرشا بجهابول مربه أخرى مريف مترجم ١٦٥ ١ ١٠ اليف علامرمولانا بديع الزال - ١٨٥/ نن نسائی شرمین مترهم و سرم ترجم و مفرت علام دحیدالزا ۱۲۱۵/ ن ابوداد دشرنف شرم م سرر 100/-۲۰۰/-س په ترجمهٔ مولانا عبد تحکیم ک خرشا بجهانبور / ۱۵۰ فين ابن ا ومربع سرجم ۽ وعةانعماح الستذمنرجمء ۳ ء مترجم مولا اا الجس لحدمی اُندین خا ۱۰.۴. مَعْلَوْهُ مَرْدِيفِ مَرْجِم اللهِ سر مرغبالكيمُ ما اخرشا بجهانيوري ١٩٥/ سيرت النبي كال المراب المن ابن ابن المنام ترجم عد العبيل مندقي أر١١ بدييه- ۱۹۵ وم اللعالمين سر عص المرا مصنع عامى ملمان سلان معودي ١٠٠ مبيرت سيترالاجمار (الوفا) رجم' محرامشرف میالوی ۱۰/۰ مع عوارف المعارف سيد شهاب الدين نرحميه ممس صايعي بربلوي . ١٠٩ ومول دحمت مولاما نوائكام آناد ترست غلام دسول فتر - ١٥٥ مترجم مولانا دوست محمد شاکر -/۵۸ وسدامام المفاح شرجم اردد تزجم الحاج الحانظ نذبراحمه 60/-مؤطارامام مالكت مترجم اددو ترجر معنرت علام وحدالزال -/٥٥ وما من الصالحين ١ ٢ علد ترحمه حضرت الأامي لدين الوزكر إيجبي يرا- ال حرجم مولانا محرعدالباتي r-y-مول نا محدسادق سردهوی -۲۸٫۰ ات امام الوصنيف مجنع محرابورس ترحمه مرد فيسرعلام حدحرس 40/. لأرمرابن خليدون كس ۲ مبلیه مولابارا عب رحمانی 11-/-مرحم مولانا عاشق المي صديقي - ره، ر من ير داني والطالبين حصرت سيخ عبدلقا درجيلاني مسترجر ادمان مرحدي ۵۵/-در ترمونشمس بر لمیری -/۲۰ رالطالبين در

متی ۱۹۸۶ ایک-بزاد محدا تسال میندره رسید

بارادل نعداد با منام قیمت

اعتقادیمات باوس الماکی کونانه سوئیوالان دبی ۱۰۰۰۱۱

بيش فظ

امام الهزيمولنا الوا سكلام آزآد من تسبيغ من سے سے اخبار ما لختيا = بيد اخبار ما لختيا = بيد اخبار عالم القتيا ا

چردن بنیز چ ده می فرنسین ما دب نے مجھے بہت میاکہ میں مولان کے ال رسائل کو کہیں تااش کردل انوں کے ساعة کہنا ٹرنا ہے کہ جن اصحاب سے پاک اُدب کا دیکے جن اصحاب سے پاک اُدب کا دیکے جن ان رسائل کو کہیں تااش کر دی ان ان کا جمہ کے جس مطالعہ کے لئے ہم رائل جا گان کرتے قصور کے سیر طبیق ناہ صاحب ہے پاس اس کا ججھ شرائ بلا اُن کے پاس مرف البراغ ہو کے برج کھے عطا کر د جن اُن اور فیان کے پاس می کے پاس اس کے انتخاب میں مرادر فرم خواج مبر السّلام فروغی ازل سے می دہ تلب سمیر کے کو

المولانا آزادى الم لصانيف انگارشات آزاد ۱۵/۱ قران کا قانون اتوحيدوستهاوت -/١٠ عروج وتدوال- الم طریقہ بچ مارے مولانا ازاد کی۔ مدرا سے میں مارے مولانا ازاد کی۔ ماری ماری میں اسلام کا تظریق ۔ اما ولادت نبوی - ۱۹ انسانیت بوت کے اسا بیت کے اسا بیت کے اسا بیت کے اسا بیت بوت کے اسا بیت کے اسا بیت بوت کے اسا بیت کے اسا بیت کے اسا بیت بوت کے اسا بیت کے اسا صرت يوسف ١٥٠ مسلمان عورت - ١-١ قولِ فَسَصِلَ - ١٠/ أم الكتاب - ١٠/ إن عن الملال - ١٠٨ إ عزيمة دعويت - ١٠/ انتخاب المملال - ١٥٣ المسلام مسلامات - مراه المسلامات - مراه المسلامات - مراه المسلامات المراء المراء المراء المراء المحاب كم عن المراء ا

افرانه بجب رووصال

بیرهیراحمسن نے ابنا فعسے بس آج کی شب میں سومیے ہم

کیا و نیا میں جس طرح بہا دوخزاں کے موسم آتے، رہیے دفریف کی ہوآی میلتی، اور جائے اور گرمیوں کا سورج برات ہے، اسی طرح ولول کی شورتوں کا لھی کوئی موسم ہے ؟ ور حقول کی بے قراری کی تعی کوئی فصل ہے ؟ مرحق کی ایس کی مواثیں جنی ہیں اور جن کے بادل منو دارم و تنے میں ؟ میں نہیں جا تنا گھر ایسام ہو ایس کی ناموں کرمرے دل کی دیوائی تعمیم میں جم میں جس کا میں جا تھی اور میرے روح کی متورش گذر گذر کے لوشی ہے۔ میں کی عرص سے اس دریا کی مانند جو آتر کیا ہو، جیب عقا، سین اس

آئے ہیں جو ہینے اپن قوم کا اصلات کے معتصلرب رہاہے۔ اعفول نے اوبی طور ہوتا ہے۔ اعفول نے اوبی طور ہوتا ہے۔ اعفول ان انہیں طور ہوتا کو گا آئی خدمت کی ہے کہ بقول ڈاکٹر زدر کوئی مکر مت کھی اتنا شہیں کر سکتی وہ ایک نفاست لین زمیل بنیری نہیں ، ایک ملز کر دار اور عمد و افلاق سے انسان ہونے کے لئے دہ ایک اعلی یا یہ سے ادبی کھی ہیں۔

فنی کتب کے علادہ اکفون جمال زندگی کے نام سے ایک بیش فیمت ادبی وعلی کتاب عوام کے سامنے بیش کی ہے۔ جس کا مقصد قوم سے افلاقی فامیل کو دور کرنا ہے۔ انہوں نے جب یہ البہلاغ و البہلال کے برجے بیرے یاس دیجیے توام البزر کا پیام دوبارہ قوم کے سامنے رکھنے کے عزم کا اظہار فر مایا ہے۔ امام البزری کررا ودمیر ہے جب کم سامنے رکھنے کے عزم کا اظہار فر مایا کے امام البزری کررا ودمیر ہے جب کم یا انسان اسے ترتیب دے مگر آئ کے ادفتاد کے سامنے سرفسلیم مم کرنے کے سواکوئی جارہ کا رزی تھا۔ جنا نچ مولئا کے ادفتاد کے سامنے سرفسلیم مم کرنے کے سواکوئی جارہ کا رزی تھا۔ جنا نچ مولئا کے سراسر برونتا داب رہے والے گئتی ادب سے برچند کھیل بیش کرنے کی جرآن کرناموں ،

لبثرآمل

سمندر کی ما نزیس کی تر ہے موں بیں جوش مارسی ہول، ہیمرآ ہوں سے مجر گھیا مهوں، فرما دوں سے معمور موگیا ہوں، شورشوں سے لبر مزیموں ، اور دان جس ك مروش عدم راما غرضبط مع لك كياب - آج مجه عيراس فأك أى تلاش يه مي مود بين مروجبره برا ورها سكون عفران كانتول كى جنبي بيد من كو اين دل و مكر من وجيم وسكول من ديدا فول كامتراشي مول : مجید زاری کی دری کی منرورت ہے۔ بی موشیاری سے اکتا کیا ورتندری مے تھے عاج کردیا۔ تو میں چاستام ان کرمی تعبرے روق اور جس قدر ج في جي كرناله و فرياد كرسك المول كرة ارمون مركة بين مترار معني ونناط کو کدر تردیں ،میرانالدود کا تمبارے عیش کددن کو اتم کده ستا دے میری آموں سے تہارے دلوں میں ناسور مطب تیں، میری شورش عم سے تنہا کے چرون کرمسکرام معدوم موجائے۔ میں تم کوعم و ما تم سے تعرودا من م كودرد حسرت كاتبلا بنادون متمارى المحقين نديون كى طرح وباين تهراله و د تنور کی طرح معراک المطے ، تنهاری زبانیں دیوانوں کی طسرت چنخ القیس، اور تنباری مفلئت عیش اور بے در دی نشاط کی و ہ سبتی جر ترنوں سے برابر آباد ملی آتی ہے ، اس طرح اجر عالتے کہ بھر تمہمی آباد

> رویے بازارمراوامروزعرفی بانیست دیدہ ترمی فردسشم د امن نرمیخم!

ا ديزكي نشا بيول مي كوتي نشاني كعبي السي راً في حي كو ديجه كرانهوں نے عبرت ببروى بوادرغفلت ومركثي بسارات

ومانا تيهممن ايب المتعب الأكاثوا عفما

بلك لبدا ادقات اليبا ننظراً تلت كرص قدرعبرت ك صدائب حبكانا جاتى بس اتنى بى اس كى نىندزيا دە گېرى بوتى جاتى ہے: ۔

وَ لَقُ لُ حُاءً مُصَعِمُ مِن اور بلاستبدان كے باس اليي جِيزِ بَا فِي انساءِ ما فيد مله جه بهج مي بوي مي تنبيه اوربوشاري به اور مبیت بی برهی تهری مکمت و داناتی برانس كحوادث وانقلاب كاردادنى برایت کھی ان کی پیاری کے لئے کا فی د ہوتی

حِكْمَةُ تُالِغَهُ فُهَا تَعنى النُّهٰ رُرَ

(r:00)

ونیا میں سب سے میلے انسان کے آگے تاریخ بینی ونیا کے گذرے ہوتے واقعات آتے ہیں، اوران ہی سے انسان جزب کی دانائی اورلعبر ماصل کرتاہے وہ دیجھتاہے کے مہیدایک ہی طرح کے واقعات ظام موتے ایک ہی طرح کے علانات کے گئے۔ ایک ہی طرح کی مالمتیں طیاری مرحتين ادرايك مى طرح كے نينج نكلے بي تجربه و استقرار اسے ستلاديتا به کراب بھی بمیٹ مب کہی ولی مالتیں بریام مول گی تو وہیے ہی نتائج نكليس مح ، اور اگر آگ كے شعلوں نے مبینہ انسان مے حبم كو د كھ دیا ہے تمالياتمين دموكاك آگ ك شعلول مي كودكركوتى تفندك بات - کھینے گئی ہیں، ادر مداول ادر آ دازوں کی ہولناک بوں سے تمام دنیا کھر جاتی ہے۔
سو بہی سب کھواسی منے ہوتا ہے تاکہ کسی طرح اسالی جاکے اور اب می آتھیں
کمولدے ، اگر اس برعمی آنکھیں منہ بی کھلتیں تو بھر فدا کا فرمنت بیکارافعنا
ہے کہ:-

بزردن کی آبادی نہیں بلکر مردوں کی آبادی نہیں بلکر مردوں کی آبادی نہیں بلکر مردوں کی ابادی نہیں اور الحفاظ ہے ا

أَمُوَاتُ غَيْرًا حُياءً! وَلاَ سِنْعِ وَن ايانَ بُهِعَنُونَ-

پستنبیدا در بونیاری گانام تدبری بوهکی ادر ایک سوت بوت کو مجلانے کے لئے جو کچھ کیا جا سکتا ہے ، دہ سب کچھ کیا جا جگا، پر انوس کہ تہاری انوس کہ تہاری فقلت کا نشرک طرح نہیں آٹرتا ، اور بہ باری فقلت کا نشرک طرح نہیں آٹرتا ، اور بہ باری فوت ہے ، گاندید کی طرح بھی نہیں ٹوشق و نبی ہوات ہے ، عقلام کی دانائیاں ہیں ، ما د بوں کی برا نہیں ہیں ، و اعظوں کے وعظ ہیں، خلا کے مقدس فرنت ہیں ، اور رسولوں کی نبال کی ہو کی تعلیات ہیں ، کھم جوادت ہیں ، استنباط و استہاد و تنہاد و تنہاد و آئہ اور سولوں کی نبال کی ہوئی آٹر ہے ، نامال کے حوادت ہیں اس کے گئر ہوئی اثر ہے ، نامال کے حوادت کے گئرت ہیں اس کے لئے کوئی اثر ہے ، نامال کے حوادت شیرات ہیں اس کے لئے کوئی اثر ہے ، نامال کے حوادت شیرات ہیں اس کے لئے کوئی اثر ہے ، نامال کے حوادت شیرات ہیں اس کے لئے کوئی اثر ہے ، نامال کے حوادت شیرات ہیں اس کے لئے کوئی بیغام ہے ، ندائی کے کام سے ڈر تی اور کائی میں اور نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ، در نبروں کی برا بیول سے عبرت پڑوائی ہے ،

دی گنتی ہیں وان سب کے پاس اللہ ك رسول أق ا وررا ه حن كي نشانيان انہیں دکھلائیں لیکن انہوں نے پرملو كى را ە اختيار كى اور اس كى يا داش بى انتجعوالاسليم بالمبيت فماكان الله ليظلمهم وسكن كالوانفسسة فسي

مسُّ دیے گئے ۔سوالٹکی پرظلم نہیں کرنا مگر ان بدیختوں نے خود بی ا میی ملاکت جائی اگرگذرے موت وا قعات وجواد من مين هي تنهارے ملے كوني آواز سہیں، نو مجرود مہاری آ نکھوں کے سامنے گذرنے واسے حوادث و تغرات إسادران كى زبان سب سےزيادہ چيخے دالى ادرسب سےزياده د لوں كے

يدر همرجا نوالل ہے۔

أعانبين ديجعن كدكونى برس بعي اليبا منبس گذرتاك ايك بالياد وبار الماق لمِي رَزُّا لِے مِاتِے مِوں تعبرتني ان كَيُطَلَّ کار مال سے کرزنوتو برکستے ہم اور ز معيبتوں سے نعیمت پردنے ہیں ؛

أَوْلَا خِرُونَ أَنْهُ عُتُ يُفْنَنُونَ فِي كُلِ عَامِ مَسِيًّ يَ والمسم تعبين شيكركة كيون و المقد بن الحرون -

ا در اگروه تمام حوادث وتغیرات جن سے تنہاری زندگی کا میرسال اور سروه بلك برطلوع وغروب موركفا يمتهادس محجف اوربدار مجوجات كسلة الله المنظف، تو ا در كيا فدات فدوس كى ده سب سع اخرى كراك ا وداس أسم قالون تعذيب امم كى وه سب عدكيكيا دين والى ا ورعقلون ا ورم وثمن المسوت كردين والى كرج هي تهب نبس حبكاتي وس كا دلزله المجزد حاكون

سواگر تہاری نیزسونے والوں کی نیزرہوتی۔ بروح لاش کی تعیار اور تی ۔ بروح لاش کی تعیار کا گئے ۔ تو تہ ارسے ہوئے کے لئے تاریخ کا واز نس کرتی تقی ۔ تمہارے آگے فرع بشری کی بوری تاریخ موجود ہے ، مہزار وں ملکوں اور قوموں کے تجربے موجود میں ، ہزار دں افار د اطلال میں اور زمین کے صدر آگوشے گذر ہے موقوں کی عار توں سے اور مئے ہوئوں کے کھنڈر ول سے رکے ہوئے میں تو تم ان سب کے پاس جا و اور ان سب سے پوجی دیکھوکہ دنیا میں کوئی قوم می مصیت کرکے زندہ دی ہے ، ادر انسانوں کا کوئی گروہ ہی فدا سے عما ک کر بی مکاہے ، مجمی ایسا ہوا ہے کہ فدا کے تانوں ہر میل تھیں تباہ ہوتی ہوں اور اس کے قانوں تو گور کی تو مات ، ورمائی با تی ہوت ہوں اور اس کے قانوں تو گور کی ایسا ہوں کا در میں کا فون تو گور کر اسم میں نے نوسمات ، ورمائی با تی ہوت

اقدام کوچپوروا در افراد کی تلاش کرد- جب سے زمین بنی ہے، آئے تک ایک انسان بھی اس کی گود میں ایسا بلا ہے جس نے عقلت واغراض کرکے زندگی یا تی ہو، اور فدا کے قانونوں کو توڑ کر خوش مالی و مراد ماصل کی ہو؟ اگر ایسا نہیں ہے تو پھر یک باہے کہ تم زمر کھا دے ہوا در اممیر وار ہوکہ تہ ہیں زندگی ملے، اور تم نے شروں کے معبث کی راہ اختیار کی ہے اور محیقے ہوکانگانگان کی آبادی میں تم پہنچ جا دیمگے؟

کیا انہوں نے ان اوگوں کا مال نہیں ستاجو اُن سے مجلے گذر عکے ہیں مثلاً قوم افراجم امحال قوم افراجم امحال میں اور وہ لوگ مین کی لبتیاں اس

الم يأتسهم وانساء الذين من قبلهم ووم افتح وعاد وتمود و قوم اسبراهم واحماب مدين والمؤنفرا ؟ مروه مواگراسی کا انتظار ہے آواس کا نشانیال آوا جکیں - اورجب و گھڑی خود اُجائے گا تواس وقت ان کے لئے کیا مرکا ؟ نَفَرُجَاءً الشَّرَاطُهُ الْمُنْ الْمُعْدَا فَانْ لَهُ عَلَمُ الْمُؤْمِدُ الْجَاءَتُهُمُّ وَ ذِكْمِ الْمُعْمَدُهُ وَالْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الْمُؤْمِلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

أفناب كيهبشاس كاكرنول بي ديجها جاناه وصوتين كود يجه كميلم ياليتا بك آك على ري به- اسى طرح فداكا علال عيى مينشدايي نشائي لا اود أيون كالدرس ديكا كياب ١٠ ورمينيه أس في أفتاب جال كي عكر مدسون كرنتاب س وهلاني عرب وهجوسيندا وعن اورس المسيم سمرا روغا فل انسأن كو انت اور قبول كرف كافئة نبيركر ديا عظ المايعي أكيا، اور آ يحص ركھنے والوں كے ہے اس نے ا بنے جيرے پر سے اور آ نقاب المث دی مجواگراب بھی تم نہیں دیکھتے اور اب کی تم اس سے آئے تھیلنے کے لئے منبی گرواتے ، توشا پریم منتظر موکدوہ انسانوں کا عرث تهارسه سامن اکر کود ا بروست، اورسورج کی کران کے تخت پر بیٹوکر ایمال سے اس طرح اتر یو سے کہ تم اپنی اسکلیوں سے شول کر اس کو چھوڑ ، اورا مینے كالوں كواس معمد سے لگارو تاكر وہ اوازوں اور حرفون - اندر بول 2 كريس فدا دندقيماريون . ا درجيسا كرمين سه بون ، و مرشر ع اب عبي موجود ہوں ، مجھے مان نوا درتھوسے ، مکار زکرد -

اور ال لوگوں نے کہ فداکے لفنا ر) منہیں رکھتے کہا: اگر جو بچے تم کیتے ہو بچے ہے م ِ قَالُ الَّذِينَ لا يَرْجُوثَنَ لِعَاعَنَا لَولَا أَمنَهُ لِيصَالِحَامِثَنَا سے بہاڑوں کی جوٹیاں ہاگئیں، اور قربیب ہے کرزمین دھنس مائے اور سے بہاڑوں کی جوٹیاں ہر نے اور سے بہاڑوں سے بجیلیاں رویے اور مانم کرنے کے لئے اعجر آئیں ؟

وَالْقَبُ وَالْقَبُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْقَبُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

(my 1 2 10)

جینک عائدجب کرمکل آیا، را ت حبک فتم برگی ای را ت حبک فتم برگی ای دن جب کروش موگیا کیا بر ها دخ برخت برخت انقلا بات میں سے ایک برخامی انقلات اور غافل انسانوں انقلات اور غافل انسانوں عفلتوں کے باداش سے مت اور ما اس کے ای برخوا می ایک ایک برخوا می ایک ایک ایس کے ای برخوا می ایک ایس کے ای برخوا می کی برخوا می کے ای برخوا می کے ای برخوا می کی برخوا می کی برخوا می کے ای برخوا می کے ای برخوا می کی برخوا می کے ای برخوا می کی برخو

تباه بونا!

الحقو کے اور حب نک آت فناں بہاؤ نہیں کھٹیں گے، آنکھ نہیں کھو لوگا اور حب نک بہاڑ میں کھو لوگا اور صدندر ول کی موجوں کے اندر سے بینی ہیں کی بہائے کے اندر سے بینی ہیں کی بہائے کے اندر سے بینی ہیں گئے کہ کا نوں کو جو ہے اور تم نے کروٹ کی اور تم نے کروٹ کے انداز کے بینی آجے کے دار تم نے کروٹ دیا ہے کہ دار کے بینی آجے اور تم نے کروٹ دیا ہے اور اب کی بات کے منتظر ہو، اور کیا چا ہے ہوکہ آسمان کھٹ جا تے اور آفناب کے برزے بروج انجاز کرت اور کیا چا ہے ہوکہ آسمان کھٹ جا تے اور آفناب کے برزے برزے بوج انجاز کرت ارضی دھواں بن کراٹر جاتے ہوگا کہ دین والے اللہ انتخاب کی بات کے منتظر ہو گئے گئے تھوں کے کہ تنظر ہیں کہ اور کہ انتظر ہیں کہ انتظام کو کہ کہ کیا جا کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کے کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کو کہ کو

سائل دہنی میں، اور وہ تام فکری اور غیری ڈوب سی میں جن اور جو کچھ کہا اور دو کچھ کہا اور دو کچھ کہا جائے لا ماصل ہے، اور جو کچھ کہا جائے ہے کار ہے۔ او، تم غافل ہوگئے ہو، تم برموت کا بنجہ جل کیا ہے تم آرائی کے قبضے ہیں آگئے، تنہار سے اصاس فنا ہوگئے۔ اور تنہا دے ول کی وانائی فی دی گئی، اگر الباد بوتا تو ہو کچھ موج کے ہے اور جو کچھ مور ہا ہے، وہ الباعظ کی اندھے بینا ہوجائے۔ سنگرے جائے گئے۔ گو نگوں کی جن سے دنیا ہل جاتی اور وکو کھی ہے دنیا ہل جاتی اور وکو کھی میں ایک ہے تا ہو ہائے اور سنگر اس کے باعد شروں کے بینیوں کی طرح طاس ور موجائے۔ آو، تنہاری ففلت سے بط موکر آج تک دنیا میں کوئی ایجھ کی بات نہوتی اور تنہا دی تنہاری ففلت سے بط موکر آج تک دنیا میں کوئی ایجھ کی بات نہوتی اور تنہا دی تنہاری نوالوگوں کی طرح کو راج وی کی بات نہوتی اور تنہا دی تنہاری نوالوگوں کی طرح کو راج ویک کے بینے دو تھی تھی میں کے دیا گار سون کی ایک دو تھی میں کے دیا گار میں کی طرح کو راج ویک کے دیا جو کی کوئی ان کوئی کی طرح کو راج ویک کے دیا جو کی کوئی اور میں کی کار میں کی کار میں کی کار کی کار کی کار کی کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کی کار کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کی کار کار کی کار کیا کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کیا کار کار کار کی کار کار کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کی کار کا

ان کے پاس دل میں مگر سرچے نہیں ایک پاس آ تھیں ہیں مگر دیکھیتے نہیں ، اِس پاس کان ہیں مگر سنتے شریا ، دہ مثل جار پایوں کے موسے راکہ ان سے بھی روز اور بیدی ہیں مقالت میں ڈوب سے ہی روز اور لبده تلوب لامانتيمون بهدولهم اعين لاسمعون بهدولهم اذان لابسمعون بهاولتك كالانعام بهم إصل اولتك كالانعام بهم إصل اولكك عشرلغفلون

آه کوئی نہیں ،سب گراہ موگے ہسب بجے حسکے سب نیا بھی ہوگے۔ برندنیڈ کی موت میا گئی ،سب نے ایک میں طرح کی مالاکت بی کی ،سب میک ہی نوكيوى مبي مم ير فرشقه اتارك كي ادر محوں بیان مواکہ چاما پرورد کا رآسان سے

اترآنا وريم أسے ديكھ ليتے؟

سواكردا قعي اسي تم نتظر مونوتهين معلوم بونا جامية كه تتهارا اننطار محبى ختر زبوكا ببيان نكب كه خلاكي مكراس كا آخرى غذاب الرسط كا اورتم كودرد ناكيون ا ورسوهنيتون كي بشارت دسه كا-

يَوْمُ سِيمَ وْنَ الْهَلْعَكَةُ جِن دِن النَّرْ كَ فَرَسْنَ خُطْراً مَيْنَ يَحْ تُو لا قبت شيرى يوم عَدِ شَدْ الله وَ فَهُ مُورِكَ لِيَّا اللهُ وَعَلَى لِنَا اللهُ وَعَلَى اللهُ ال که وه صالحون کی طرح اس کا انتظار کریں۔

مبية اليابي بواها ورمبنيه اس دن كے متظرر سنے والوں نے اپنے تظام

میں کیار لوگ عبی وبیم بی دان کا منتظر مِن مبيدان سيميل قود در آ ميكن ؟ أكراليابى بعتوكب دوكه الجياانتظار كروبي عنارك ساعقاتها وكرك

والول بمي يمول إ-(1-4:1-)

أ يحين د يجفف ك ليتبي ، كان سغف ك ليتبي ، اور دل بيلو من كعا كياب تاكترم باور بقرادم ولكن وهسب كجومتهاد سي التعام ا مِن كوا سكم دسجعتى عبد اور دوسب اوازي ب اثر بوكتى بس جوكانون سے

الْمُلَّنَّكُةُ ، أَوْتَى كُ

مَ نَبْنَا (۱۵۰ : ۱۹۸۷)

مجيمين (۲۳:۲۵)

كاليابى جواب يايا- 4:

فعلى ينظرون الا مثل ايام الذينخلوا من قبلهم قبل فانتظم ا انى معكدمن المنتظرين آد بن بیاکرون اورکہاں جاق - اورکس طرح نتہارے دلوں کالدر آر باؤں اور یک طرح موکر تہاری روحیں باعث جائیں، اور تہاری ففلت مرجا تے ۔ یکیا موگیا ہے کہ تم باکلوں سے بھی بوتر موسکتے میں اور شراب ک متوائے تم سے زیادہ عقارتہ ہیں ۔ تم کوں اچھ آپ کو بالک کردہے ہو۔ اورکوں تہاری عقلوں پر الباطاعوں جھا گئیا ہے کے سب بچھ کہتے اور تھے تہور برن تورات ہازی کی راہ تہارے آکے کھلتی ہے اور در گرا ہوں کے نقش قدم کو چھورت مور افیلا بیت کی بسی وں القران کیا یہ ہی اور کر قران کی آروں پر فورنہیں رہے ادعلی قدلوب اقتصالی بالیا ہوں ہے کہ ان کے دلوں پر قفل بڑھ ادعلی قدلوب اقتصالی بالیا ہوں ہے کہ ان کے دلوں پر قفل بڑھ

كياتم وه موحن ك كيام كيا عما كيا بعدك ١-

آه، تم کومعلوم ہے کہ فد کا قانون کھی ٹوشنے والا شہیں ا ور اُس کا بہ قانون سنت النزیمی انسانوں کی ہی بھیڑے گئے بیل نہ جائے گئے۔ اس کا بہ قانون ہے کہ آگ جلاتی ہے اور زمر کھانے سے آدی مرجانا ہے، اور اسی طرر عفلت ومعمیت ہلاکت لاتی ہوا ہے اور فداکی نا فرما نیوں ہے۔ عذاب اور در د ناکیوں کا ظہر مرب تاہے ہیں الیا ہی ہوا ہے ، اور بھی الیا ہی ہورہ ہے ، اور کا اس کا مرب کی الیا ہی ہورہ کے ،

طرح کی تیا بیوں بر فوٹے سب نے فدا کو چھڑ دیا، سب نے اس کے عنی سے
من مور لیا، سب نے اس کے رہنے کہ بیٹ سکایا، معب غیروں کے مہر گئے۔
سب نے غیروں کی جو کھڑوں کی گڑھ جائی، ادر سب نے جبد باندھ لیا کہ ہم ایا۔
گن گیوں اور نا پاکیوں سے بیار کیا، آہ، سب نے جبد باندھ لیا کہ ہم ایا۔
یی وفت میں فذا کی بکار سے بر کیں گئے۔ آہ، سے اس سے کھا گر ہمیں ہواس کے لئے دوسے بکو گئی نے اس سے غول ورغول بن تربیز فائی کی اکوئی منہیں جواس کے لئے دوسے بکو گئی اس سے غول ورغول بن تربیز فائی کی اکوئی منہیں جواس کے لئے دوسے بکو گئی لئی جواس کے عنی ان اور عنی بین اور میں گئی ہے۔
ان کے عنی اور بیارے گرانے مربی گئے۔

اس مے کا کا کا کا کوئی رکھوالا در رہا ، اور اس مے کھیتوں کی حفاظت کے ان کا کھیرز جا گا اسب شیطال کے بیجھے دوارے ، سب نے البین کے ماخت کوئی آئی گئی ، در سب نے برکان ہول کی عرص ابنی آئی اُئی گئی ، در سب نے برکان ہول کی عرص ابنی آئی گئی ، در سب نے برکان ہول کی عرص ابنی آئی گئی ہے ہوئی گئی ہے ہوئی کے است نہیں گئی ہوئی کے سے نہیں گئی ہوئی کی بیٹانی سجدہ کے سے سے سی کے کا میں ہور و بھی ہوئے کو منا نے کے لئے دوڑ جاتے اور تو لُل سبیں جور و بھی ہوئے کو منا نے کے لئے دوڑ جاتے اور تو لُل سبیں جو اپنی براعالیوں اور بلیک توں پر بھیوٹ کو منا نے کے لئے دوڑ جاتے اور تو لُل سبیں جو اپنی براعالیوں اور بلیک توں پر بھیوٹ کھیوٹ کر آہ وزادی کر ہے۔

عمل میں اور بلیک توں پر بھیوٹ کی عمل کی تاریخ کا کھوں آپ میں اور بلیک توں پر بھیوٹ کر آہ وزادی کر ہے۔

عمل میں اخت کی منا جسے کا اور سبت کا ان میں میں ایک میں عمل کے دیا میر بھی ہے خوا ہے آگے۔

عالے من اب غرب المست کا ان ست کا ان میں میں کر دیا میر بھی ہے خوا ہے آگے۔

متباهیم کر دیا میرهی ایجے خارشه اسے مرجیکے اور ان میں شکتنگی اورعاجزی میار رزمیونی - بالعناب غيدالستكانو س دشهم ومايتضمرعوك

يا يمال في اصنوا ان تتقوالله مجعل لكمنه فلا ويكفي عنكم ستيات مو يعفى لكم دالله ذر الفضل العظيم -

مسلان اگرتم الشرا در فرد الم المرا الم الشرا المرا المرا الم الشرا المرا المر

قفسل وكرم كرنے والاہے!

(rg: n)

تم نے نفلت کو فوب آزالیا، تم نے تاخرا نیوں کا صد ایس تک کروہ ہے جو کہ ازالیا، تم نے کا دامن کھر ہے ہے جو لئے اس کھر سے تم نے سرکش کا ور کس طرح سازی دیا تم سے دی گئی اور کس طرح سازی دی آئی سے سرکش ہوئی اور ایک کا در است بازی کو کھر ہے کہ اور ایک کا در است بازی کو بھر ہے گئی ہو دی کا مواج ہو گئی مورد کھر میں ہوں کو بھر ہے گئی ہوں دی کا در است میں مورد کھر میں جو کر اور ایک کا میں مورد کھر میں جو کر اور اور جو اور اور دورا رہوں ، کھر کر وں اور دا تا کھروں کے سوا کچو کھی باکا در آیا ، کا کا در اور اور دورا رہوں ، کھر کر وں اور دا تا کھروں کے سوا کچو کھی باکا در آیا :

المركب المائد المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب واستعفار بهي المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المراكب المراكب المركب المراكب المركب المراكب المركب المراكب المركب المراكب المراكب المراكب المركب المراكب المركب المراكب المركب المركب المراكب المركب المركب المراكب المركب المركب

افلایتوبون الی الله دستغفس دنسه دالله غفوی الته صبح

سنةالله فى الدين خدوله من قبل دلئ تجن لسنة الله تبداد (۳۲:۲۳)

یہ النزکا تالوں ہے جس کے مطابق تام گذری جن قوموں سے سلےک ہوا۔ اورائٹر کے قانون میں تم مجی تبدیل ڈ پاڈگ یا

بى ي آن س يكوي و كتم سر ايك بى آخرى بات كبنى يا سسا مهر ا درلقین کر: کر اس کے سواج کی کہاجانا ہے اگر وہ اس بات کے لئے نبس كماجانا توسب فكويكارج اوراس مي تمهارسه المقركت داك شبيد- مويادر كواور ما فن كملة فعك جا ذكر تمهارى زندگى كام عمل بیارے اومتمارے فکردں کی مرفکر گرائی و مناانت ہے، تہارے الت مرف ایک بی داه نجات به اور نیم اس کے کی طرح جیکا دا نہیں تم ديد تك ال سيلمول سے ذكر دكے ، اس دقت تك فدا كا قير تم ير - سر المرا و اورتم مجم مراد اورخ ش مالى زيا و كر تهار ساسم تنعام الما قدم عمر قوركرو المي تلم قولوں اور طا تنوں كالمق خدا كريم و ميك جا دُواس كى ركن اور بغاد ت جوزد و واس ك عنتن اور مَبَتَ كُواْسَ قَلَامِجِكُمُ بِمِمْتَ مِرْجَادٌ، الدَّاسُ كَ أَكِمُ اسْ طَرَحُ لَاثُو ادراس قدرت بوكم أعستم يربياد آجات ادر ووتنيس بيلے كاطسيرح عرن ومي الخال ا ورس كومتين كور عدد عصطرح كسبكي تهويا: إلى غيبش دياته

بن بدوه نعری آسے کہ بان بدوی سے کہنے گرکونی کا میں بدوی سے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہ کا کہ ایک کا دفاع الکی اور سکھنے وہ لے بولی ان کا کیا اور سکھنے وہ لے بولی ان کا کیا اور کا دفاع الکی اور اور بیمنی کو بیر عالم ہوکہ ایگ بندلی اس کہ دو دوقت دوسری بناتہ لی بر میں کے لئے ، سویہ وہ وقت دوسری بناتہ لی بر میں کے طرف انسان کا کوج بیکا کہ اور جی کی طرف انسان کا کوج بیکا کہ اور جی کی طرف انسان کا کوج بیکا کہ اور جی کی طرف انسان کا کوج بیکا کہا ہی میں نے دو تو تست اس بر بھر بہا کی کے اس وقت اس بر بھر بہا کہ کہا ہے کہا جس نے دو تو تست اس بر بھر بہا کے دو کہ کے کہا کہا جس نے دو تو تست اس بر بھر بہا کہ کہا جس نے دو تو تست اس بر بھر بہا کے دو کہا جس نے دو تو تست اس بر بھر بہا کے دو کہا جس نے دو تو تست اس بر بھر بہا کے دو کہا جس نے دو تو تست اس بر بھر بھر کا کہا جس نے دو تو تست اس بر بھر بھر کے دو تو تست اس بر بھر بھر کی کے دو تست اس بر بھر کا کہا جس نے دو تست اس بر بھر کے دو تست اس بھر کا جس نے دو تست اس بھر کا کہا جس نے دو تست اس بھر کا کہا جس نے دو تست اس بھر کا کہا جس نے دو تس بھر کے دو تست اس بھر کے دو تست کے دو تست

مُكره ، ننگری مزورت زمرگی و طلا اذاب بغت المسل ق وقیل من براق وظی انسه الفرل ق والتفت السسات بالساق الی بر سبکم بالساق الی بر سبکم یومث دوالمساق ، فسلا مسل ق ولاصلی وللکن صدر ق ولاصلی وللکن حسل ت و توآلی -

تہا ہے فرائے تمبارے ما کھ کوئی بڑائی کی تی کہ نے اسے تھواردیا اورا سے چوارکوئی دو لت وفعت ہے جو تہ ہیں ہا کھا گئ ہ فدا سے بوھ کر دہ اور کوئی دو لت وفعت ہے جو تہ ہیں ہا کھا گئ ہ فدا سے بوھ کر دہ اور کوئی تین ہے بن کے حتی نے تم کو فدا سے چھین لیا، اور اس سے بوط کو کس کے باس قبت اور پیدہ میں کر ٹیریں تہا ارک باس نہیں دور نے تاکہ دہ فیروں کے باس نہیں دور نے تاکہ دہ تہیں بیاد کرسے ب اگر تم محبت کے بھو کے بوتو المرمن المرم سے بوھ کر اور کوئ ہے جو ہو اگر تم رز ت کے موسک ہوتو دہ کوئی ہے اگر تم میں اسے چھوار ہے ہو ، اگر تم رز ت کے موسک ہوتو دہ اللہ اللہ اللہ ہے الک میں سے بوسم کوئی میں ہو تو مالک ہے الدیں سے بوسم کوئی میں اللہ جو تہیں بدا دے گا ، آہ ، آم آم ، اس کیا ہے جو تہیں بدا دے گا ، آم ، آم آم ، اس کیا ہے جو تہیں بدا دے گا ، آم ، آم آم آم ، آم آم آم ، آم آم ، آم آم آم ، آم آم ، آم آم آم ، آم آم آم ، آم آم آم ، آم آم ، آم آم آم آم ، آم آم آم ، آم آم آم آم آم ، آم آم آم آم آم آم ، آم آم آم آم آم آم آم آم ، آم آ

مي دوسرون كومعودينا ديا جه

بیرکیاتم بالکلاس سے نیاز موسی اوراب تم میں فلائے اکھیئے کی کوئی منرورت میں رہی ہی ہم میں بار مذبع و کے جب کہ طبیب مانوس کا بہا دسکا اور عزیز اورا قرباد مجد دسجد کرنا امیدی سے روتیں کے، اور کیا اس وقت تہیں فلاکو بیکار نے اور مرطرف سے مایوس ہوکہ اسی سے داحت اور جاؤں کو اس کی فریت سے بھی زیادہ پیارا سمجھے ہوکہ اس کے لئے وکھ میں نے ہو الا اس اور اگر متہارے دویں کی امیں بہ ہمارے مجر تمیسیں متماری انتھوں کے آئے ہا اب اس کے لئے شہیں رہے ہیں بلکہ دومرون کا مال ہو گئے ہیں، تو تقیین کر دیکے وہ بھی متہارا فوج ہنہیں ہے، اور اس کی کا شنامت النالوں سے بحبری بولی ہے۔ وہ اگر جامے گا تو اپنے کلم وہ تن کی فرمت کے لئے دوختوں کو چلا دے گا ، بہاروں کو مرکز دے گا ، بہاروں کو مرکز دے گا ، بہاروں کی فرمت کے لئے دوختوں کو چلا دے گا ، بہاروں کو مرکز دے گا ، بہاروں کو مرکز دے گا ، بہاروں کی مرکز دی اور فاک کے ذرقوں کے اندرسے صدا تیں المفضلی کی بردہ فاستی اور فافر مان ان اوں سے کمبھی کام مذکے گا ، اور اپنے پاگے کام کی بردہ فاستی اور فافر مان ان اور وہ دو ہونے دیے گا ۔ اور کھرتم ما فویان مانو دو مرکز میں نے بیج بیج و بیکواکہ حب تمہا ہے اندرسے اس کی بیکار کو جو اب من مؤتو وہ دور مرد می کو بیا یا دور کو براہے یا۔

ا عملانواتم میں سے جوشفی دہن متی را جائے۔
واہ سے بھرمائے کا سواسے نقیبی کرا جائے۔
کر فدا اپنے کلر تن کے لئے اس کا نمتا ہے مہیں ہے قرم ہو کہ دہ ایک قوم کو منایل کرے جوال کو جا جند والی ہوگی اور منایل الکر اسے بیار کرے گا۔ وہ مومنوں کے ہر دشمنای مناید عاجر اور نرم ہوں کے ہر دشمنای حق کے دی منایل مناید عاجر اور نرم ہوں کے ہر دشمنایل حق کے دی منایل مناید عاجر اور نرم ہوں کے ہر دشمنایل حق کے دی منایل مناید مناور مسرکش الدیکی مناید مناید مناید مناور مسرکش الدیکی مناید مناید

يايهاالذين برستامدنكوعن دين فسوف ياني الله بقوم بجسبهم و الحدوث اذله الحدوث اذله على الكفرين إيجاها و في مسبيل الدولا يخافون لومة لائم ذلاني

است بازی کی تردینی بوتی مصنطرب تازی ان کو تضیب بول انگر حیوالول اور جاریانی کے معرب رعنے اور او ندھے ہوجائے کے سوا دہاں اور کھ نہیں ہوتا۔ مالا بح تهارا فدا تهارے کم طے رہنے اور اوندھے کر بطنے کا تھوکا نہیں، اور اگرصرف یا ق کو کھڑا رمزاہی عبادت ہوتا تو حبکلوں کے درختوں سے زبادہ تم كود منهي ره سكة افودن للد شسلين الذين هد عن صلوب سعم ساهون (١١: ٣) وَإِذَا تَامُوا الْيُ الصَلْوَةَ قَامُوكُسَالَى بِيهَاءُونَ التاس ولايل كرريالله الأقيلا ١٠:١٧)

ببسن بوجيكا، ابُ

ببت مرجيكا. اب نبي جيورد و ١٥ ، ببت سوجيك اب عبي يونك الكور مبت عمر م د چکے ا ب ہی اپنے کو بالو۔ غذا نے تم کو وہ مہلت دی ہے جس سے برط مع کر آج تک زمین کی کمی مخلوق کو بھی مہلت رز دی گئ کھر لیا رنا مہوکہ وہ تم سے اینا دستہ کا ط ے : اور بہا رہت مگرکس اورکو اپنی جا ستوں کی شہنشا ہی ؛ ورا پئ محبت کا تاج و تخنت و پرسے ، جساکہ ،س نے میبیٹہ کراہے:-

النشأيلاهسكوويخلف من بعب لكرون سيث أ كساانستاك ومن ذردسية قوم اخرین

وى بك الغنى ذوالتصدة الورتدارا يدود كارب يروا ورفياض ب ائروه فاسيح كاتوتر سعاينا رمشته فاف لم گا در تهارے بعدی دوسری جامت کوکھرا كرد سكا مسطرح كخدتم كودوسرون لمي اس نے منتخب کیا تھا۔

الرَّم كواينا مال ومتاع فداست ياده فيوب سه كه است دوكر اين

حقيقت بفات اسلام وفنات كفس

قرأن مكم كم مطالع سعوم بوتاب ك اسفاي تام تعلمات كى

ما م يل كم وه براى نفل ورم دالا م.

دے میں جن کونادان وغافل النان اس قانون کی امل بادشامیت برکر پھیتا سمے۔

عجراس سے بھی زیادہ یہ کہ یہ قانون قرآن مکیم اور دین ا کہی کے لئے ایک ابی بنیادی حقیقت سے جواس کے نعلم وربرایت کی نمام شاخوں پر عا وی نظر ا ق ہے اور جو کھ کہا جانا ہے اور بتلایا جاتا ہے۔ سب کے اندر اسی قانون الی کی صدرتیں اعظری ہیں۔ قصص و واقعات ہیں تو اسی قانون کے لئے ، امثال و مكم بن تواسى قا بن كے شق- احكام و نوامى مبن تواسى قانن كے ليے. ر السهالات والمارض كے تفكرو تدبر بر رورد با جاتاہے تواسى كى غرض سے بنات ادر اعراض برسنیه کی تی ہے اس کی فاطر اور تعقل د تفقہ کا حکم دیا جیا ہے تو صرف سی کے ہے۔ دنیا میں جو کھے ہے اور جو کھ مہدتا ہے، قرآن کہنا ہے کسب کو اس قانوں کے لئے دیکھو اورسب بر اس کے سمجھنے کے سلے غور و فکر کروروہ كيتاب كراكرة سان يرمرطرف سع كقط تيس امنداتي بين اورعفدي مواول تجويئ على ديدين قوتمين كيا بوكرا ب كرتم اس قانون كونيس معيد واكرسمندرو می موجی اکفرسی می اور بوے بھے جمازان میں تنکوں ک طرح ت و بالاہو رم این آوسمباری انکھوں کو کی موگیاہ کہ ہم قانون کو اہیں دیجنے واکستدرد بانوں میں بھول کھلے میں اور کھیت خاوابی سے بہلہا اعقے میں ، بر قرآن کہزا ہے كفيولول كاوراق مي معى اسى قانون كويرط صوا ورتفيتون برسي عيم است گذرد تا کافرا کے سب سے بھے ا در سب سے سیلے قانون کو یالو۔ ہم بیاں ان کی آیات کو نقل نہیں کرمیں سٹے کیوں کہ اپنی ہر اا سے حل

بنیاد ایک حقیقت وقانون پررکسی سے جس کو دہت کے بقام اور باطل کے شكشت وملاكت سے تعبیر رتاہے۔ بعی وہ كہتا ہے كے كاتنات عالم بي ایک چيز ہے جس كانام حق ہے۔ اس كا فاصر قدرتى بهدك ده صرف كاميابى و فتح اور بفاء دروام کے لئے ہے۔ نقصان ا در ہلاکت کھی اس کے لئے نہیں موسكتى- اس كے بالمقابل ایک دوسری جیزے جس كا نام رباطل، ہے سوجس طرح سی جز صرف بفاء کے لئے تھی، اسی طرح بہی جز صرف ننام و بلاکت کے لئے ہے۔ اس کو تمجی کامیابی شہیں مل سکتی اور تمجی وہ حق پر غالب تہا اً مكتى كيرجا بجاابنى و وحقيقتون كوا ودخنلف ناموں سے يجى يكاد اسے اور مختلف عالوّ من أكر أن كم فخلف صورتين بن حمي مين - تامم مرمكر ان مي الك دوقدراتی فاحون کا دعوی اور اعلان مام موجود سے - اور اس براس قدرزور دیا گیا ہے کہ دوتہا تی قرآن اسی قانون بقام حق وفناءِ باطل کے ذکر سے لبراز ہے ، کہیں صرف صاف اور سادہ دعوی کر دیاہے ، کہیں دلائل وشوا مدیش کے ہیں، کہیں مثالوں کے بیرایہ ہیں سمجھایا ہے، کہیں حق و باطل سے مشہور معرکوں کی سرگذمشت میں دہرائی ہیں ، اور تہمیں فنٹلف قوموں اور ملکوں کے قصیس ووا تمات مناكراس ك حقيقت كوذ من نشين كياسيد . كيرميسودس قالن نفاخر ك إنارة علائم بالات بي كبي اس كم ما في وثمرات توكياما مع مبي مبلي بالله ہے کہ اس کی حکومت ابتراءِ فلقت سے اور افر تک وسے گی ، کہیں فہر دى جەكد دنياكا ماضى ا درستقبل كيان طور براس قانون كى صداقت كىشبات هے ، درکیس نہامیت سرح ولبط سے ان تمام شبہوں ا وراعتراصوں کے جواب

اور کھراس کے علادہ عام طویر ابنیاء کرم علیم استفام اور ان کے استفام اور ان کے امام متبعین کی زندگی کود کھا ہے تو ان کا ایک ایک عمل اور یک ایک قل اس قال کا تقیین وظہور موکا ۔ قرآن مکیم کے علاوہ جس قدر فد ک متعلم سے علاوہ جس قدر فد ک متعلم سے علاوہ جس قدر فد ک متعلم سے کراہیں دنیا میں آئیں ، ان سب نے جی اس قالون کی بادر بہت کا اعلیٰ ناک کی اس قالون کی بادر بہت کا اعلیٰ دلایا جاتا اعلیٰ میں آئی ہم کو سے ان ان مربی جن کو سے اقدال کو شکست کا تقین دلایا جاتا ہے ، اور عام طور پر کو الحیہ انسان کم میں جن کو سے ان ان مربی کی متعلم سے میں کہ کامیا بی حق سے ۔

بہ ایک نہایت ایم اور مقائم سوال بہ ہوتا ہے کہ قرآن عکم اور ممآ مقدس فرشنوں کے اس وادے کی مقبقت کیا ہے ؟ اور حق کے بقامہ و فتح اور باطل کے فزامر وشکست کی حقبقت کبوں طور ایک فالوی بیش کی داتی ہے ؟ یہ کیوں ہے کہ می کا فرا ب میرا ور کیوں شمیم لیں کہ کا مرا لیا بالیا کے لئے ہے ؟

دین بی اور قرآن مکی نے اپنے تمام دعوی کی صدافت کی تبیار اس قانون بر رفعی سے دیوی کی حدافت کی تبیار اس قانون بر رفعی سے دیوی گئی ہے حب مجبی طبور کیا ہے تو ہمیشہ سبی دعوی کی سے کہا میا بی و نصرت ظامر ہو کر مثلا دے گی کرفتی کون ہے اور باطلی کس سے یا سے ہ

ا سے او تو ہم امنی جگر کام کروے ہیں ہی کام کردیا ہوں عثمریب جن جا دی کے کرائیا کامکس کے است میں اسٹ مجبی ظاممی کی

ي وم اعملها على مكانتكم الان عاص صوف تعسلمون اكن عاددا لمساول اي ات کر بحث کرتی ہے اور وہ منہایت غرت سے ہیں تاہم تم قرآن کے جس حصر برنظر والے اس قانوں کا دعوی مرمگنظر آئے گا: -

ادر کہد دے کرحق آبا ورباطل نا بود ہوا مقیمی کروک ماطل صرف نا ادر بوئے اور کھوجانے می تے لئے ہے - وقسل جاء الحق، و نهمق الباطل ان الباطل خان نهموفا - (۱۸:۱۷)

سورة يولنش مي جه:. وميحق الله الحق مسكلمات ويوكسر لا المن حرمون

(nr:1)

ا دراگر النز ابنی کلمات سے حق ہو ہی کسر د کھلات کا اگرچ باطل برشن ہے بہ نشأق گذرے :

انترباطل كوعنقريب فوكردسه كا- ده ف دوالول كيما ميا بي منبس ديتا. ده برمِگر کهنامی ان الله سیبطله ان الله لا مصلح عمل المبقسلان

معزت يوسف منهي بي كما عقاد ان شر لالله لا مفسلح الط لسعون -

خدا کملم و انوں کو ضلاح شہیں دیتا۔

اسى سلسلامي وه اورزياده اس چيزكو واضح كرتام جب كركمت

خرا قاسقوں کو بعرابیتا نہیں بنیا ۔ کہ راحفولاں المبین بیماتی

ان الله لانتهان

کی وجود مقعدے ہو۔ اس کا نتیج ہے۔ کونیا وجود وضلقت اعدامالی فلقت سے بالكانى بوئ جاورا مى كاكونى كوسته فالى اوربيكارسي به المعك مثاليان سجور ميان عادد اس كے صابا كرے ہيں۔ مح تحركاكولى كره فالى نہيں ہے اب ب مجا كى ئى منى كھرك كى كروير قى بىد كرنا يا جا كا توب مبى بوكاكروه الخاادرايك فالحروس س كله بلاكوسش كرنى يداك كداس كوفالى كراسة ادر بوشخص بيلس اس مي موجود عوه يالومث بات ياميط مات-اس مالت كا قدرتى برنتم عكلا كرمر وجود كم بناة كم الحة لازى موكب ككى دومرے وجودير باوطارى بوباور مرطاقت كے بدا ہونے كے ليے مزوری مقراک کوئی دومری فاقت کزورم جائے۔ اس دنیا میں مرزنگی اینے ر باقی رکھنا چا ہی ہے ، اور باتی رہنے کے لئے مدد جبد کرتی اور این را و کو مدان کرتی ہے۔ چونکہ ہرمستی یں گردی اور اس کے فیا س کا فرکمصوفید ہے، اس معرنا میں بقاء کی وائی وطلب سے کٹاکش کی ایک مامی جنگ قائم بوگئے ہے۔ ان گنت وہیں ہی جرباہم دگر نوری ہیں، فتح ارج ہی يك دوس على بال كريم من الديروع مايي عدكه باس و فعمد بو-فرباتی رہے، دوروں کو فنا کر دسمہ مجانات، نیا تاسے، جا داست ملک ترام معزیات ومعقولات می می با بی جنگ قاتم به ماهدا محتازین ہ کر بھار کے لئے فامتام اور تعمر فنر تحریب کے موجیر ہیں۔ اللہ ا نا تعریب کو آہے اصمائم دور بھاج۔ نا تص بگر خالی کتا ہے اور مالم قابن بونا ہے۔ اس مالت کا نام تازع البقائے اور ای

لابفلح الظالمون- فلاحنبي رياً.

بسبب تك اس قانون كامقيقت ادرسياني كورسميدلبامات اس دقت تک کوئی انسان دتو قرآن کو سمجم سکنا مادر ددین حق کے ایان وحقیقت س اس کا کوئی حصتہ موسکنا ہے۔

قابن انتحناب طبعي مانقسا اصلح

مین قبل اس کے کہ اصل مجت شروع ہوریسمجھلینا چاہیے کہ تام عالم د جود حیاست میں دستنازع البقام » بین بعام ا ورزندگی کے قاتم رکھنے کے لئے ایک دائی جنگ اورمقابل قاتم ہے، اور اس مالت سے دو انتخاب طبیعی ور ''بقام امثل د اصلح" کی حقیقت واضح **موتی ہے ۔** بینی فطریت صحیح اور طاقتور کو مِقَاءً ورزد كى كے ليے تھا نمط ليتى ہے اور كمزور وغير صابح كو فنام كے مي تھور دی ہے۔

دنیا میں ہم دیکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے ہر دجود سے الدواس کی ظعب رہے دی ہے کہ ابنے تین باتی رکھے اور بلاک مونے سے بجائے۔ یہ بقار کاعثق اس کی طبعت کا فلقی عنی ہے، اور اس قدر قوی ہے کے وہ جو کجد کرتا ہے صرف اس کے ك كرتام ادواس ك تام مددمبرحيات كامداري ب-

لکن دومری طرف کا تناستیمتی کا یہ حالہے کہ اس کا سرگوشتہ اور ہر ذتر ہ ابخ اتدرایک منقت دمقعدرکمتا جادراس کی کوئی میزالی نبی جونغیر طبی کمعنی بر بہی کہ فطرت دنیا سی صرف طاقت وصمت اورمسلاتی و کوفقیت کو باقی رکھتی ہے۔ لب اس سے معلوم ہوا کہ جو وجود سب سے زیادہ طاقتورتنررت معنی درالم، اورنقص و خرابی سے پاک ہوگا و ہی باقی رہے گا اور جو الیا نہیں ہے وہ مطادیا جائے ۔ یہی معنی مقار واصلے کے ہیں ، اصلے بینی اوفق امتل ، اجود ، اعدل ، اسلم ، اسلم ، اسلم ، اصلح اور افزی -

اب دنیا پر نظر ڈالواور د بچھوکہ دنیا کی ہر ضافت عبات وجود کے ہرگوشہ میں کس طرح قانون مقارا صلح نا فذہبے ، اور لغبر انتقطاع و تزلزل کے کام کر رہے ہو

عوانات بمی سب سے پہلے خود النان کود بھو، انفرائری فالست بھی ہوا ہوا ہوا ہے۔ اعطاع کی دائشہ میں کھی مطالعہ کرو النان کا حبم طرح طرح کے اعطام در فن و فارجی سے مرکب ہے اور سعب کے افوال بہیں ۔ خواص بہی ، با ہم ترکیب و امتراج کا اعتمال ہے ۔ اور کھیراس سے فون اور ضعف ، صحت اور بہاری فقص در سکا سے داور بہاری فقص در سکا سے در سکا سے کون اور شعف ، صحت اور بہاری فقص ادر سکا سے کون در سکا سے کی مختلف میں اس بیر طاری ہوتی دمتی ہیں۔

بی سب سے بیلے تواس کے ماعقی شکار کا بھیجا، علیات کا آلہ، مبرومبہ کا مخرک ہا کھ ، اور بجوم و دفاع فا برصت کا مخرک ہا کھ ، اور بجوم و دفاع فا برصت اور مٹرنا نظر آناہے ۔ وہ ابینے کو باتی رکھنے اور توی بتلق کے لئے جن جن چیزوں کا مخناج سب ان میں سے مبرچیز کو مبدو جہد کرکے صاصل کرتا ہے اور ابینے وجو و کے بھا کے عنن میں صدم وجودوں کو مٹا دیتا ہے۔ وہ جانوروں کو ملائ کرتا اوران کا گوشت کھانا ہے۔ ابی جانوروں کے مقابل میں واصلے ہے، بی اصلے کے لئے گوشت کھانا ہے۔ ابی جانوروں کے مقابل میں واصلے ہے، بی اصلے کے لئے

سے انخاب سیمی تا نون مارے سامنے آنا ہے۔

اب اس کشکش بن کامیابی اور بقام صرف اسی کے لئے ہے بی کے اندر مندل دصحت کی دہ حالت بہا مہر جائے جب کا نام طاقت و تندر تی میں طاقت و تندر تن کھانا ہے، آی ہے جب طرح و بنگ میں طاقت اور صحت نوج پانا اور کمز ورشکست کھانا ہے، آی طرح اس جنگ میں بھی طاقت اور صحت نوج پائے گی، اور صنعف اور تفقی شکست کھا کر رفت رفت رفت مالک مج بستے گا۔ اسی سے قانون مدافعت بہدا مہر تا ہے۔ بین اس کشکش میں جو وجود اپنا دفاع طاقت کے ماعة قائم میں جو وجود اپنا دفاع طاقت سے ماعة قائم کرسکے گا در میں اور صمغلوب زموسکے گا وہی باتی رہے گا۔

یجبرک دنیا بس طاقت اورصحت بانی رستی ہے اورضعف ونقص نتا ہو جانا ہے، بالی ہے کہ قدرت اللی نے دنیا بس زندہ رہنے، باتی رہنے نتا ہو جانا ہے، بالی ہے کہ قدرت اللی نے دنیا بس زندہ رہنے، باتی رہنے نتو ونما پانے اور غالب ہونے کو صرف طاقت وصحت کا خاصہ قرار دیا ہے۔ ادراس کا بہ قالون ہے کہ وہ طاقت کو منتخب کر لیتی ہے تاکہ وہ باتی رہے اور صف کو جھانٹ دہی ہے تاکہ وہ بالک ہوجائے، بس دراصل بہ فطرت کا خالان انتخاب ہے طاقت کو باتی رکھنے کے لئے الگ کر لینا اور منعف کو لاک کے لئے عراکر دینا اس کا نام انتخاب طبعی دور نیجیل سلکتی ہے۔

بفاراصلح والمثل

اسی انتخاب طبیعی سے مقار اصل کی حقیقت دانتی بونی ہے۔ انتخاب

اس کے دعومہ کے آگے مجل میانی ہیں اور اپنی مگر خالی کر دیتی ہیں تاکھا قت والی قومیا اسلام نے عصب المحل نے عصب و اللی قومیا اسلام نے عصب المحل کے عصب المحل کو نشکسین دیے دی ، اور فعل سرت نے اقوام کو نقار کے سات محمانات لیا۔

اسی طرح عام طور برمیرانات کو دیمیوسطا قتورا در اصلح حبوانات با فاریخ بین. منعیف و فیرا صلح بین بات بین. یا تو ده خود این مگر فالی کردینی بین. منعیف و فیرا صلح بین با بیم منعی کی و م سے اینا د فائ منہیں کرسکتے اور ملی کردی در منعل میں از نے دو لے جانور جو نے کیٹر دن اور کھینگوں کو ملاکس کر کے این غذا بنا لیتے ہیں۔

کر کے این غذا بنا لیتے ہیں۔

نبافات کو کھورجے ورخت طاقتور ہوتا ہے اس کو زمین اپنی کو دہم جگہ رہی ہے۔ اور جو کمزور ہوتا ہے اس کو جھانط دی ہے۔ وہ ننگ ہو کر فنا ہوجانا ہے۔ ایک ہی جگہ دوجیزی نظرا تی ہیں ایک بڑے تنا ور درخت کی حبثریں ہیں جو تھیل ہوتی ہیں اور ساتھ ہی تھی کے بھوٹے ورختوں کے بدوے بانی دیدے اکائے کئے ہیں۔ فطرت بڑے درخت کو باتی رکھنے کے سلنے علیا نسط لیتی اکائے گئے ہیں۔ فطرت بڑے درخت کو باتی رکھنے کے سلنے علیا نسط لیتی سے ۱۰ س کے بھیلے ہوئے رشیتے زہم یہ کی تمام رطوست اور قوت نشو کو کھیئے لیتے ہیں اور فوت نشو کو کھیئے کی ہوا میں جو کھی ہوگا غیرا ملے کو ذمین قبول مرکو کا اور فرات کی اور فرون درخت کی اور فرات کی اور فرات کی درخت کی درخت کی اور فرات کی درخت کی درخت کی درخت کی درخت کی درخت کی درخت کے درخت کی درخت ک

غراصلح فناجومات ادر اصلح اصعف كومثا دبتا ب. وه است تنام إعال ميات س فوالدوقوی کو ماصل کرتا ا ورمعنرت کو دورکرتا ہے۔ اس کے میم سیمعنی ميں - كروه إتى رہنے كے لئے اپنے كو توى بتافا اورصنعف و اصملال سے بجا ہے۔ وہ باکت سے ہرممل کو د ورکرتا، الل بحد دود کرسف کے ومائل عمل ہیں لا ا در مرنقمان بہنچا نے والے اثر کود فع کرتاہے۔ یکمی وی طلب اور بقام اصلح بینے کی سی ہے۔ اس طرح اس کے تمام اعمال کو دسچہ جا ہ۔ سب کے اندر ہی جزنظر آئے گی ۔ بھراس کے لعد دیکھو کے کرمبانات کے اندر صنعف بربرا ہو گئیا، نقص بیدا موگیا، نتور آگیا، معتدال سے الخراف مو كياراس كے كار خارجهم كاكونى برزالوث كيا، زنگ آلودموكيا، یا ۱ ورکوئی البی حالت طاری مرگئ کی سے ہدوہ صلح زربا ۱ ورمنعف و منقص اس بر محیا گیا، سو اس ۵۰۰ کا تدر تی نتیر به نظر کاک و ۵ بلاک موجا محاور باتی رہنے کے قابل نہ رہے گا، فطرت اس کو جھانٹ دے گی ، کبوں ک وہ کہتی ہے کمیری دنیا صرف اسے اسلم اور اتوی سے مقاہد ، ناقص بيال منه لي سكنا -

بعراحباعی مالت س دیجو توبی قانون منظر آتا ہے۔ طاقتور گھرانے
ادرنسلیں ضعبف کھ انوں اورنسلوں کو مقابلے میں شکت دے دی بہتوی
توبین کرزور توبوں کو ہلاک کر دی ہیں۔ جب جاعت اور توم کے باس طاقت
ہے، دہ طاقت کے قدر تی می کا حربہ لے کر اعلیٰ ہے۔ اور کہتی ہے کہ فاداکی ذمین میرے لئے ہے کہ کوں کہ میں طاقتور موں۔ بی تمام کمزور قومی

آبزس کے درخت کی لکڑی سے کنگھی بنی اورزلفِ معثوق کی معظم لکوں اور سے بہم کنار ہوئی لیکن اسی کی ہم مبن لکڑ بال تعین جوچ کھے ہیں جل رہی تعین ، اور اس کھر کے چو لھے ہیں جس مصون باغ ہیں آ بنوس کے خانہ صبین ہے۔ دست حن آرائن بار ہا تقار غور کر و تو بر بھی بقام اصلح ہے۔ اصلح نے وی جگہ باتی جو مسلح کے لئے تھی۔ غیراصلے کو وی جگہ طابقاس کے لئے قرار دے وی گئی تعلی فیطر تناب کرتی ہے۔

ا تھا، ایک گھرگرگیا۔ اور ایک کی جینب استحام و استواری کے ساتھ قاتم ہیں تم نے کہی سوچا کہ رکیا ہے ہ کہا یہی نہیں سے کہ جوعاریتِ اصلح ہے احد قوی ہے ، باتی رہے گی ، جوغیرا صلح ہے ، فنا ہو جائے گی ہ

ت برون کو دیکیو، آبادیون کو دیکیو، زمینون کو دیکیو، بهرون کو دیکیو کتنے بی شہرایک و قت میں آباد ہوتے ہیں ، ہم آگے جل کر دیند شہروں کی آبادی برصتی اور قائم رستی ہے۔ ہاتی اجرو جانے ہیں اور انسانوں کی جگر زاغے وزئ کا شیار بنتے ہیں۔ کیوب اس لئے کہ خانون بقار اصلح نا فذہ جو آباد رہاوہ اصلح عقا جو اجرا گیا وہ اصلح مذعقا۔

زین برفر ایک می طرح کا زمید جه مگر برز میجا با دنهیں - آباد وی برق بے جد آبادی کے بین اصلی ہوتم کہتے ہوکہ اس کی بوا چھی ہے، اس کا پانی میچ ہے، اس کاموسم خوشگوارہ الفاظ مبہت سے ہوگئے مگر مطلب مسب کا ایک ہی ہے۔ یوں کہوکہ جزمیں آبادر مینے کے لئے اصلی متی وہ آبادی جراملی رہنی آباد نہوئی۔ اس کا اصلی نہونا دیکھ کو میٹیل میدان ہے جنگل می

ده این غیراصلحست سے اپنی موت کا اعلان کر د سے گا-جادات کا بھی ہی مال ہے۔ البتران سے میود اور مقونش الجزار کی د جرسے ان کے اعمال و تغیرات کی دفتار مبہت ہی دھبی ہے اور کھڑی ما تعید کی سونی کی حرکت کی طرح نم ان کی حرکت و تغیر کو د سجعته بی میکت اس سے قطع مظرد اور زندگی سے جو کھ ہے اسب منام اصلی کے اکت سے عیر کتنے ی حیوانات جوزمین کی گودمی ببدا ہوئے پر اس نے اعمٰی کو قبول کیا جو اصلح کھے کتے ہی او اع حیایا ك نسليس مهي جومدنول تك زمين پر على معرس ، مكر با تى وى وي وي اجو اصلى فقس کتے ہی درخت آ عے اورطرح طرح کی سرسبریاں زمین کی سطح پر تظر آئیں مخرِّی می منعف ونقص برا مِرْکَیا، و هسب کے سب حیانط دینے کھے اور ا ورجو تنارست رسم، باقی رکھے کے - حبگل میں صدبا درخت کھوسے ہیں۔ جومسر سرزہیں، عیلوں اور معیولوں سے لدے موشے ہیں، وی یالے جائیں گے، انہیں كى دكھوالى كى جائے گى . اور ابنى كوزنده ركھا جائے كا-مگرجوسوكھ يَئة - اله ك شاخوں میں سربتے ن رہے اور ان کے ساتے میں راحت وآرام باقی ندرہا۔ سووہ کاملے دیتے جاتیں گئے ان ک پولہوں ہیں مبل کر ریکاریں ٹی کہ دنیا ہیں زندگ مرف اصلے کے لئے ہے۔ غیراصلے کو آگ اورسوختی کے سوا کھور ملے گانظیری خیتا پوری اسی کوکیتے ہیں۔

> تونن میوه نشال باش در مدیقه و سر که کم درخت قبی فشک شدکر منت سند

سعماطوم قائم موسق ا عدهد ما ایجادات کی گئیں ، مگر انتخاب طبیع نے نامت کر واكرج علوم ما فع عله ان كوعروج و اشاعت نصيب بوتى جوغبرناخ ادر اصلح ر سے مت عدر نافع علوم کے مقابلے میں دکھیرسکے۔ چاندی سونا بنانے کی كيمام كانن كنظ عرصه صد دنها مي بدا بوحيا مع ؟ اور كتف ى النالون فياس كے لئے اپنى زندگىياں و قف كر دى بي ۽ مكن وسيكو بقام اصلے كے قالون نے كيافيدا قطعي كرديا ، جوتا باف ادراه بارى كانن بزارون بس سع برابرزنده دقاتم دروز افزدں ہے، منتخ تابنے کوسونا بنانے کا من دنیا ہم کوتی نہیں جازالمرح من کہ شعبیں النافوں نے دیں، طرح طرح کے قوانین بناتے، طرح طرح کے ا مول ا در قوا عد محر مر مرک فطرت نے باقی ر کھنے کے لئے ابنی نعلیوں ادر قالونوں كو عبا نے ليا ہو اصلح و احق عقے - كيوں كہ ان ميں بامم مقابل ہوا۔ مقابل ہي دېی جينا جو اصلح عقد س اصلح فالون کو السالون نے قبول کرليا، غيراصلح تواندين کت

اسی طرح صدباز بانین قائم بین کیون کراصلی بین اور مددباز بانین بیدا بوک اور عرم مک قائم ده کرمٹ گین ، کیون کراصلی د تقیں - ایک بی ملک بین وسس زبانیں بول جاتی بی ان میں منازع ان بی ان می باتی رہی ہے ۔ بو ا صلی ہے ۔ لوگ مند وستان بیل دون ان اور ناگری کے لئے میکوفت بین ، مالانکہ اگر وہ اس کا خیصلہ انتخاب طبیعی کے ہائے میں تیوڈ دیں تو بہتر ہے ، جو بول اصلی بوگ وہی باتی رہے گر میم کتن ہی کنا بین ایک میں تیوڈ دیں تو بہتر ہے ، جو بول اصلی بوگ وہی باتی رہے گر میم کنا بین ایک میں من اور علم بین کھی جاتی ہیں ، اور میران جو لیت میں تناز البقاء منز وج بوتا ہے میں فن اور علم بین کھی جاتی ہیں ، اور میران جو لیت میں تناز البقاء منز وج بوتا ہے

اشرف الخلوقات كى مكرسانيون، وركير ون المحركام

ایک منرکیوں سو کھ گئ ؟ اصلے دیکی کیوں کہ نبر بنتے اور پانی کے جاری رہنے کی قوت اس سے جیس می جمنا اور گئے کیوں بہدری ہیں؟ اس نے کہ اصلح ہیں۔ غیراصلی نالے اور نبری سیسیاسی میں آکر جذب ہوجا کہی گئے۔

عالصعنويا اوريقامهم

اب چزرلوں کے لئے ایک اور دنیا میں اُو۔ فیالات میں ، افکار برج لہم ، میں ، ایک درنیا میں اُو۔ فیالات میں ، اسام میں ، اصطلامات میں ، وائیں میں ، ربائیں میں ، اسام میں ، اصطلامات میں ، وائی اس میں ، وائی اس میں ، وائی اس میں مزرب المثلین میں تعنیفات اور کتب میں۔ اس تم ک تام چنر کو جھا تم اعتماد کا وہ جھو کہ ان سب میں بھی تازع المبقاری ہے۔ فیر انتخار میں بھی تازع المبقاری ہے۔ فیر انتخار میں بھی جو اصلح واد تق ہے۔ میر انتخار میں ہوتے اور میں تی بی رہے تا جو اصلح ہے۔ میر انتخار میں ہوتے اور میں تی بی بی بی بی میں رہے تا جو اصلح ہے۔

کے کہنے سے کیا مقصد ہے ؟ اس کو سیئے خود سوجو، اور کیبرانتظار کروکہ آسندہ ا شاعت می قانون مقارح کی دوسری صحبت منعقد ہو۔

گذرشة صحبت من تناذع البقار اور انتخاب طبعی اور بقار اصلی و امثل کر حقیقت بریم ایک عبوی نظر دال میک میں - اب قبل اس کے کر اصل مومنوع کی طرف متوج میوں اسستدار انتخاب طبعی کے تدریجی ادشقام اور اس کے فناف دوروں برسرس نظر ڈال لینا مزدری ہے۔

یم دیکھنا جاستے ہیں کہ قانون انتخاب طبعی کے متعلق اس وقت نک المانی معلوبات کس در به تکسیم بین اور زیاده سے زباده انسان جواس کے متعلق عاننا ہے وہ کیا ہے ، گذ سننے صحبت میں ہم نے جو کھو لکھا وہ گویاس وقت ي ك تمام ما عل شده معلو مات كا ايك مرتب سل كم تعا ،ليكن عزودى سے كم اس قالون کے علم و افتیار کے درج بدرج جو مختلف مراتب رہے ہیں ، ان کو عفی مختصراً داضح كر ديا جائے۔ ہارے سے سہنے ایک بوی مصیبت موضوع كى دسعت خیالات دافکار کا بجوم و انتثار ادر ، ختصار سبان کی ناگز برصردرت موتی سے - اور اس صحبت میں بھی بہی شکل دریش، تا ہم جباں تک ممکن موکا، اختصار مع كام لي على اور عمداً الم سع الم اطراف بحث كو عبى تركر ، كردي ك. یہاں اس قدرظا برکر دینا عزوری ہے کہ شاید مبت کا بر حصہ نعفی احباب كانظرون لمي ختارا درب مروم و كيون كعن تاري مالات وعلى صطلحات برمبني مع المكي ان حفزات كوچاہي كروه اس شكرطے كوچھردي اوراس كليد يَعْوَان سِمَعَالِدِ فَرَوَا بَي جِهِل سِع قرآن مكيم كا تعريجات شردعموني بي-

آئریں اصلح باتی رہی ہے۔ غیراصلے فنا ہو جاتی ہے۔ معدی کی کلمتاں بہقا بلہ جائی کی بہارستان کے اصلح تھی، وہ زندہ ہے۔ بہارستان کو کوئی ہو جینا بھی بہن خواجہ ما فظا درسلمان ایک ہی عہدیں گھے۔ ما فظ کا کلام اصلح تقا۔ اس کے عشق سے ہر دل معور ہے۔ معلان کا کلام اس کے مقابلے ہیں اصلح نریقا۔ مرف تذکروں ہی میں نام بھی ایک ہی وقت میں ایک چیز کے چند نام رکھے جاتے ہیں، ایک ہی حقیقت کے لئے خلاف اصطلاح د منع کی جاتی ہیں۔ ایک ہی حکمت کے لئے بہت میں کہا دئیں اور منرب المثلین تکلی ہیں۔ ان سب میں باتی وی رستی ہیں جو جاتے ہیں خطرت المن کو مستی تھی اور کس کو مست میں جاتے گئے ہیں جو جاتے ہیں جو جاتھ ہیں جو جاتے ہیں جو جاتے

ماملمبن بہ کہ دنیائی برشے میں قوقوں کے تصادم اورکتاکش کا ایک جنگ بیا ہے۔ ایک دوسرے پرکرتی اور ایک دوسرے پرکرتی اور ایک دوسرے پرکرتی اور ایک دوسرے پرکرتی اور ایک دوسرے کو دفع کر آئے۔ اس دفع واندفاع کا نتیجہ ہے کہ دنیا میں صحت و طاقت وسلامتی باتی رہتی ہے، اور نقص و فادفنام و بانا ہے ۔ انتخاطیمی اس کا نام ہے قوت اور صحت ہی کو فطرت باتی رکھے گا۔ اس نے کہ دبام کر میں مرف اصلح وامثل کے سائق ہوں انہی کو خاطمت کر دن گی، انہی کو آخر کی کامیابی دوں گی، اور وہی باتی رہیں گھ

اب ب کی تم رسب کی بر معد علی اورش جک، تو می آفری عربی کو و می ایس بی بر معد علی کرو و مجود می می بی ایک بر کر اِت الب فل کاف خبی کا می می بی ایک بر کر اِت الب فل کاف خود تا دو در اید کر العاقد للمتقین میک اتن بری مکابت کے لیمان دوملون کر محوقا ۔ دور اید کر العاقد للمتقین میکن اتن بری مکابت کے لیمان دوملون

پارس ڈاروں سے کچھ بھلے چند علماء طبقات الارض (جولوج) اور علمار اعافر واتوں (بجولوج) کے نام ہم کو معلوم ہوتے ہیں جغوں نے رہی کے انلاونی طبقات کی بھرریج کوئین و تحقیق کے مطافو و درس میں تنازع البقاء کی طرف رہائی پائی، اور ان کو خیال ہوا کہ طبعت کاکوئی فیرمعلوم قانون ہے جوہم راملے اخیاء کو تا تم رکھتا اور نا تھی خدو اجزاء کو فاکر دیتا ہے اتخاب طبیع کے کشف کار پہلے ورجہ کھا جو گویا عالم جادات میں ہوا۔ ان علماء نے کوئی ارض کے فنکف دوروں کی جوطبقات الادفی عرقرار دی ، اس بہتازع البقام اور انتخاب طبعی کے اعولوں کو ایک نا ممل اور انتزائی صورت میں ملی ظرر کھا ہے۔

دوس ادور

اسی دودیمی قبل اس کے کو چارئی ڈارد ن اہنے مشہور ندہب ارتفاء کو دنیا کے سامنے بیٹی کوسے فرانس میں لا ارک اورجو فرساں دومشہور نرمیب ازنفاء طبی کاظہر ہوا، حیوں نے ڈاوون کی طرح ممثل و عدت انواع کو ابنا موعزی بث قرار دیا ۔

لا کوک برس کے باغ نبانات کا جہم عقادراس بی نبانات کے علادہ ایک بڑا ذخرہ طرح کے حیوانات کا بھی موجد دعقا حیوانات دنبانات کی فائد فی ایک بڑا ذخیرہ طرح کے حیوانات کا بھی موجد دعقا حیوانات دنبانات کی فنلف الواج کے علی جدمی ومطالع اور تربیت میناعی کے اعمال دنتائج سے اس کومند و مدت الواع کی طرف ایک قری قریک بی ادر بالترتیب ۱۸۰۹ء

مراتب كشف وتحقيق بقاماصلح

گذشته صحبت بس انتخاب طبیی دِ جو جموعی نظر دال گئی ہے ، اس کے اختال و نظائر کو ہم نے انسان سے سنر دع کیا اور کھر نبانات و جا دات تک منبی کرا تکار و خرمنیات و عالم معنویات کی طرف مجلے گئے ، سکی اس قانون کی تقیق و کشف کی تاریخ بالکل اس کے برعکس و اقع ہموتی ہے مینی سب سے پہلے المنان نے جا دات ہم تنازع ابقاء اور انسخا بطبیع کو معلوم کیا، اس کے اجد حیوا نات ہم مجرانسان کے اجہاع و تمدّن میں ، اور سب سے آخر عالم ا تکار و ذہنیات و معنویات میں حسب قانون ارتقاء کا ہونا اس کے اختاع و معنویات میں ارتقاء کا ہونا اس قانون کے کشف و عالم میں میں قدر آل طور پر اسی طسرے ارتقاء کا ہونا اس خانون کے کشف و عالم میں میں قدر آل طور پر اسی طسرے ارتقاء کا ہونا امروری عقا۔

بقار اصلح اولین کشف۔

رعیب بات ہے کہ قانون تنازی البقاری سب سے میل رکتنی زہیں کے بلال سلے کی روشن فعنا کی مگر اس کے اناوی فی طبقوں اور نہا بہت عمیق غاروں کی تاریکی ہیں عمل ا

ی کھا ایک مزامت اور کشاکش کو دیکھ لیتے ہیں۔

لیک سب سے زیادہ حی شخص نے عالم نیانات ہیں اتخاب طبیع کے قانون کا مطالعہ کیا اور اس کو قوت کے ساکھ بیش کیا، وہ فرائی کا ایک مفہور عالم نباتی دی کا ندل سے۔ اس نے ۱۸ ماء میں اپنی کناب شائع کی اور اس مفہور عالم نباتی دی کا ندل سے۔ اس نی منظم شکل میں بیش کیا، وہ لکھنا ہے اس مین ننازع المبقاء کے قانون کو ایک منظم شکل میں بیش کیا، وہ لکھنا ہے کہ کا ندا ت مین نازے المبنائے مالم تنازع ومزحمت اور شکش میں ہے، اور جو قرد اور قراصلے نہیں تبا اور جو قرد اور قراصلے نہیں تبا مثل میں ہے، ماتی رہی ہے۔ اور جو اصلے نہیں تبا مثل میں ہے۔

تسيسارور

ر انتخاب طبیعی کا دومرادور کھاکہ عالم نباتات میں بھی اس قانوں کا کشف ہوا۔ تیراددر خود چادلی ڈادون کا ہے۔ جس نے اس قوت کے سائومتل کشف ہوا۔ تیراددر خود چادلی ڈادون کا ہے۔ جس نظرر بن کرتام علی دنیا نئو وارتقا مکو بیش کیا کہ وہ ایک مدلل ومرتب نظرر بن کرتام علی دنیا میں میں شائع ہوگیا۔ ڈادون نے اپنے منظرر کی بنیاد جس قوانیں بر رکھی، ان میں سے نیادہ ایم تنازع المبقام اور انتخاب طبیعی ہے۔ اس نے انتخاب طبیعی کو ایک منتقل قانون طبیعت قراد دیا، اور منہا تمت تفصیل دکٹرت سے دایک منتقل قانون طبیعت قراد دیا، اور منہا تمت تفصیل دکٹرت سے اس کے انتخال و منطاق حجے کے اس نے اپنی دومری کھا ب کانام ہی درکھا کر بیدائن انواع بواسطہ انتخاب طبیعی یا بواسطہ حفط انواع اکمل ور

اور ۱۹۱۵ء میں اس نے اپنی دوکا بیں "فلفہ جوانات" اور نائج حیوانات
معدد مر "شائع کیں۔ ان کنابوں کے دیکھنے سے معلوم ہونا سے کہ فدسب وحدت
افواع میں اس کا زیادہ تر اعتماد قانون وراشت (۱۲۷ میں ۱۹۲۸) اور فانون مطال اللہ افواع میں اس کا زیادہ تر اعتماد تانون وراشت (۱۲۵ میں ۱۹۸۸) اور فانون مطال اللہ المحام میں کہ مصمون التحق کی مضمون التحق میں کی جا تنازع البقاء اور انتخاب طبی کو دہ زیا دہ آب میں جادات کے منہیں دینا ناہم اس سے بے خربی منہیں ہے۔ اپنی دوسری کناب میں جادات کے علادہ نبانات میں کبی طبیعت کے انتخاب کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

لا مارک کا معاصر حبو فرسان ہے (۱ متولد ۱۰ مدام ۱۰ س نے ۱۸۲۸ عمل ابنی کناب اس نے ۱۸۲۸ عمل معنون شایع کی ۱۰ س کا عنا دزیا وہ ترقانون مطابق سنا بی کرنا ہے کہ آب و ہوا، حرارت، رطوبت درمقد ارکار بونگ وغیرہ کے اختلافات سے ایک نوع متا ٹر ہو کر مختلف اورمقد ارکار بونگ وغیرہ کے اختلافات سے ایک نوع متا ٹر ہو کر مختلف انداع کشکل میں متحول ہوگئ ۔ تاہم اس نے بھی تنارع المبقاء کی طرف اشارات کے بین ادرموم موتا ہے کہ نبانات نک اس کی بھی نظر مینے کی گئی۔

اسی ماند میں دور سب کھے ۔ لینی مضہ در شاہ در گیتے " (عدت الواع وشوو ارتمامی ماند میں دور سب کھے ۔ لینی مضہ در شاہ در گیتے " (عدہ ۲۰۹۵) اور شہور طابع در اور کور ، گیتے نے ، ۹ ، اعلی اپنی کناب در تحول نبانات " شائع کی اور طبیعی دو اور کون ، گیتے نے ، ۹ ، اعلی اپنی کناب در تحول نبانات ، شائع کی اور اور کون المیتونی المیم میں المیتونی ال

ہے۔ طبیعت نے انتخاب کے کے تخالف عوامل دوراکل قرار دیتے ہیں ان س خود انسان کاما کھ بھی فطرت کے اعمال کا ایک آلہے فطرت الہی کھی تو س کے باتھ میں تلوار دے دیتی ہے تاکر غیراصلح بمستیوں کو قتل کرسے مثما وسے در اس طرح فطرست کا دنیا میں غلیع میو، ا ورکھی اصلاح وترمیت کی توت وسے دیتی ہے۔ تاکہ باتی دہنے والی قرقوں کی اصلحیت کا ذریعہ بن جائے اور اصلح دراس باقى رسيم - فودانسان كوئى چرنبس سے - خاردن انسان عناء ده ده عن وحمين سے إسك منبس برد مدسكا، قرآن العلم بے اور اختلا غامت ك ئة عكم، وه اسل حقيقت كوو: عنج كردست كالوكت ككون كنبا لعالم سنينا-ڈاردن کے بعدی (سِذَ کہا ما سکتاہے کہ تقریب اس کے سوا صری من استہور دیز سے جس نے فاص طور بیمثل انتخاب طبیع کو اسے درس ومنظر كاموصوع قرار ديا اورمستقل طوريراس قالون كے كشف وهيقت كے لئے اپنے احمال عملیہ و قف كر ديتے بمسلسل سيا حوں اور معبق نذآبلو ، در عیرمتدن مالک کے مثارات نے اس کو مبہت بیرد دی، اور فنلف قسم ت حيوانات على المحقوص معنف طيوركا إس في ما متنامطا لعد كيا (العلال على) کی افری اشاعت ہی ہم پاتفیل اس کے تجارب کے بحث کر بھے ہیں ۔ شبرلنات و احیام میں انتخاب طبیعی سے ڈانون کوجی وسعت کے ساتھ اس سن نا بت کے سیے۔ وہ در م فور ڈار و ن کوہی مصیب نہیں۔ سب سے یج منفام امثل واصلح زیجیرل سکیش) ک اصطلاح اس نے وضع کی ہے۔ ایما و در و بلز انتخاب طبیع کا تغیرا درجهی . حمفول نے جادات

تناذع البقامة

واردن نے ظاہر کیا کر تناز البقاء جادامت سے کر حوانات کھیں جاری درادی ہے۔ اورطبیعت اسی درخت اور اسی حوالے کو باتی رکھتی ہے جراصلح والحدى بوراس فے تنازع المبقاء ك دد مالتي قرار دي خاعلى ادر حول فاعل سے مقصور و گفتکش ہے جوجوانات بن ایک کو دومرے کے ساتفود بني بدا ومفعول وكفكش عرجواحيام وحيوانات كوقوات عليعت صامت ك راعة بين أني م عبرانتاب كي دونس كرتام طبعي اورمناعي بي اصل انتخاب ہے ۔ جو خود نظریت بتدریع کورہی ہے۔ اصلے کو ہاتی رکھتی ہے۔ غیر اصلے کو جیاندہ دی ہے۔ مناعی دہ انتخاب ہے۔ جوانبان کے ہاعتون ظاہر جا ہے۔ ووطرح طرح کی موثر عدبروں اور ترجیتوں سے ایک اوع کے دوست كوتوت ببنجانا به ورب مالت بي لانا سه ي ده اصلح بوكرحسب فانون طبعت باتی ریمام- باکی ایک زمین کو درست کرتاہے، مجاڑیاں کا فدیا ے، کھڑوں سے تعردیتا ہے ، اطرا ف کو ما ف کر دیتا ہے ، دہ اصلح ہوکراآت آبادی موجا فی ہے، یاکی ایک نسل حیوا فی کو سے کربر ورش کر تاہے۔ علاہ آب د بوا بس ر کھنا عبره غذا کھلانا ہے اچے اصولوں پر برورش مرتا ہے ۔ وواصلے موكرما قارئ م ادراسك مقاطي مي غرزبيت يا فته نسل ميث ما في ب دغيير ذاهك من الاحتال والامتباء نكبي أحم علكم تم كومعلوم بيخاك انتخاب طبعی ا درمنای کا به فرق د ارکدان ک سمنت علمی ی جس انتخاب کو دهناگا كتباب ده كونى منقل قم نين ب بلك اس انتخاب طبيع كا يك فوت عامل

زنجرتک بہن اسے بین و تودانسان تک اس کے لعدد د بالکلی فاموش ہے، اور چوں کہ سلسل ارتفاء کو اس کے لعدین درکھتا، اس کے معن فاریوامل و موثران ارتمقاء ہے ، مثلًا انتخاب طبیعی اور مطابقت و وراثت، ان کو کھی وجود انسان کے لعدمعادم نہیں کرنا۔

دُامِدُن کی اصلی علطی پیقی که اس نے تنازع المبقاء اور انتخاب طبیعی کولیک منتقل قالين فطرت كأشكل مي نهي ديجعا عقاء بلكه البيئة ننظرت وعدرت الواع (يني اصلى صرف ايك مي لدع مع حس سعتمام انواع دعوا طي فلقت بريك بن كَيْ مَبِي } كے صنى عبى اس قانون كوئلى جگرى تلى- اس كا مذير باير كافا كرايك بی لئے سے مختلف الداع اس لئے بیدا موکنیں کہ دنیا میں جاد توانین صبیعت ثناد البقاء انتخاب طبعي مطابقت ادررا نتت كام كررسيد مين ، ا درس درج انسان كامل ادرسناعت مفيد وتلع جزكو ميان ليناءا وركاناهم اررمعزاورا تم كوهير ربائه ، تهيك الله المارح طبعت عي اعلى كوباتى ركعتى ا درغير العلى كومنا في كردي هم بي ايك بي نوع برتحت فانون مطابقت و در أثمت و مخالف أرا زمین و اعتبا جات فلقت و تلاش وغیره سه متا نزموکر بندریج متغیر بوت-تزازع البقام عارى عقاء انتخاب طبيى في اصلح واترى يوباتى ركها. غيراصلح كوهناكم كرديا - سيتجديد تكلاك قوى واسلم وجود برابرة اثم وترقى فرماريا ومن ك فلقت کی اخری زنجرتک بنیجا جوانان ہے۔

عالانکردانتخاب طبیعی کا قانون ایک متعل قانون نظرت ہے، ہو مرسر اور اگر ایک متعلی طبیع کا کا مرفع کا کا کا مان کا تا بع نہیں ، اور اگر ایک نوع کی طبیع مسئل در در در الله ایک کا تا بع نہیں ، اور اگر ایک فوع کی طبیع

منی اس دورتک انتخاب طبی کا قانون اگرچ عالم جوانات تک مینی حیکا ہے ا درانسان سے دیچھ لیہ سید کہ فطریت جادات و نہازات کی طرح خود اس کی نوع بینی حیوا مانت میں جبی اصلے کو باقی رکھنی ا ورغیرا صلی کو جھانت دسی ہے ، ناہم اب تک وہ اس سے آئے نہیں براھ سے کا کم حیوانات کا تنازع امبھار مرتب وجود انسانی شعبی جاری ہے ، اور جب نوع میوانی ترقی کو تنازع امبھار مرتب وجود انسانی شعبی جاری ہے ، النانی تک بین توجود انسانی تک بین توجود انسانی تک بین توجود انسانی تک بین توجود انسانی تک بین مون ،

وارون کے مباحث و باکات کے بیٹر سے سے ملوم موتا ہے کہ وہ مرف النان کے وجود کی گوب تک ابن تام نظر بات کو ی و در کھٹا ہے۔ وہ کمیتا سے کہ دلیا میں تنلو قات کا سلسلہ ارتقام حا دات کی ہی استبدا کی تکیقات سے منروس موکر مالم نبانات میں مینی اس اورندا زات سے منروس موکر مالم نبانات میں مینی اس کے اورندا زات سے مردوانات میں ملقہ اول (برو لو باسم) کے ارتقارا وہ خرمی افارت میں ملقہ اول (برو لو باسم) کے ارتقارا وہ خرمی افارت میں ملقہ اول (برو لو باسم) کے ارتقارا وہ خرمی افارت کی طرف میں افار و کرنا ہے ، یہ سلسل برد صفتے بڑا صفتہ اخری

المنحكا درجة كشف وتختق

اب اس کے بعد مکام یورپ ہم کو دوگرو ہوں میں منقسم نظر آتے ہیں۔ ایک گردہ نے اینا قدم آ کے بڑھ آیا اور اس حقیقت کو واضح کرنے ک کوشش ک کے سلسات ارتبقام انسان تک مینج کے بعدمعدوم نہیں موکیا، بلکہ خود انسان ہی منی جاری ہے اور تمام توانین طبیعت مثلاً انتخاب طبیعی وغیرہ بدستورکارفسراہین دوسری جاعت نے اس سے احکار کیا- اس نے کہا کہ اب عالم عفوی ہیں ارتبعار كے موسف كاكو فى نبوت منہيں ورف تول و تبدل ہم ديكھ رست ميں - يہ آخرى ما غرب و محل سے نام سے مشہور ہونی واور پہل غربب اتقاد ا کے نام سے -برد فیرمبکل بہلی جاعت میں سے ہے، مگر زیادہ قوت کے ساتھ آگے يعن نهب عامتارا نكلستان مي سب سے بواسخص جس نے تنازع البقاءاور انتى ب طبيعى كووسعت وى كر بوكة مرتبه بس بنجاد يا ده شهور مكم بربرت المستبريع است مستله ادتقارير بالكل ابك نتى قيم كى نظرة الى عوا مل دتقار ئوخودانناك كاجتاع ا ورقوى زنرگى مين نا فذومارى قراد يا- اور النيان كى بدرى اجماعی زندگی کو قوانین مادیة طبیعت برمرتب کردیا اس بارے مین اس کا بیکا ب " إصول مونيا لوج " ا بك ا نقلاب آ فري كنا سب معى ما ق م اسپنرکہاہ کو فودا سان کی اجمائ زندگی، اقوام کی بیدائی وموت تعدی

علی و فرع بھی ماں لیا جائے۔ جب بھی فالوں انتخاب طبیعی حقیقت مرسورہ اُرہ میں ہے ، اور وہ مر مال میں ایک محکم ونا قابل انتخاب طبیعی عالم جوانات نک میں تو معلوم ہو گیا مگر فود اِ نسان کے وجودہ اس کے اعال اور فرود اجتماع کی کٹاکش و مراصت کی حقیقت پرکوئی دی منہیں ہوئی مالا ور فرود اجتماع کی کٹاکش و مراصت کی حقیقت پرکوئی دی منہیں ہوئی مال اور فرود اجتماع کی کٹاکش و مربرہ عالم کاحفظ اصلاح و دفع منہیں ہوئی مال میں مرحک ہینے کر قدرتی طور پر بسوال بیدا موتاعقا کہ یہ ننازع مناز کیا مرف ہو وں اور جار بالی فراد ، کیا شرف ہو وں اور جار بالی المقام فود النان کی زندگی اور اعلی اور جار بالی المقام فود النان کی زندگی اور اعلی کے منہ منہ بادی ہے ، ورا صلح باق رئ ہے اور عمل میں سے تو اصلح کو انتخاب کر سے مرکز ی برمش سے کر فور سن برا بور اور بار بابوں میں سے تو اصلح کو انتخاب کر سے مرکز سرت کے لئے اس کا قانون انتخاب بے کارمو ؟

وردن کے بعد بی انتخاب طبیعی کونستان بادہ وسی دائر ہیں۔
دیکھنا باہادہ پردفیر سیل ہے، جوند مہب واردن کے مشہور متقرب میں سے سے
تہم کو در مدال وسعت بیداد ہوسک، کیوں کرسب سے زیادہ توجہ اس کی تالون
درافت ومطابقت پر ہی۔ ساعقہ می اس نے تنازع البقام کا دائرہ ایک نحاظ
سے تنگ بی کر دیا۔ دہ کہتاہ کہ تنازع البقام اس کا طسے کرایک وجود دوسر
وجود کا مقا بل کر کے بوجہ اصلح سے اس کو فناکر دے، صرف ذی روح اجمامی
میں می دور ہے۔ مالا مکر میکل سے پہلے مم انتخاب طبیعی کوتام کا تنات عالم میں
ہوم کرتا ہواد سیکھ کے بین۔

کرمی کا درجد کھتی ہے۔ اگر زمانوں کے تنازع البقاء میں یہ زبان فتح مندنہ ہوئی اور
اس نے بوجر غیراصلینت مٹ گئی، توعیب نہیں کہ ایک زمانہ آستے جب علی رہ الملانان کہیں کہ جرمن اور انگرزی زبان میں کوئی باہی تعلق نہیں کیوں کہ وولوں کا درمیا نی شکرے منہیں ملتا۔

لائل کے علاد ہ جرمی کا ایک اور محقق شلائخر ہی اس سل بی قابل ذکر سے جب سے فیاں اسی موضوع کر ایک کن ب سمی اور ۱۲۸۱ء میں شائع کی کناب کانام اس کے موصوع کوظا ہر کرتا ہے۔ میں من فرجب فراد ون وعلم المغانت ، اس کتاب سی اس نے مواج کو کتام افات عالم فرجب فراد ون وعلم المغانت ، اس کتاب سی اس نے طاہر کریا ہے کہ تمام افات عالم فرجب فراد ون کے مطابق کرتا ہے ما بی مقابل اور کشکش میں ہیں ، مجرطبیعت انتخاب کرتا ہے ، اصلی رستی ہے ۔ مقابل اور کشکش میں ہیں ، مجرطبیعت انتخاب کرتا ہے ، اصلی رستی ہے۔ می ہے ۔

هكارجمني كاحب ربيروور

ان تمام ہوگوں نے قان انتخاب طبی کو اجمام وجوانات سے بڑھا کر اجتاعیات ومعنو بات تک بہنچا دیا۔ سکین فی الحقیقت اس مسئلہ کا تحقیق وکشف کا آخری درج برمنی کی علم پر ور وا نقلاب آخری مرزیین کے لئے فقوق افا میں کے اندر گذشتہ قرن کے اندر جیند البیدا فراد عالمیہ وافکار کردہ بیدا ہوئے جمینوں نے قانون انتخاب طبیعی کو بالکل ایک نی کا تکا علم وقیق تک بہنچا دیا۔ اس مسل کا یہ آخری دورہے ، اور پہاں تک بہنچا عالم وقیق تک بہنچا دیا۔ اس مسل کا یہ آخری دورہے ، اور پہاں تک بہنچ

وتهزیب کاعردج دردال، اورنیز میت اجناعیدی مرفاخ ای قانون کے ماتحت
ہے۔ یہاں بھی مرم گئن زع البقام جاری ہے، جاعوں کا مقابلہ ہے، امولوں کا مقابلہ ہے۔ مناعوں کا مقابلہ ہے۔ مناعوں کا مقابلہ ہے۔ مناعوں کا مقابلہ ہے، ترکن دیثانتی کامقابلہ ہے، علوم کامقابلہ ہے، دولت و اقتصاد کا مقابلہ ہے، مجرز ندگی اس کے مقت ہے جو اصلے ادر لمبعت مناق اس کے مقت ہے جو اصلے ادر المبعت مناق اس کور کھے گئے جس میں قرت ہے و

اسپنرک علاوه اس عبر ای اور کھی تعبی معنی الیہ ملے بی بی بنول فی تنازع البقا ور انتخاب طبیعی کے قانون کو جوانات و اجمام کے علاوه وہنیات و معنویا مت ای کی دی دی از انجمل علم طبقات الارض کا ایک مشہور برد فیر والی لاک ہے۔ بس نے اس اور انتخاب طبیعی کو دنیا کی تاب میں اندن تنازع البقاء اور انتخاب طبیعی کو دنیا کی تام زبانوں اور لفتوں برمظبی کو دنیا کی تام زبانوں اور لفتوں برمظبی کو دنیا کی تام زبانوں اور انتخاب کا مواور یا دہ ترمشہور علم اللمان ممکن مرسے لیا معنویات معنویات میں مثابہ کا در اس عقب اور اس اعتبار سے بارکھی تنازع انتخاب طبیعی کا عالم معنویات اس میں مثابہ و مقاء اور اس اعتبار سے بلا شرب برد فیسر موصوف کو ایک مفول مزتب ماصل ہے۔

لاً سن این کناب میں ان اعترامنات کا ہوا ب کی دیا ہے جو ندمیب ارتقام پر کئے جاتے ہیں اورسب کی خالیں علم افس ان سے پیش کی ہیں۔ ایک شعبوراور برق ااعترامن یہ ہے کہ سل اردار تقام کی متورد درمیانی کرمیابی کومیں ہونیں ملتیں۔ لائل کہنا ہے کہ بالی خرکی زبان کود کھیوجو اسٹریزی اورجیمن زبان میں ایک ورمیانی ک نینے کے علا دہ جرمی کے عدید مکار میں ایک عظیم الثان شخص فر کہنے۔
(TRCITSCHKE) بجی گذراہے۔ جس نے کوکوئی کناب یا دگار نہم اجہوری مگر اپنے درس و خطبات میں مسئلہ بقاء اصلے کو النان کی حیات اجماعی بر نہا بیت دسس کے ساتھ منطق کیا۔

ماصلصحبت

الع جرمن زبان مین عموه منیر ملفوظ بوتا به - ۱ ورمی این کا تلفظ اکترا و قان تن سے کرتے میں فالم آ اس نام میں کھی فی پڑھا شہیں مانا ، ارک انگریزی ترکیب میر مفتطی مذکری -

کرانان نے جو پھاس بارے میں کھواہے، دہ گویا اس کا منتہائے علم ہے۔
یہ اخری دور ڈائر وکش سے نجرے سٹردع ہوتا ہے جس نے شہرا در ہرگ کی دیم ہوتا ہے جس نے شہرا در ہرگ کی دیم ہوتا ہے جس نے شہرا در ہر ہر ہیں کی دیم ہوگئی میں سنسل چھ لیکھ نیم ہر ہر ہاں کے نشود ارتقام پر دیم اور ہے جہ اور ہر ہما ہمیں ان کا فحور ہے جہ ہر اور کا کنات عالم کی سرخلقت اور خود النان کی اجتماعی انسان کی اجتماعی انسان کی اجتماعی انسان کی اجتماعی است کے مرشاخ پر تنازع البقاء کو مطبق کیا ہے۔
کی مرشاخ پر تنازع البقاء کو مطبق کیا ہے۔

بخرس ومطالعه جاری این برابر اس مسل درس ومطالعه جاری این مسل که ناریخ علم وهکست النان کا وه سب سے رق اسخص برا بو اجس کے ایک ناریخ علم وهکست النان کا وه سب سے رق اسخص برا بو اجس کے ایک نانیوں کا بورا دورعلم اور بورب ک تام کا تناب فکر گرد موقع العنی مشهود بروفی برتی کا تنابت الله بازی با بری کا تنابت هلم نے دنیا کی بوری کا تنابت هلم و فلے کو بحر منقلب کردیا، اور حن احد اول کا تابت کردیا کہ وہ اون ترین مرتب دیم صنافات ملی کا خری مرتب دیم صنافات

ازانجبر نرمب دورکوارسرفون مرائ می ارتفاء وتسلسل اجمای ومدنی اول منبی، بلا زمیب دورکوارسرفون مرائع بین کتابی کرتنی کرتی می میست می ترمل شروع موجانا می اور ترن کے بعد کیم ترق شروع موتی می ایکی ساعقی کاتنا میلی اور میا اور میا کا تحت ا نسان کی اجبای و قوی زندگی کواس قلاشوی واسلام در و دا تل و حقائق کے ساعق و میکھتا ہے کہ قد ایر ہی سے کی کو بھی و درجب میں سے کی کو بھی و درجب

القال المحليم

حقيقت حق وباطل

دنیادر دنیاکی مام فلوقات اوران کے اعمال ونتائے برجب ہم نظر والئے ہیں توسب سے بیلے ہم کواعمال ہی کے اندرمتضا داور ہا ہم رگر فالفت مقبقتوں کی دوسفی نظراً تی ہیں، جایک دوسرے کے مقابل ہیں اپنے اپنے اندر فواس کے ساعة موجود ہیں۔ اور تمام اعمال حیات انہی کے طف اورالگ مون ، جرف اور ٹوٹنف ، متی ہو نے شکرا نے اور ایک درسرے پر گرف ، اور کی جا ہم متفاوب و مقاوم ہونے سے عبارت ہیں۔ درسرے پر گرف ، اور کی براہم متفاوب و مقاوم ہونے سے عبارت ہیں۔ اس کاکوئ کو شر نہیں جی سی متفاو تو لوں کی کشاکش نظرت آتی ہو۔ و تیانی اس کتاکش و اس منفاد کا ہے۔ سی دو باہم کر تی ہوئی فالف تو توں کے اس کتاکش نظرت آتی ہو۔ و تیانی اس کتاکش و اس منفاد کا ہے۔ سی دو باہم کر تی ہوئی فالف تو توں کے اس کتاکش منفاد کا ہے۔ سی دو باہم کر تی ہوئی فالف تو توں کے اندار دی اس منفاد کی مرجز میں نظرات ہیں۔

ان منظار تقیقتی اورمالوں کو مختلف داتر وں بی آکر ہم مختلف نامو سے بیکا یہ نے بیں سب سے بیمال نام این کا مرکون وفراد ہے۔ لینی بیم دیجھتے ہیں کر دنیا میں اکر نیا میں ان کا مستورنا، درستت مونا ہے، یاان کا سکونا ، بھرنا، عادی

اصلح باتى رمتاا درغيرا على من مان كے لئے چور ديا جانا ہے ؟ بيخود فراموشى انسان ک ایک عام علمی ہے، اور اس کی نظروفکر کے تمام دائروں می نظر آتی ہے۔ مين عرده آگ بيدها، ادر اس نے ديجماك تودا نسان كا مباعى زندگىمى اس قانوں کے ماتحت ہے۔ اسسینے اس کے محققدم اعتماما - اور مرسیکاور نیٹے نے اس مطالع کو آخری مرتب کشف کو بعث تک پہنچایا انکین تا ہم بہ آخری مرتب بعی مرف اس مدنک پینے کررہ گیاکہ اسان کی اجائی تزیدی ہیں متھار، توی وجیح ے لئے ہے۔ سکن پرتھ بھت کر کیا انفرادی مالت ہی مجی مبقام اصلح کا قانون كام كرتاج و تواس كه بواب سے تمام عمد انسانی فانوش مه كارس زياده المم ا درمزدري سوال بريدا بننا سهدتم زندگی اوربقام كذ اعملي ے مے خوار دیتے ہے ، لکن اصلح اور اصلاح ، ک مقبقت کیاہے ؟ اور ملحت کے حصول کے مجیح اصول کیا ہیں ؟ اس سوال کے جواب میں یا تو غاموشی ہے۔ یا بچرا ختلافات ونزا ۱۰ شد، طون واویام پختین و قیازت بین-سب سے زیاده بمبرجداب دبنے کی نیٹے کے کوسٹن کی ہے۔ می اسے می ایک میں کومتلو م و جائے گاکہ و و معی نہیں تبلا سکناکھ ، صبح "ک اصل حقیقت ہے؟ ال مراتب و توصیحات سے بعدیم بالکی مستعد ہوئے ہیں کہ مستلب قام من کی تنیزی سیس شرفت کریا ، اور دیجیس که برسب کیدند ان علم کی انتهائقي مركز قرآن مكم يعيدالعلم الميا تبلانان ؟

جم کے لئے تم کہتے ہوکہ صحت د تندرستی ہے اور ہمیاری دناخوش وزبات وحمیات میں کہتے ہوکہ لذت ہے یا الم،خوش ہے یا غم، اشکہ حسرت میں۔ یا تم ہم عیش ۔

ان مسب سیم بی بره موکرته باری خام اصطلاح بر سیم که ایک والت کو می ترید " کیتے مین اور ایک والدی کوش زندگی بوزندگی تمها داعش عل سید - مین در در ایک والدی کوش زندگی بوزندگی تمها داعش عل سید -

ورودي مهارس عن يرام ياس -

جی طرح فم کاننات بھتی ہے ہرتمل ہیں بناؤ دیجھتے ہو ا وربنگار اجہام د د جود میں قوت دیکھتے ہو ا درصنعف، حسیات میں الم دیکھتے ہوا درلذت، اپنی

افراق بن اکریم دو قیعتی، بی جریا تعیر فی خریب سے جہری جا اور آگے بھے جی آوکون وفراد کے بیم روج سے بیانا اور فراب کرنا مجرجب بکھ اور آگے بھستے ہیں آوکون وفراد کے بیم روج سے بین جو حنید اور شر نیکی اور ایک بھی ایک میں ایک تاب کی اور ایا معیان ترب کے نعابوں میں ایک تاب کرتے ہیں اور ان کو نئے ناموں سے بیارا جا ناہے سکین فواہ کے بی مختلف ایموں سے بیارا جا ناہے سکین فواہ کے نام مرکو دیتے ہیں۔

نیادا جا نے ، دراصل حقیقت ایک ہی ہے ، اور مختلف منوم میں اکر انسانی ملم نے ان کے مختلف نام مرکو دیتے ہیں۔

اود آگے بره صوا در دیجو کہ بین دو تقبقتی ادرکن کی شکلول میں موجود میں ادرکام کر رہی ہیں ؟ نام جمیام دوجود پر نظر ڈالوا در دیجو کہ دنیا گاتا موجود است میں یا قوت ہے یا صعف ، یا نوی ہے یا صنعیف ، یا سالم ہے یا تا کہ یا عمل ہے یا تا کہ ایک میں جن کو جیلے یا عمل ہے یا اخراف ، سوریمی فی الحقیقت وی دو ما لیس میں جن کو جیلے یا عمل ہے بیال میکے ہو۔

فطرت کا قانون ہے۔ ہوت کوباتی کھاہے اور باطل کوفا کرتاہے ہے
اصطلاحات اختلاف نے کی طرح حقیقت کو سی رہ بنا دیاہے ہی
حب معی قانون انتخاب طبی بر بحث کرتے ہواور کہتے ہوگے میقار اصلے کے لئے
سید، تو بر مبین وانتے کہ تھیک تھیک اسی حقیقت کا قرار کروہ ہوجی
کوفران کی وباطل اور معلام و کفر کے نام سے بیش کرتاہے ، تم کہتے ہو کہ ضعف و نظی فتا ہوگا۔ طاقت اور اصلیت باتی رہے گی ۔ قرآن کہتا ہے کہ بہی شے
منا ہوگا۔ طاقت اور اصلیت باتی رہے گی ۔ قرآن کہتا ہے کہ بہی شے
منا ہوگا۔ طاقت اور اصلیت باتی رہے گی ۔ قرآن کہتا ہے کہ بہی شے
منا ہوگا۔ طاقت اور اصلیت باتی رہے گی ۔ قرآن کہتا ہے کہ بہی شے
میں زیادہ وسیع ہے جنزاتم سمجھتے ہو بی بطل اور کھر ہے ، اور و و اس سے
میں زیادہ وسیع ہے جنزاتم سمجھتے ہو بی بھار صحت کے لئے سے طاقت
صرف بن ، ہے ، عدل اور عمل صابح ہیں سے دو و باتی رہے گی رہے گی ، اور و اس کے
مرف بی ، ہی ، عدل اور عمل صابح ہیں ہے ۔ وہ باتی رہے گی ، اور و اس کے
مرف بی ، ہی ، عدل اور عمل صابح ہیں ہے ۔ وہ باتی رہے گی ، اور و اس کے
مرف بی ، ہی ، عدل اور عمل صابح ہیں ہے ۔ وہ باتی رہے گی ، اور و اس کے
مرف بی ، ہی ، عدل اور عمل صابح ہی ہے ۔ وہ باتی رہے گی ، اور و اس کے
مرف بی میں انتھے گا فیا ہو جائے گا۔

انتخاب عياورقران عيم

اب برطرف سے مہت کرسب سے بہلے قرآن مکیم اور العاحقیقی کے مائے مسئلہ انتخاب طبیع کوعون کر درفرآن مکیم نے حداف معاف اور وہ اس تنازع استا ما درا تخاب طبیق کے قانون کو جا بجا داختے کیا ہے اور وہ لیت امثل کو کیا ہے قانون البی اور امر فقد وقد رار دیتا ہے بی کم است کر است کا کرتام ایوں کی تعین حرف ایک است کر اس می فرایا۔ بی اکتفا کیا و ناہے ، سورة رعد می فرایا۔

حيات جماني بي عدل دواج كو د سيكفته مو الدانخاف كو، كبير كتيم مويه تندرت و بقامها وروه بیاری وملاکت . تغیب تغیب اسی طرح قرآن مکیم م که مرابت ہادر ضلالت معصبت ہے اور تقوی، سعادت ہے اور شقادت کیرون طرح تم کہتے مودسنیف مٹ جانے محاور بیار مرجائے کا۔ طاقت دصحت باتی رکھتی ہے ادر کمزوری دبیاری ملاک کردین ہے۔ تھیک اس طرح وہ کہنا ہے کہ باظ بمث ما كا وركمرا و بهاك بوط شكا مرابه النان كوم تى وقائم رَكَمَّى به اورصْلان الماك كرتى على مالح صرف بقاة نع كے لئے ہاور عمل مفرد ف نا وخران كے في تم این میرود علم می صرف اتنام است بوکه طاقت وصحت ادر عدل و توفق ذندگی کو برطموا تا اور نقصان و بلاکت سے بچانا ہے، سکن دو انعلم" اور البصائر لعِيْ قرآن بَلَهُ الْبِهِ كُمْرِفْ النَّالِي نَهِي مَلِكَ أور أَكِمُ بِطُهُوا وريول يولوكُ عَلَى عمالح و حق باتی رکعتا اور لما فت مخبشنا ہے، اور عل غیرصالح فناکر نااو رنقصان و کمزوری بیا كتاه، وه كتام كتم النف سارك لفظ من بوبو اورايك مي حقيقت كوببت س تکلی می دیکد کم زبوما و - بلک مرف ایک بی لفظ اول دد - دنیا میں باحق هم با باطل من يا قوت ب يا صعف حق با في رجه كا در ما طل تباء و بالك موكار مي ما قت باتى رجى كى ادر كمزورى تبدر بى موت تك بني كرفنا بوجات كى . م کتے ہوکہ دنیا ہی انتخاب طبعی یا سقام اصلح کا قانون جاری ہے، اور كاتنات مبتى كرتمام ده انقلابات وتغير إلت اس كانتجس جي بي وجودادو اعدام، علبه اود امترام، اور زندگ اورموت كاسل دُسمِي مُنظراً تله و بالكل سے ہے مگر عیرتم کیوں نہیں آگے بر صف اور کیوں نہیں تسلیم کو لینے کر بیجا اتحاب

ربانی نے ایک کاتنامند شیفت اور دنیار معارف کو کئیردیا ۔ ہے ، آگے چل کراس کی تفصیل کے آئے آئے کا کراس کی تفصیل کے آئے آئے گار میل جندامور برخور کر د-

ا- اس آیت میں الٹرتعافی نے صاف صاف و اسٹے کر دیاہے کہ دشائیں نبائہ دیائیں نبائہ دیائی نبائی معاف و اسٹے کہ دوہ دجود کے سیماں کا کو نسا قانون کا م محرر باسے ، نجر تبلا دیاہے کہ وہ انتخاب عبیقی اور مقام اصلی ہے -

ا فریایا اس کی مثال ہوں ہے کہ پائی برسا ورز ور سے نامے اندیاں اور وادیا ہے بہتے نگیں۔ پائی کے زورسے جھاگ بر جھاگ اکھ رہی ہے اور آبل ابل کراطراف میں بیسے نگیں۔ پائی کے زورسے جھاگ بر جھاگ اکھ رہی ہے اور آبل ابل کراطراف میں بیسے بیلی رہی ہے دلیل و کھوک یانی کی دو تھاگ کوکس طرح بہا کر ہے جاتی حبر ہے ہوئے کا د اور لا حاصل ہے، اور کس طرح بانی کا مفید عروری منا فی اور لقر مفرورت مقد و بی جم کر رہ جانا ہے ؟ اس نے بعد اس حالت کو اس وقت و شخص جب کہ کھوٹ اور مئیل صاف کرنے کے لئے کی چیز کو آگ بر تیا تے ہو۔ اس و قت ہے کی چیز کو آگ بر تیا تے ہو۔ اس و قت ہے میں مکل جانا ہے اور اگر سونا ہے توصف و قت ہی میل کھی کر و جانا ہے ورائے اندر رہ جانا ہے۔

۳- پس یہ جو کچوم کورہا ہے سو کیا ہے جو فرمایا کہ بر ایک قانون ہے کہ داما مائیفتے
المناهس فید کمٹ فی الا محض ۔ یین ص چر پر نفع اور فائرہ ہے دی
المناهس فید کمٹ فی الا محض ۔ یین ص چر پر نفع اور فائرہ ہے دی
المناهس فید کے واور جو نافع نہیں ہے دہ قبال اور کہ بھی نہیں موسکتا کہ بانی کی طوح
جو ائے گئے - اس کو روز کی نمبی مل سکتی . اور رکھی نہیں موسکتا کہ بانی کی طوح
حبال کو اور سونے کی طرح میل کو بی کر رکھی جائے۔
موالگ کو اور سونے کی طرح میل کو بی کر رکھی جائے۔
موالگ کو اور سونے کی طرح میل کو بی فرمایا کہ کہ تو الماد عصن میں المائے فی

انتزال من السماء مأع نسالت اوديته تقديها فاحتها الستيل ومساءاً الرابيا ومِتّالِومُلوت عليه فى الناء المشغاء حلية ومتاع زبل مشذذكذالك ميسمه الله الحق والساطل، فاصا الذمين معنى المعتب معاد واماما مغفع الناس فيمكث فى الدى من ، كذالك بضي بالله الامثالي للنبين استجابوا لوبسعو الحستى (١٤١١)

إنظر في المان مان معيان برمايا، بي الم کنیاتش سے مطابق زہیں کے نانے یا ن-عبرتمة ادرب سكلے - ما كة إلى لا يرشون على رو كرف في اوريانى كاروتر في ادریان کاسطح تباک سے میرین ۱۰ د محقولاتس غرج ياني كي رو فعيات كوبها بين عارمی - بیم ا ورهرف مباندر شرور ت یا تی يني ره كياب واس شري اس وقدن دوا الله ألم المحتى ب الكرومفالي ك المي سون كو اود . المرح طهي كا جزال كو تم رکھتے ہوا ور تیا تے ہو میں کٹ سٹ ٹوکل جاناسيخ ا درخالص ا درمها فسونا بإتى د عا نا ہے طُعرَب بھرک ہیں مٹال حق و باطلی ك م بن جويزمن عباك مدرر

اسکانیات کی اوراس کو بقا وزندگنیس دی جائے گالیکی وزنفعاد رفار و دینے والی بھی اسکانی بیات کی اسلامی اسلامی

مهروی -برآیت تریم عجیب دغیب معاور حبر حبلول که اندر اعجاز الی و مال ظمت ر برای می مکت اور عدل فرمانی می کداس نے تنازع دیات میں طاقت دائی کو دفع وغلر کا ذرایعہ مزایا فاکر هرف صحت می دنیا میں ماتی رہے۔ بہت جزئے جرمنی کا مکیم عظم منطق میں ہا ورب کے لئے جرمنی کا مکیم عظم منطق میں اتا۔ می این مراحظ نہیں آتا۔

اب تام مقدمات نتم موکے - اندوسی بنی میں اصل بحث مردع مولا در دواس دررام و اعظم مه کراکرمهمت طریقے سے معاف موکب و و برته الی قرآن عکم کی تغیر ایک می مضمون میں وجائے گی۔ والباطل: من ادر باطل کی بی منال ہے: واما الن بر فی نصب جھ بر پی جھاک جونا فع نہیں ہے وہ باطل ہے ، باطل بہم جائے گا۔ جھانت دیا رمائے گا۔ فنا ہوجائے گا، حق وہ ہے میں کی تعربیف ما دیفع المن س کے لفظوں سے سمجھ در بین وہ جیز جونا فع ہے ، اور اس لمنے اصلح اور امنیل وا دفق ہے ۔ پس وہی ماتی رہے گی ، اور ہاتی رکھی جائے گ م انتخاب طبیعی اور بیق ہر اصلح کی صمیح حقیقت یہی ہے ، اور اس آیت نے می ف صاف طور پر واضح کر دیا ہے کہ مقارمتی اور فنار باطل اس قانون کا ظہر ہے ۔

اگرتم کہوکہ نازع اسقام کی اس میں صراحت منہیں تو اس کے گئے سورة خور ایا:

ولوال م فع الله الناس العضيم بعض لفسل الابهض ولكن الند ذو فضل على العالمين (4:40)

اور اگر انظر تعالما بیا د کرتا که مین انسانی ت ذرید بعبن کو د فع کرانا توزین تباه بو جاتی دین ادمرکی مکمت کا کنات کے سے فنس و احد ن ہے کہ دہ ا نسان کو اصلاح سے ددرکرا چہے۔

اس آیت کرمیری ماف ما ف واضح کردیا ہے کہ اگر ایک گروہ کے ذرائعہ و درسے کو دفع در کمیا جانا توزین میں اصلاح باتی زرستی اور وہ مرف نقص اور فرادی گروہ جاتی ۔ فرادی گھرین جاتی ۔ فدا تھا کی کھمت نے تنازع البقاء کے ذرید ایک دوسر کو دفع کرایا ا درسی قوت وا فوی فراند و بقاء اصلح و امثل کا ذریعہ ہے ہیں

سی اکر عظر کوشش می مبدر کھا جائے تو دہ مشام جان کو عظر نہیں کرسکنا اوا ا کی برتے جا لفرا بار بار کے سلیم ہی سے تنبیلی ہے اسی طرح اگران ان کا اخلاتی جہر سے الک بوکر ایک تاریک ور برع الے گزی اختی رکر کے اواس کا اخلاتی جہر مبینی کے معے بہا ڈی تاریک واروں ہیں جہب جائے تا کار سکی خدا نے ان اس کا اخلاقی جہر کوافلاق کی نوائش کرنے ہی کے لئے بیدا کیا ہے ۔ اسی بنا ہے انبیار کرام عبیم النہ ا نے اپنی تعدیدی کا مقصر تھی ا فلاق قراد دیا۔ دہ فردی ہی رنبا کے منظر عام پر نمایاں ہوئے این امرت کو کھی نمایاں کیا رحصرت موری علی النہ اس مقصد کے لئے این است کریائش وادی شہر میں کی حصرت ایوا ہی علیہ النہ بی میل المرت کا اسو ہ حسنہ یش المنہ میں اینا اور اپنی امری کا اسو ہ حسنہ یش المنہ میں اینا اور اپنی امری کا اسو ہ حسنہ پن

تم اوک دنیا کا ایک به برای است جو به منظر عام برنایال کا کی به برنایال کا کی به برنایال کا کی به برنایال کا کی به برنایال کا می کرند برن برای سے دوکے برن و کے برن و کے ایک ماحب عول و مولف قوم بنایا تاکہ تم کام دنیا کے ایک دیا و میل سے حق کا شما دت کی دولتنی صرف ایک دورا می درا و داس شیادت کی دولتنی صرف ایک دورا می درا و داس شیادت کی دولتنی صرف ایک درسول سے افذ کر ویا

كنتوخيراه د اختين للناس تامس ون بالهدير شنهون من الهنكس دكر السو عبلناكمامة وسط لتكونوا شمه ل آع على المناس و بيكون النهول على المناس و بيكون النهول على يكون النهول

فيك كالزلفان بير

دین کے گوشے گوشے کو ت رہیں ہے جہ جہ ہے ہی گی کی رو فاک کے ہر ذرت میں موجو رہے ہوں کا تفاظم ہر ذرت میں موجو رہے ہوں کا تفاظم ہر دریا کے اندرجی ایم ایک براہی سکن یہ قوین خود بود نہیں اکھر نیں۔ بلک اپنے طہور کے لئے ایک سخت مشاوم میں ایک سخت مفاومت، ایک سخت تعمادم کی منتظر مہتی ہیں۔ بی جب کوئی قوت ان کو کھوکر لگا دیتی ہے ، تو دہ برم م جوکرا بنے مبترہ تا بیال سے نقاب المط دیتی ہیں۔ حرکت بی کے کوزانے ہیں آگ سکا دیتی ہے موالے ہی تا گ سکا دیتی ہے موالے ہی تا ک سکے دریا ہو ہوں کی توت موکو آبال دیتی ہے موالے ہونے سطے دریا ہر برم جو اللے ہونے سطے دریا

ا شاق می ایک قت سته بوا ناه ک نظمان داد دار می جبی بولی

انقلاب بربا موجانا ہے۔ بی علت ہے کہ اسلام نے این ام اعال کی تربیت کے نظار میں معال کی تربیت کے نظار موثرات میں سے صرف جہاد ہی کو منتخب کیا ہے۔ کیوں کہ افلا قانقلا کا اس سے زیادہ کوئی موثر ذریعے منہیں موسکنا کا ا

زمار بموزك بي عارسى طوريرالسان كانظام ا خلاق و فعتًا بدل جانا - -يدال تك كويب مرا ورمنزعيب موجاله بحبسس ايك سخت بداخلاقي سيكن ز مائ منگ سی جاموی ایک مم زخیال کی جانی ب اوراس مصلح مبری قالمیت ك اشي منتخب كئة جاتے ہيں - صياشت نفس مرائسان كا اخلاق فرض ہے، لسكن ميدان جنگ سے فرار انتہا درجه كى بدا فلا قى سمجى مانى ہے جماس اخلاق مي رحم د ي سے برط مدكركوتى جيز شهيں . لسكين صعف دشمن ميں اس كى ندر داني نهيں ك ماتى غيرون كم حفاق كى حفاظت تمدن وقانون كابهرين كارنامه م الكينادات جنگ س قانون ی غیروں کے ملک کا دوسر مسلطنوں سے ساتھ الحاق کردینا ا ور ما ل فنميت بن طرح وحثى قومول كيان ذريبه معاش مقاء اسى طرح تدن كا عَيى بهترين اندوخرته بن جانا ج- امن كى ماست سي عفوودر گذر، علم وتحل، ابن ا ندر ایک ا ملاتی مغناطبی شش رکھنی ہیں ، سکی صف جنگ ہیں طلاقت وجا ور علم میرتبسم سے زیادہ درشت رونی کی تدری مانی مے کفامیت شعاری نہایت عمدہ چربے لیکن میدان مبلک مرف اسراف بی کے ذریعے فتح موسکن ہے -د فائے عہدیاں؛ خلاقی عظمت کا برشمنی ا متراف کوتا ہے ۔ لیکن زیارہ حیک میں بزارون برعبرمان مائز خال في مين- اس مم كاستكر ون ا فلاني عبب

اسلام ن اسول کی بنا پر رہا نیت کونا مائز قرار دیا، کیوں کائیا کا غلاقی جوم بھی دنیا کی دوسری قوتوں کی طرح تصادم کشکش ہی سے ذراجہ نایا ہوسکتا ہے۔

الترتع لى فى جول كراك أن كوافلاق حسنه كامظهر بنايا ب مبيا كانود فرمايا ب-

لقىلى خلقى الانسان بم نى ان كوابك بهرن طبعت نى احسى تفوسيم- مركبة عادلهي برزاكما-

اس کے اُس نے ایسے اسباب مہیا کردیتے جوانیان کے ماستاخلاق کومرد قت نایاں کرتے دہتے ہیں اگر ایک شخص گھر میں ہے تو اعزۃ وا قارب کے تعنقات سے اس کے اخلاق کا اندازہ کی جاسکن ہے۔ اگر بزم احباب میں ہے، توددستوں کے اختلاط وارتباط کو اس کے اعلاق کا معیار بنایا جاسکتا ہے، اگر وہ کی بازاد میں ہے تو معاطات کے ذریعہ اس کے عیب ومیز نمایاں ہوسکتے ہیں ۔

لیکن جنگ ایک ایس محنت کافوکرہے، ایک الب اسخت زلزلہہ، ایک الب اسخت زلزلہہ، ایک الب اسخت در اللہ ایک الب اوراس کا ایک ایک فرق خنبی میں آ جا ناہے ، اوراس کی نام قریب دفتا متحرک ہو جاتی ہیں۔

ا فلات علی ایک عظیم النان قوت ہے، اس کئے وہ بھی منگ سے غیر عمل کا فور پرمتا ترم ہوتا ہے، اور اس کے اثر سے النان کے نظام افلاق میں ایک نمایاں

دنیا سے مت از نیال کی جاتی ہیں۔ ترکوں کی جنگ جو ٹی عام طور برضموب المثل سے-

چناں برد تدصرازدل کر کان خوان بغالا

زمان مجنگ بین من اخلاق وعادات کوناگر بحرخیال کیا مانا میمه منگ میں بہت سے السبے میں من سے بلا تکلف بے نیازی عاصل ہوسکی ہے منگ کے لئے اگرچ عاسوسی ایک مزدری جرج ، سکین جاسوس فوج کے منر دری امرا النہیں ہوتے میدان وجنگ میں کمبی دشمن بررحم میں کیا جا سکتا ہے۔ فقروقا قدی عالمت میں می منگ ماری رکھی جاسکتی ہے، اور دولت کیارش اس کے لئے چنراں مزوری نہیں رسکی دہ شجاعت ایک الیی چرج جوجنگ کی صفحت میں دا خل ہے اور اگرکوئی شخص میران وبنگ بین مزم واستقلال کی مناعظ کھڑا رہنا جا می اگرکوئی شخص میران وبنگ بین مزم واستقلال کے مناعظ کھڑا رہنا جا میا تا ہے، تواس کوسب سے میں جا وی میں اس کا منہی زخر وال لئنی جائے۔

مِن قوموں کو اظافی منرورت سے او تا ہوتا ہے، اگر جدان کے لئے ہیں شیاعت منہایت مزدری ہے ، لیکن جو تو پس مبید او فی کھڑتی ہیں ، ان ہیں شیاعت کا ایک محصوص ملک را سخر جدا مجوجا نا۔ ہے ۔ وء فاص فور ہے ، سس دھے ہیں دوسری قوموں سے متاز خیال کی عاتی ہیں ۔

م دعورتوں سے زیا دہ مہادر ہوتے ہیں۔ اس کی دعہ یہ ہے کہ ان کوائی جان بال کی حفاظت کے لئے مختلف لوگوں سے مقامل کرنا پر ساہے ، بہی سین ابرارس دنیال مرجز عارض موقی سه جودفته وقد مستقل مورت افتیاد کرنین سه مارس ابراب سے دین پر بان کے قطرے کرتے ہیں ، اور آئی مرتز زمین میں سورارخ کرتے باتے ہیں ، بیمان تک کہ ایک دن دی مرشر آئی کر این ایک بیقر پر آفتا ب کی شواعیں بھی دور وہ ان کا رنگ مذب ترتا ما فاسی ، بیمان تک کہ ایک دن مول شب بیری در وہ ان کا رنگ مذب ترتا ما فاسی ، بیمان تک کہ ایک دن مول شب بیری در ایک ایک دن مول شب بیری در ایک ایک دن مول شب بیری در در ایک ایک دن مول شب بیری کر در ایک ایک دن مول شب بیری کر در ایک ایک دن میں نایاں برکر در ایک ایک کو خیر می کر دیتا ہے ا

النان کے افراق و ما دات کا بھی ہی مال ہے۔ بچہ ماں کے بہد است المحاسب المحاسب

ہیں ہا برکاب کے استعارے کو بھی میدان جنگ کی عاجلا دمر شعدیوں نے بیدا کیا ہے۔

لیک کمی ایک می متردادرعظیم استان جنگ، اس تم کی مستقل شجاعت بداکردی ، ادر فتح وظفر کی نشاط انگرید مرتب اس آتش سیال کو ادر کعی دو آت مین ادر فتح وظفر کی نشاط انگرید مرتب اس آتش سیال کو ادر کعی دو آت مین دی آرجیمیند معروف جنگ نهیں دبی لیک مرف ایک بی فاتح از جنگی قوم بنادیا ہے با مراد معرکہ قت ال نے ان کو ایک مستقل اور داتم دقاتم جنگی قوم بنادیا ہے با مراد معرکہ قت ال نے ان کو ایک مستقل اور داتم دقاتم جنگی قوم بنادیا ہے با مراد معرکہ قت ال کے ان کو ایک مدول کی کی مدول کی مدول کی مدول کی مدول کی مدول کی مدول کی کی کانگری کی مدول کی مدول کی کی کانگری کانگری کانگری کی کانگری کانگری کانگری کانگری کی کانگری کانگری کی کانگری کانگری کانگری کانگری کی کانگری کی کانگری کانگری کانگری کانگری کانگری کانگری کانگری کانگری کانگری کی کانگری کانگری

اسمتقل شجاعت کا افرصرف میدان جنگ می مین ظامر نہیں ہوتا ،
بلکر زندگی کے مرشعبہ علی میں اس کی جھلک نظر آتہ ہے۔ وہ تمام قوم میں ابک
حرکت پر اکر دیجی ہے جواس کے عام قوار خفتہ کو بیردار رکھتی ہے۔ جرمنی ی جنگ
برکتی کا لئے فرانس و بلیم کے میدا نوں سے زیا دہ برلی کے کارف نوں بالجلا

قیٰ کا پرنشاط توموں کی ا فزاکش نسل پربھی نمایاں اٹر ڈانستا ہے۔ یہی وجہ ہے کرشیرک اُنعبرتے والی بہا درانہ قوت حب ایک پنجرے

کشکش ان کے مذبات شجاعت کوزیا دہ نمایاں ا درستی کردی ہے۔

المیں اگرمتمدن اوروحنی قونوں کا مقابل کیا ہائے۔ توان میں کبی مرداہ عورت کی سی سبعت نظر آئے گی۔متمدان قوم ایک عظیم الشان شہر کی جا دیادی میں معمور رمتی ہے۔ اس کو فادجی خطرات کا بائکل ڈرنہیں رہتا شہر کے اندر اولیں حفاظت کرتی ہے۔ دہ اس وسئون کی حالت میں آرام کی اندر اولیں حفاظت کرتی ہے۔ دہ اس کی قوت د فائی ہے کار میوجاتی ہے اور شجاعت کے مذبات مردہ میوجاتے ہیں۔

سکن ایک بردی کی مالت اس سے باکل مخلف ہے۔ وہ کھلے ہوئے میداں میں رہتا ہے، اور ابنی تمام چیز دس کی حفاظت خود می کرتا ہے۔ چور، وُلکو، غنم ، اس پر حلہ کرتے ہیں اور وہ صرف ابنی قوتِ باز دسے ان کو دفع کرتا ہے۔ اس لئے اس کے مذربہ شجاعت کو مہیشہ کھوکر لگتی رستی ہاور اس سنگ میقاق سے مہیشہ بنزاد سے تکلتے رہتے ہیں۔ اس کا لاڈ بی نتیجہ یہ ہے کہ وہ مہیشہ اچنے پہلومیں ایک گرم دل، اور دل می گرم خون کا ایک برا ذخیر رکھتا ہے۔ ہیں خوب اس کی رگوں میں ہرو تت حرکت کرتا رہتا ہے، اور وہ ایک معولی می مدا بر میدان جنگ کی طرف روانہ ہو جاتا ہے۔ اور وہ ایک معولی می مدا بر میدان جنگ کی طرف روانہ ہو جاتا ہے۔

عرب جس نے قیمروکٹری کے تخت وسلطنت کو دفعتا السے دیا، اس قسم کی شجاعت کامرکز عدا۔ یہاں تک کرز مان مبادروں تا ایک فاص طبقہ نیدا ہوگیا کھا جو مبیشہ گھوڈ ہے کی لگام زناد کی طرح ابنے کلے ہیں آدبوا مام میران جزا کھا ۔ اور مروقت مردان جزاکہ کے لئے بابرقاب رہتا کھا خارس سٹریجر

كى حالت مي زيد كى لبسرك يتى - ادراك كا قدر ق اثر الس كے بي ايرا يفار

٢

اجماع د، نظام کی دست میں اگرید ا فراد کی خصوصیاب فنامو ہا تی بین الد، بک متقل اجماعی قوت بیدا موجائی ہے الیکن اوریدہ البنتی کب تک دیدار کو قائم دکھ سکتی بیں ہانا خر ا فراد کی مخفی خصوصیت نمایاں ہوتی ہے اوریٹ رافرہ د فعنا در ہم برمم ہوجانا ہے سند کی طکست نے قرال بیوں کے مذبات شجاعت کو بالکل پامال کر دیا عقاد اس کے مجد اگر جر منظام سے معد اگر جر منظام سے معد اگر جر منظام سے معد اگر جر منظام سے منام میدان جنگ میں دہ این قدیم داغ کو جھا در میک اور میا و جو در آم انواد دام میدان جنگ میں دہ این کھوتی مون گر این دبلا سے در تعام در منظام و بین کھوتی مونی گرام کو دائیں دبلا سے در تعام در منظام و بین کھوتی مونی گرام کو دائیں دبلا سے در تعام در منظام و بین کھوتی مونی کو دائیں دبلا سے در تا میں کو دائیں دبلا سے در تا میں کہ دوائی در مال میں در تا میں کا میں در مال میں کو دائیں دبلا سے در تعام در منظام و بین کھوتی مونی شوری میں در این در بلا سے در تعام در منظام و بین کھوتی مونی شوری میں در این در بلا سے در تعام در منظام و بین کھوتی مونی کھوتی مونی کو دائیں در بلا سے در تعام در منظام و بین کھوتی مونی گرام میں در این در بلا سے در تا میں در میں کا میں در منظام و بی کھوتی مونی کے دون کی در میں در میں کا میں در میں کو دائیں در بلا سے در میں کھوتی مونی کھوتی مونی کھوتی کو دونی کی در میں در میں کھوتی کو در میں در میں در میں کھوتی کو در کھوتی کو در کھوتی کو در کھوتی کو در کھوتی کو دونا کی در میں در کھوتی کھوتی کھوتی کھوتی کھوتی کھوتی کھوتی کھوتی کو در کھوتی کھوتی کو در کھوتی کھوتی کو در کھوتی کھوتی کھوتی کو در کھوتی کھوتی کو در کھوتی کھوتی کو در کھوتی کو در کھوتی کھ

متعمل ذات معمر سنگ و را از کی مجنی اس قرر متعنی موجانا سے کردوهانی ها فت بھی بھی بھی اس کوش منتی ہے۔ یود اول کو باد مادکی تکست اور ایک دمان محتور کے آسرد فال زبان اتنا تر در بزرل بنادیا عقد کرجہ بعضی موسی عدید السلام نے بیت المقارس میں آن کا فاتحان دا فلاکوانا پیام آوال کی دعد آب آواز اور بیت المقارس کی ذمی عظمت بھی بیم دروس کے دلوں کو منہ

میں فیرار دی باتی ہے تواس کا خیا عاد نشاط فنا ہو والا ہے اور اس کے قوالد و تناسل کا ملسل بالکل منفید ہو جاتا ہے۔
اس کے برفکس بزدل قوم قلیل النسل ہوتی ۔ بین وج ہے کہ ایک ایک مفتوح قوموں کو دناکر وبتا ہے۔
مزت کی فلان کا فسر دہ کو امن مفتوح قوموں کو دناکر وبتا ہے۔

سین ایک ہی توت متفاد شائج کھی بداکرسکی ہے۔ بانی کانعبانی اکسطے دریا پر موجوں کے سرمرغرور کو مابند کردی ہے تو ہوت سے سرا کھانے دارے کنگرے اس کے حبک اگر ایک توم در اے کنگرے اس کے حبک اگر ایک توم کو مرب ہے میں اس کے حبک اگر ایک توم کے عبد برشی اس کی میں ہوا تھے در ای میں اس کے عبد برشی اس کی میں ہے میں اس میں ہی ہے ، تو دوسری قوم کو سمبنہ کے عبد برندال میں برا دیتی ہے شخصی حالتوں میں ہمی ہے برندلی منایا ن طور برنظر

انگلستان کے مشہور فلا سفرامس، موب نے اپنی بزدلی تی وجہ بتا ہ ہے کہ دہ جس زیائے میں اپنی یاں کے میریطی میں تھا، انگلستان کو اندی لوگ دیا ہے کہ دہ میں اپنی یاں کے میریطی میں تھا، انگلستان کو اندی فو میں اندی کو میں اپنی اور دیا ہے دہ فارت کری کی دھو کیاں دیتے دہتے تھے؛ وران کی فو میں اندی کی دھو کیاں دیتے دہتے تھے؛ وران کی فو میں اندی کی دھو کیا اس کے دفارت کی کار کھی اس کے اضطرب و بیجینی نے اس کی ماں میں اضطرب و بیجینی نے میں یہ زبل میں اُکر دی ا

پیمین بربردن میبر دون، انگلستان کے سلاطین قدیم ہی تعقوب نانی سحنت بزدل مقال اس ک دم یہ بتائی جاتی ہے کہ اس کی ماں نے سخت مصیبت واضطراب نفادی کی داه سے الگ کرکے در الذین ، نغم النظیم من النبیتی والصریقین کی مراطمتقیم پر قائم کر دیا تفارا ورسی ان کی وه فصیلت محضوص ہے جس کی بناپر زباب النی نے مغفنوسیت کی مگر فیوسیت کا مرتب اعلیٰ انہیں عطاکیا اور فرمایا دیجیم و بحبر نه فدا ان کوبیا دکرے گاا ور وه فداکوبیا دکرنے دللے بوں کے دمنی النزعنیم ورصواعند وه گذشت اقوام کی طرح مغفو ب ومبغوض کیوں کر موسکتے ہیں مالانکر ان کے ایناد وقربانی و ابتغام مرضات ومبغوض کیوں کر موسکتے ہیں مالانکر ان کے ایناد وقربانی و ابتغام مرضات النگری و مین فلا ان سے راضی ہوا اور وه النگری بخش میر فی فلافت وورانت دورانت

سین اس تسم کی مستقل شجاعت کھی عارصی شست بھی تھا مباتی ہے۔ مگر اس عالمت میں بھی عرف فوج ہی کی جبیعت کو صدر مہنہ است کے ممرد یا تھا۔
معنبوط داستواد رہا ہے۔ غزہ اُ اُ وہ میں ا بتلام البی نے صحا بر کو منہ مرم کر دیا تھا۔
لیکن ال کی جانبازی میں کوئی فرق مرا گیا۔ وہ اسی طرح آ کھڑے ہر ہر وار: وار فلا موتے مقد بہنا کچہ اُ کھڑے نے جب فلا موتے مقد بہنا کچہ اُ کھڑے ہو ش
ایک موقع ہر گردن مل ترکر کے کھار کی جبعت کو دیجھنا چاہا تو ابوطلی کے جوش فدوست نے دیجھنا چاہا تو ابوطلی کے جوش فدوست نے آپ کو یہ کہ کر روکا۔

آپ مراکھاکر ر دیکھنے ، الب د بی کہ آپ کے کوئی نیرنگ جائے۔ ابھی تومیراسینہ آپ کے لئے ہر

لانشرن بصیبه هم من سهام انقوم فحوی دون مخرلق

(بخاسی)

مرماسی اورانہوں نے صاف صاف کہد دیا۔

ياموسى إناكن خلفكما أسُد اما داموا فِيهُمَا فَاذْهُبُ انت ورامكك تقاتلا إيّاهمنا قَاعِدُ وُن

منکن عرب کی تھی شکست رکھانے والی طاقت نے آنخصرت صالند عليه دسلم كوئ يك تفيك البيه بي موقع برجواب ديا تقا-

لأنقل كماقال قوم موسى إِنْ حَبُ الْمُتَ وَمُ مُبِّلَ ثَعَا لِيَلًا ولكتا فقاتلتن ميمنيك ي عَنْ سَبِهَ اللَّهُ وَبَيْنَ سِيرُيُكُ وَخُلُفُك

(یخامی)

يارسول المتراجم آب كو وه جواب ز دیں گے جوموسی کی قوم نے موسی کوریا عقاكرتم اين فنراك ساكتوباء اوراط وا بلكم أب ك أسكر أب كم بيجيم عون برطرف سعمع بوكراور قدم بقدم بوكر ردیںگے۔ اوراین جانوں کو آپ پرنتار

اے مورد، إجب نک وہ طا مت وروگ

بیت المقدس میں اردنے کے لتے موجود

س م کیمی هی اس سی داخل مونے کی

جرات سہیں کرمکے تم اپنے ندا کے سا کھ

بادُادرار موسم ای بگر بیقے موتے تا شہ

كري كے!

وداملي وه اختلاف مالت جه جن عدد امسهمل، احدخر ما ا ودرنشهرا معلى إلمناس كى مفقى خصوصيات و اضع برتى بهي، ا دريبي وه خصا بين حفول نے مملان كودر معنصوب عليم " بين بيبود ، اورد الصاء تربع لين کر بچور کر الما بی و معت بی پی شنون موجاتی سبے۔

M

خیری ما دول می اگر ایک نمبری برکوئی شخص حملہ کر دے تو پولیں ایک می حفاظت کو حفاظت کو میزان جنگ میں کھڑا کر دیاجات تو ایک کو میزان جنگ میں کھڑا کر دیاجات تو ایک کو میزان جنگ میں کھڑا کر دیاجات کا ایک کو میزان جنگ میں کرئی ہوگا، بلکہ وہ وہ سروں کی حفاظت کا شن دسر زام برنا می برنا میں بنا میں عار بلکہ حجرم خیال کیا جاتا ہے ۔ انسان کو جو مذر این ساعة دوس کی اعامت د تعا دی بر اعاد ، کرزشت ایک کا حام میں بیت ہے وہ فطر تا مرشخص میں موجود ہے ویک عبالی نا

سا

ى اس افلاتي مي بانم ايك منسلاد بطروا تحاد كام دند يجه، اس كنة ایک تملق دوسرے مملق کو بربراکرتا ہے۔ اگر ایک شخص میں نیاشی کا ما دہ ہے توه وطرة رحم دل اوررق بق القلب عبى مدكا : كركوني شخص عبل م توسلال اس کے لئے لازن ہے۔ یہی مال شیاعت دیزدلی کالمبی ہے ان سے نتا تج دآناد صرف مدران جنگ ہی میں نظر نہیں آتے۔ وہ ایک سلسل اصلا ا بهداکر دیتے میں، سکا اثر ملک و قوم کا زندگی کے ہرشعب میں نظراً ناہے۔ ايك حبك مجود دربها درقوم بانطبع ا والعزم ملند حوصل، باحنا بطم متقت ليندا ادرنياض طبع بوتي لي اس لة وواوالعزمان سيروسياحت مرتى مه على تقيفات من مختلف ملكوں كى فاك مجانتى مجرتى ہے، فقرد قات، اس كے عزم وارا ده می فلل انداز شهی موسئة - ده این و دلت کومفرد کا مون می ے دریخ صرف کر ق ہے لکن برد لی النان میں عور توں کی خصوصیات بیدا كرديتي ہے۔ اس لنے خبر جنگی اقوام فنون لطیف کی طرف اپنا مميلان ظاہر كرتى بني رقص ومروريس أن كولطف آنے لكته ب شب ور وزعتی ليندي س مر : ف رمتی میر . جامد زی ان کی نظرت بن جاتی مزوری کاموں

یدمانی ہے دہ ایک قوم کے افلاق و عادات کو مفوظ رکھتی ہے اور اس کوکی دومری قوم بس مرغم منبس مونے زبتی شجاعت اگرچہ کاتے خود ایک جوم رہے، لیکن عصیبیت اس کوملا دین ہے، اور اس کے ذریعے متعدد قطرے باہم ل کر ملاب کی صورت افتیار کر لیت بی - دبی ہے جومیزان عدل کو فائم رکھنی ہے اور دی ہے جوظلم وجور کامسخی سے اسکارکر تی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جن قوموں من ربطه واتحاد اور تعادن وتناصركا ماده نهيس ميزما- اوراس كى جَدُنود عن ، تعرق ، شقاق ، اور اختراف ببدا بوماناه ، اور ان مبن جنگ کے بی در بع عسبیت بیدائی ماسکنی م، اور اس طرح دیا بک ایک ای دعلم مرطرح کے اختلاف مومٹائرنا بوکردیتا ہے۔ اسلام نے واول جہاد سے ترب کی ان کم آ مختلف صاعق اور مخناف اسلول كوابك كرديا عقاجوا على كرادر تدن كا امن یا کرایک مزره سنے، اور ما ہمی حنگ و جدال شریع مریکیا۔ لبا مک نے صرف اس کے مدم مکرو فریب کرکے جری و فراس کی مجیلی جنگ بیدا ک عتى ، اورموجود ه حبك نے اسكاستان اور آثر لعی كے اختلاف اور سول وار كوجى طرح ماديا، ووسب كم اصف ع إ

8

جنگ بی و اور بہا در قوموں کے مذرب محبّت کی مالت کام دنیا سے

عِهَائَى كَيْمُ عِيدِت بَهِين ديجِير مكتار بينًا باب كى ذلت بردا شرت مبين كرسكتا. ليكن عصيبت كاكا مل ظهور مرف زان م جنگ مي مي موسكتا ہے ۔ يبي دم بديد كرجو قومي مبيشه امن وسكون كى زندگى لبسركرنى بي، ان مي ببت كم عديب يائى جاتى سے - ايك متدن شهرى باشندے كو استے كيائى مے دباده يولس ير اعتاد موتام للكن ايك دشي النان يولس كي اعانت سے فامر م منبس اطامكنا، اس كے دہ خود ما ابنى حفاظت كرتا ہے - اور ممن

این قوم کی اعاضت برا ماده رستاه-

متواتر جنگ مذرب عصبیت کوا عبارتی رمتی ہے، اورمتصل امن وسكون اس آگ كو بجهانا رتبائه، اس كي جونوس حَبَّجومو ت بي ، ان س مندت کے سا عق عصبیت یاتی ماتی ہے، سکین جن توموں کو مربوان مبلک میں مانے کا موقع نہیں ملنا ان ہیں بر روح بہت کم باتی ہے۔ ایک متعدن شخص بالن منک کے اندرائی مفاظت ہیں مصروف رسے کا ۔ دین ایک مناکجو قوم کافرد ا بن عمان ك حفاظت كوا في ذات يرمقدم ركه كا- اس تسم ك عصبيت اگر محتقی طور برمتد النب نوگوں میں یاتی جاتی ہے رسکین معاہدے اور مناف سیاس تعلقامت کے ذریع سے د وعلیقوں میں تعبی برا موسکتی ہے۔ اوریمعنوی عصبیت زمان جنگ ی کے است بیلا کی جاتی ہے۔

عصبیت اینے اندر محاس ا ظلاق کا ایک بڑا ذخیرہ رکھنی ہے۔ وہ خود غرض کو بالکل مطادی ہے ، ای بارنفس کی تعلیم دی ہے ۔ وہ النا ہیں خيتى وجالاكا بداكرتى ب- اورايك نسردك آ داز برمتهام قوم كفرى

برا بری نہیں کرسکتی ؛

وتمت اليه باللجدام صيدسرا صدالته ويجزيني بمانت اورجب میں امادة جنگ بوكر اس ك من میں لگام برطمواؤں كا تواس وقت ده میری اس خن ندمت کامو وهنداد اگر دسالگا. اس كوسب عدريا ده اين توم فيوب موتى بهد أور وه ١٥٥ س زراسه اشاره برای مان د سه و بند برا ا ده مرماتات لاسائون اخاهم بينهم في الناشاط عاقال بيعانا جب ان کا عبالی ان کوفرو در کر کے لئے بلاتا ہے تو وہ اس سے دلیل مریس بو تعیق بارمعاً کلی کا طرح اندها دعند آوس مرست بن ا ده است به كواس نظر سے بارسس كرتاك و ١٥ س كه ماغ زيد ألى كا کل در کان ہے، ملک صرف اس کیے کر اس کی قوم کا ایک قوی البید، ميج الحبم ا دربها درم فروش فرد مه ، ا دراس كن وه ا الدكرنود اس كے لئے نہيں، ملك اس كى موب ومطلوب قوم كے لئے ابك مفيد

-64779 فاني احب الجود وذالمنكبالعم وانعواراك يكى غيرواضح مرابياع راگرم دراج المهي هد كن سي تواس كلك كلوت كو محبوب كان ہوں،جس کے مٹانے لیے، چڑے ، اور قومی سی بعن قوم کی فدمت ونضرت کے لئے صن درعناتی منہیں، طاقت وتوائی کی صرورت ہے۔ اگر کہی صغیرات بجے کی پرورش اس کو میران جنگ میں مانے سے روتی

قنلف ہوتی ہے۔ النان سب سے زیادہ اپنی، کھر ابنے اہل وعیال کی اس کے بول ابنی قرم کی محدید رکھنا ہے۔ سیکن برطلاف ماس کے ایک حباب خواہ شخص اپنی جال کو سب سے زیادہ ارزاں محبت ہے۔ احداس لئے ابنے آب کو سب سے بہلے فطرے میں ڈال دیتا ہے۔ الشرالشدایک ایک عربی شاعر کہتا ہے۔

المالنوفس بوم الوح الفسنا ولونسام بهلق الارمن نسيت

کوچین؟ عرب کا ایک بہادرا ونٹی کا تام دود در ابینے گھوڑے کو بلایا کرتا ہے۔ اسے ابینے ایل وعیال کی کچریر وا رکتی اس کی بی بی نے شکامیت کی تو اس نے معذرت میں مُدشر کھے۔

توم علی ان امنی و روی د تصده در در استوی والوی دس ماد تقرق می ان امنی کی بی ای مجمد اس بار می را امت کرتی به کرس او نشی کا ترام دود می این می کرد می او نشی کا ترام دود کی این کرد کی در و نامی کو بلا دیتا بهوی و فالانکر لرا ان کے وقت وہ در دکی

بی، اوراس ملک بی منکاح وازدواج کا سلسابھی قائم ہوجاتا ہے۔ اب جو اولاد ہوتی ہے اس کی دگوں ہیں خالص خون نہیں ہوتا۔ وہ دوعضروں سے مرکب ہوتی۔ ہے اس کی دگوں ہیں خالص خون نہیں ہوتا۔ وہ دوعضروں سے مرکب ہوتی۔ ہوتی ہے اس طرح بندریج اختلاط لنب ہوجانا ہے اور جندر سپتوں کے لعد فالح کا اصلی لنب نامہ بالکل کم ہوجانا ہے۔

اس اختلاط نسب کا صرف یمی بنیج نهیں ہوتا کہ ایک فائدان ابنے نام و فرق و فرق کی کام فقوق و فرق کی کام فقوق افران کو کھو دیتا ہے ، بلک اس قبیل اور آن کی مگر ایک نیان ظام افلاق بربام و مانا فرق من مفلات برام و مانا فرق من مفلات برام و مانا و دو طنی ا قبازات کوئی مفید جو بربس تو جگی زندگی کی وسعت کا بلاست بر نقص ہے ، مین اگر النان کے لئے چاہیے کہ وہ تمام کر ہ ارضی کو ابنا وطن اور تمام النان کسلوں کو اپنا گھرانا سمجھ تو کھر یہ النان کی وہ شکل ابنا وطن اور تمام النان کی وہ شکل اینا وطن اور تمام النان کو در شکل معلوب ہے ہو مرف جنگ ہی روشنی میں مل سکت ہے۔

یا کیب عجیب بات ہے کہ مفتوح قوم پر بہب خاتے کی وہنے ، لمباس، افلان د عادات کا افر پرط تا ہے۔ لئین از دوا جی تعلقات کی صالت میں بہر شد مفتوحہ قوم کُ بی بی، قاتی سو ہر پر غلبہ ماصل کر دیں ہے۔ اور اس کو ابنے رنگ میں رنگ۔ دی ہے۔

ا بل عرب حب تک مدود عرب بی بام مرقرم کازادید، ان کانب ورنب کے ساعة ان کانظام ا ظلاق کھی محفوظ رہا۔ لیکن اجدائے اسلام بی جب ان کے ناتجا نہ وصلوں نے مدود جازی سے بام دوم رکھا، تو دفعاً ان کانہ وصلوں نے مدود جازی سے بام دوم رکھا، تو دفعاً ان کی خصوصیات معددم ہوگئیں۔ عرب جا ملیت کا سب سے برا ایت

ہے تواس کو نہایت افرس ہوتا ہے۔ لولا بنیات کن غت الفطب مری جوتی جوتی لاکیاں میں معین الی معین اگرچ اوں کے بچے کی طرح میری جوتی جوتی لاکیاں مزمونیں جن کی بروں میرے بعد میرے درخت داروں میں بھٹکل ہوگی تو.

لکان کی مصنطی ب و است فی الدیمن ذالطول والعرمی می الدیمن خوالطول والعرمی میران اور و بال بین اور د بال بین در د میران این قوتون کی ناکش کرتا ا

واندااولاد نامبینن اکبادمتابیشی علی الای الای مارے بی ایت گئر میں ، جزمین برجلتے بھرتے ہیں۔

4

یہ افلاق ہوئیات ہے۔ ان کے علاوہ کل طور پر ہی جنگ ایک قوم کے نظام افلاق کو بدل کر اس کی مگر دوسرا سلسلہ افلاق قاتم کر دین ہے۔ جنگ کی دوبر سعانان ایخ دطن سے نکل کر دوسرے ملکوں کے مدود ہیں قدم رکھتا ہے۔ اور فاتحان تمرات کی حرص ا ورظفرمندانہ باہ واقتلار کا دلول اس کو و مہیں دول این احت رفت وہ و میں متقل سکونت افتیار کرلینا ہے اور اس کو مین ملک کے رسم وروائ کا یابند ہو ما قائے بھیرا مہتہ آمہتہ تعلقات بڑے سے خاص ملک کے رسم وروائ کا یابند ہو ما قائے بھیرا مہتہ آمہتہ تعلقات بڑے سے

الله المعالى الراميحان كوام اللي نبيل فيم اللي كالم

4

سكى فائ يك د سرى حنفي سنة مفول توم كا طلاق و ما داست مفول توم كا طلاق و ما داست يرسي و ترفيا فاجه اس من به به المن المرف و تراس كا مؤلا اس كا فضل و كمال كا خنراً كل فر المرف المعتقادي اس كو فاقع فاتع فا تقليم برنجور المؤلا المي فاقع فاتع فا تقليم برنجور كرفن اعتقادي اس كو فاقع فا تقليم برنجور كرفن اعتقادي اس كو فاقع فا تقليم برنجور من المرف المرفق المناسب عرض المرفي المراس طرع المحليم الشال مرتيزي فاق مي من المراس طرع المحليم الشال من الداس طرع المحليم الشال من الداس طرع المحليم الشال من المراس طرع المحليم الشال المدال المراس طرع المحليم الشال المدال المواقع المحليم المنال المواقع المحليم المنال المواقع المحليم المنال المدال المواقع المحليم المنال المحليم المنال المواقع المحليم المنال المواقع المحليم المنال المواقع المحليم المنال المواقع المحليم المنال المحليم المحليم المنال المحليم الم

الخرم وزائر وه ابن نام وانسب كوازم ما در كنف نقه وادر ابيا آمي كو فخر برابن قبل كل طرف مشوب كيدت فق بب فنوعات، أسلام، كاسيل ب ووسرت عَلَى . كَيْ الْمِرْفِ بِيِّهِ فَلَا صَعَرْتُ عَمِرُوهِ فَالْهِرِينَ كَوَالْمُولِ الْمُعْدِ إِلَيْهِ الْمِولِ التورياحة ابل عرب كوسخت تأكب كماكه البيئة تام و لمسب كويا ووكود الارتكب كام كدري الدري بالأكرب ال سد ال كالم وتسب في علما الم يه ال كاول النام بذات من مين مطرت ميكون وبشركما سي الحرك واصلا نسب ميدارد رفيرندك زات ب نوميدالالات المات دوميد ليس جبال حيام ك مزورت إورمر برك نا فظت كالم د ومهمر بود مختیں عربی بردا فرق کو کہتے ہی اسلام کے مفتر مرمالک کے استعامی متررد الم إسى المتساب كے ما فق من بور ميں - منظم حبند وسنتی بندعواصم ال نامور سنة اكري فررسانًا فوحي طأقت كمستقل الزكواب تك زنده ركها سيء الكيماس تركيب، عزا في من تركيب، عزا في من معرب ك نام ومنسب كو إلكل مع حمد ديا، ا در سب عرع جن نسل ا فلاق کی محا نظمت کرتا ہے ، وہ بالکل معدوم بو کینے۔

یرانگ منهایت ایم دبی و استای سمت می که اسلام نے مرمیطلبت اور تهام اقوام مالم کی سلی حریثیت کوشاکر ایک عاصر اور ببین الملی برا دری قائم کی المکی اس کے ساتھ ہی جس قدر شمد و حقا تھی و مسلی زندگی ہی ہوسکتے ہیں ان سب کو مذمی را بعل قائم کرے مذہب کی بنا ببدا بھی کر دیا۔ اور اس طرح وہ حدد و حقا تقی و ملکی مدود سے مکل کر الساسبت کا عام جو ہر

بدا فلا قیاں پیلا مدعاتی ہیں۔ فوج ایک مت تک گرسے باہر میدان بھت کہ ہیں اس کے جذبات وقوا ہوئت ہیں اقامت گریں رہتی ہے ، زماذ جنگ میں اس کے جذبات وقوا ہوئت ہیں ایک کے مذبات کی مطلق العنان بناوی ہی عالت میں رہتے ہیں، بدامن اس کو بہت کی مطلق العنان بناوی ہے ، اس نے اس کے جذبات ہم ہی ہے تہ شتا ہم وجاتے ہیں، دور دہ اس آگ کو مرمکن طریق سے بجانا چا ہی ہے ، پی مفتوح قویوں کی مرجز مالت حب بنگ میں مباح ہو جاتی ہے عرب میں متعد کار داج اس لے موگیا تقاص کو اسلام کی اخلاق تعلیم نے بترزیج مثادیا۔ ایرا بنوں میں عنی ر مال کار داج انبی فلا موں کے ذریعہ سے ہوا جو لوا آئیوں میں گرفنار موکر آتے ہتے ۔ رفتہ رفتہ انہ انہوں نے قال میں گرفنار موکر آتے ہتے ۔ رفتہ رفتہ انہوں نے ماس قدر مقبولیت عاصل کر لی کہ فارسی لاری کا ایک جز ولا ینفک انہوں نے بین کا دامن حق دفعہ شال میں کا دامن حق دفعہ شال مواتے ؛

ابتدائم میں اہل کرب اس مرض سے بالکل نا آسٹنا کھتے ہی وجہ ہے کہ تدیم عرف خامری کا دامن اس داغ سے بالکل پاکس نظراً تا ہے۔ لیکن حب اہل عرب کی فتو حاس کا میں ہی مدھ بگوش غیام عرب کی فتو حاس کا میں ہی مدھ بگوش غیام اس کے دامن میں ہی مدھ بگوش غیام سے تو ابتدائر میں فوجی خیوں کے اندر ان کو دخل مہوا۔ کیم فلفاتے عبام سید کر برم طرب کے مشمع وجراغ ہوگئے ، یہاں تک کر ابن معتز عباس نے عرب ثانی کے دامن بر مجماس داغ کو لگادیا۔

عیش بولی کی برا خری سرمدے، اور میں بہنچ کرمرقوم منا ہوجاتی ہے آج بولی عظیم ترین قوموں کی شاندار زندگی برتیب کرد

یا نقلاب اگرچ بظام رایت اندر بهت سی خوبیان بھی دکھلاتا ہے،
مینی فاتح قوم کے دل د دباغ جن اعلی مذبات سے لبریز رہتے ہیں ہفتوح قوم
بھی الحقیل کو مذب کرنا چا متی ہے ،لیکن سیلاب جب آتا ہے تو کوم ومرطان
سے زیادہ اپنے ساکھ فس وفا شاک کا دمھیر بہالانا ہے اور اپنی یا دکاریں
اس کو چھوڈ کر آگے جل جاتا ہے - زمین کے حقے میں صرف یہی دھیر آتا ہے
اور البیم فوش قیرت بہت کم ہوتے ہیں جومرف کوم رومرہان سے اپنے
دامن دریب کو کھر لیتے ہیں ۔

فا تاد حیزت سے اضافی و تعرفی انقلاب می بالکل اس طرح اصطرف المسلوری الرب اس الت السان کی قوت انتخاب بالکل به کارم و واتی ہے ، اس کے جبراً قبول کرلینا بجرتا ہے۔ اس کا نتجب دیرہ و تا ہے کہ مفتوح قوم فاتے قوموں کی تقلید میں سینکٹر ول غیر خرددی افیرم فیر بالک مفتوج بی افتیار کرلی ہے۔ اورخش و فاتاک کے ڈھسے میں عدف دکوم بالک محید باللے میں عدف دکوم بالک میں مانا ہے۔

فاتح قوم کی جو نوبیاں مفتوح قوم میں منتقل ہوتی ہیں ان کا اڑھوں جند عفوم ا فراد ہی میں نمایاں ہوتا ہے، منددستان میں کوٹ شبون بہن کرچلنے بھیرنے والے مرموک برنظراً سکتے ہیں، سکین انگریز وں کا سا اعلیٰ کر کیر اور قوی حرمیت تعلیم یا فتہ لوگوں میں سیکسی مفتود سے۔

منك ك ذريع سعنف ادفات فاتح قوم مي نهايت شرفاك

فنيلكحقيقت

دَحَ عَلَنَا نُو مُلَكِّمُ شَبًّا سُّالِهِ مِن

اعضام الناس میں مرعنو کا وظیفہ طبوبی نزائف ہے ، آنگھ دیکھی ہے ۔ کان سنتاہے، باکھ مجودتا ہے ، ناک دنگھی ہے ، زبان حکیمتی ہے ، دائع سوچتا ہے دغیرہ وغیرہ انہی وظائف کے اختلاف سے ان اعضا مہ کے ملز ذات و مرغو بات میں میں اختلاف میدا ہو جانا ہے ۔ آنکھ نوش دنگ بجو دوسے نعلف انگا آج ۔ آنکھ نوش دنگ بجو دوسے نعلف افعال ہے ۔ کان کو نغر بائے مشیری خوشکو ارمعلوم ہوتے ہیں ، باکھ نزم ا در بیکن جگر نہیدنا چاہت ہے دناک کو بوت علا ہے مسترین و عل ہوتی ہیں دبان کو فلائے دام ان کی بہلا تاہے۔ کو فلائے دامین میں اور آ سائش وراحت خدالی ایک نتیب ہیں ہیں ہیں ہی بہلا تاہے۔ انگی دار وسکون اور آ سائش وراحت خدالی ایک نتیب ہیں ہیں ہیں ہی سائھ تمام اعقام کی میا تاہے۔ انگی داری نتیب ہیں ہیں ہی ہی سائھ تمام ان ایک نتیب ہیں ہیں ہی ہی سائھ تمام کی حیال داری سکون اور آ سائش وراحت خدالی ایک نتیب ہیں ہیں ہی ہی سائھ تمام کو سکون اور آ سائش وراحت خدالی ایک نتیب ہیں ہیں ہیں ہی میں کے سائھ تمام کو سکون اور آ سائش وراحت خدالی ایک نتیب ہیں ہیں ہیں ہی میں کا در سکون اور آ سائش وراحت خدالی ایک نتیب ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں کے سائھ تمام کو سکون اور آ سائش وراحت خدالی ایک نتیب ہیں ہیں ہیں ہیں کے سائھ تمام کی سکون اور آ سائش وراحت خدالی ایک نتیب ہیں ہیں ہیں ہی ہیں کے سائھ تمام کی سکون اور آ سائش کی سکون اور آ سائش کی سکون اور آ سائش کی سائٹ کو بائی سکون اور آ سائش کی سکون کو سکون اور آ سائش کی سکون کی سکون کو سکون کی سکون کو سکون کی سکون کی سکون کو سکون کی سکون کو سکون کو سکون کو سکون کو سکون کو سکون کی سکون کی سکون کی سکون کو سکون کو

مين ان كوعرف ادكر طاقت بى يرمنظر منبي رفعنى ما منه المكران افلالي تغرات كراي بين منام ركهنا ما منع جوسفوت عامر من جزم لام الما ما ما الما فري كالمات نكابي تأبيت بوي سن كاكرتن وسرل صرف الطلق القلابات كالتيمس ألا زر زمس فا قت کے مامنے ماری فوٹ نے ماند مرکبام مرکز دیا ہے ، عرب راسی افلانی طاقت نے اس را کفا در اس کے مزل نے ان کو موجودہ کم ناکن ک الله معمل ف لعن الله معمل ف لعن الله المسراء

دستون باش مربردن کوروش کمیان کرده سکون نی بگرخرکت می بسر برد با شاربات ایان وسقیم کمسلے اس اختلا ف لیل

ان فى دالك لأيات د فوم بۇمىنون-

'AL: YL)

ومنهاد ا در اس كه اثرات سي مكت رباني كى برى بى كشانيان بي -

حقيقت نوم

"مزدت احتراع وبجادی ماں ہے" سے ان ان کا د ما میش این است و آسائش کے علل واساب کی جنوبی سرترم دہاہے۔ ادویہ وغائیر کے خواص وا تاراس صردت نے دریافت کے اکتنا نات مدینہ کے تجینہ بنہاں کی وہی کلید بردارہ نے رہیں کے نشیب و فراد کوای کوم وار کا کا بی جو حکل کے حکل کا حن میدانوں ہی ورندوں کے بیٹ کے حکل کا حن میدانوں ہی ورندوں کے بیٹ کے میڈ کا میٹ میدانوں کا مسکن ہے ! دریا کی سطح جوکل نک تلاطم خیر کو فان بر پاکردی تقی آئے انسان نے خود اس کو مخرکر لیا ہے! کل تک جوجیزی کوفان بر پاکردی تقی آئے انسان نے خود اس کو مخرکر لیا ہے! کل تک جوجیزی برد آفید بی میدانوں کا مسئن ہے اور اس کو مخرکر لیا ہے! کل تک جوجیزی برد آفید بی از اس کا تحد اس کو مخرکر لیا ہے! کل تک جوجیزی برد آفید بی بات ہے کہ مدنیزہ کی حقیقت اور اس کے علل واسماب کا قلع مزدرت کا اس فاتحانہ عقیرہ کشان سے اب نک محفوظ ہے۔ جی طرح دہ مزدرت کا اس فاتحانہ عقیرہ کشان سے اب نک محفوظ ہے۔ جی طرح دہ

بظام انسان کے تعیق میفظ (بیران) اعتفاء مہینہ اپنے وظائف۔
میں مرکزم عمل رہے ہیں، دل مہیشہ متحک رہاہے۔ مشرا نین کی حرکت مہینہ دیم میں تر و تازہ خون بنہا یا کرت ہے۔ الات تنفس کھی معطل نہیں رہتے ہیں درحقیقت ان کو بھی اوام وسکون کی مزورت ہوتی ہے۔ جانچہ بنفل کام وقف دل کے غیر منقطع سفر کی منزل ہے جہال وہ آدام لیتا ہے۔ شرا تین کے دل کے غیر منقطع سفر کی منزل ہے جہال وہ آدام لیتا ہے۔ شرا تین کے اعلیٰ میں میں ہیں دور دعوب بھی کی و بیشی ہوتی ہی موتی ہے ، اور اس وقت ان نازک رگوں کی دور دعوب بھی خلا اس فیمنی عام سے متمتع ہی موتی ہے !

نیزاس بردتام اورسکون کامل کانام ہے، اس کے دواعماء انسانیہ بی مرعفز کو نحبوب ہے، اور اس قدر نجوب کہ اس کے لطف و کورشک ورقابت منعنی نہیں کرسکتے، ہی اس سے مرعفوا یک ساعة فارد اعلانا ہے۔ یہی وجہ کے لہتر نواب سے اعلیٰ کے بعد تام قوام جہا نہ کی تجدید ہو جاتی ہیں۔ اور تمام اعتماء ایک مسرت تا زہ ، ایک نشاط فالت پر آیا نے ہیں۔ اور تمام اعتماء ایک مسرت تا زہ ، ایک نشاط فر، ایک انساط جدید سے مسلح ہو کر اپنے وظالف طبیعی کے لئے از سر نو تارم و جاتے ہیں.

کیا مکمت وربوبیت ک اس نشانی کو منبی د کلیت کرم نے تاریخ کو تورات قرار دیا، تاکہ انسان سوت اوردہ

العبروانا يعلنا الليل لبسكنوافسيا والنها معصب ا بث برتا هم کو نیزد ک مالعت پس د ماغ ک معمولی مقداد خون بجی کم موجاتی مد

ایک شخص مجین کے زیا ہے میں مرکے بل گربر اعفاد ہوی کے فوقف سے
اس کی بیشانی کیک کئی تھی انہ ہو جب وہ سوتا مقاقواس کی بیشانی کار بجیکا
آدا صفر اور معی گر ام دوائی تھا اور ما گف کے بعد اعبر آتا مقارب اگر دماغ والمبت خواب میں براری کے خون کی غیر معمولی مقدار سے لبر رہ موتا تو نتیجہ بالکل مرعکس بوتا ہیں۔

زیاده کد وکاوش کی مزورت نہیں پر شخص معولی مالتوں میں اس

ک منا ف تجرب کرسکتا ہے۔ انسان اکثر معنظوں جیت بیا ہے۔ اس مالت

ایس ند اس کو نمیندا تی ہے اور ند دیا نے جی تی میں میں برکیفیت کا حساسی

اور اس کو نمیندا تی ہے اور ند دیا نے جی تی میں میں کہ ان کے معمولی حمد ترسدی

سے بھی فوج م ہوجا تا ہے۔ اور جول کر فول ہی دمانے کی غذاہے میں سے وہ

میل کرنا ہے۔ اس کے دور یول کر فول ہی خول کو کا لیک کرسکت اس کے فود خول کے

سے اس کے شون کی اس قلب مقدار کی وجہ سے نہ تواس کو فود خول کے

اجر اس کے شون کی اس قلب مقدار کی وجہ سے نہ تواس کو فود خول کے

اجر اس کے شرک کا مزود من بیش آتی ہے اور دوہ اس کے ذریع خول کا میں کا دیم وجہ اس تعمل دکاری کا نید

لیکی در حقیقت به فیال مجی قابل و توق نبین تجارب سے تابت بوتائے کے سونے ساتھ بی د فقا از ماں کے د ماغ میں معولی مقرا رسے زیادہ تون

كمين وكبفيث دموى: ـ

دور جربہ کے تعبیٰ علمات قدیم کا خیال کھا کہ میر خون کی اس کنرت تعلمہ کا تیجہ سے السان کے وہ غ میں دفعن ایہ ہے عالی ہے تون کی اس کنرت تعلم کون کی اس کر ایسے سے السان کے وہ غ میں دفعن ایہ جا تی ہے تون کی اس حرارت کا بینچہ ہے کہ السان سو تعدد قت کرمی کے احرابسی سے پیر ان اس میں میں میں کرون کے احراب میں میال کی تا تور میری کرے، میل اس میں کی نامی میں کرے، میل اس میں کی نامی میں کریت، میل اس میں کی نامی میں کریت، میل اس میں کی نامی میں کریت، میل اس میں کہا

داعنا ملی ترکت بردا کرتے دہے تھے۔ ای تعلقات کے مقطع ہونے سے
تام حبر النانی معلل ہوجا ہلہے۔ اس کا دومرانام نبزیہ یہ سکون اب تکلان
برکوئی بیٹنی دنیل قائم نہیں ہوئی ہے اابتہ دورے مناس نے قریب
قریب پر اُنے قالم کی ہے کہ میں اعماب کا وظیفہ جیعے تمام جیم میں نون کا
پہنچانا ہے۔ من ہی اسباب فارجہ تغیرات پر اگرتے دیتے ہیں، اور کبی تغیر
نواب ہوتا ہے، انبذ پر مزورت ہے کہ ان اسباب کوعم ما نشاط افر امونایا۔
بی دجہ ہے آدرم لہتر کے دیکھنے کے ساتھ ہی خیندا جاتی ہے، اورشورونل
میم کود فق بردار کر دیتا ہے۔ قصوں کے سننے سے، لیتر پر لیٹنے سے بچوں کو
گیمکیاں دیتے سے اس کے نبیدا جاتی ہے۔ بول کہ یہ سباب اعماب اعماب میں
ایک فوشوا دا در لطیف تمدی پردا کر دیتے ہیں۔

درحقیقت اس رائے کا سلسلہ میں ان ہوگوں کے میاں مباکر مل جائز مل میں کا سلسلہ میں ان کا میں کور دیتے ہیں کون کہ ان تام موثرات فارج سے اعتمال میں ایک قم کا سکون پراام تاہے جو دوران فون کی برعت کو کم کر دیتا ہے۔ لیکن ان تام مذا سب کا رواز نون کی کمیت وکیفیت کو نیز کی منت قراد دیتے ہیں ، ایک دوسرے عملی بجر ہے کہ دیا ہے۔ شام میں دو تو ام بجے بیدا ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک بریارت ان اور زوسراسی مانست میں سوتا عقام حالا تکر دونوں کے فون کا ظرف نوا اور زوسراسی مانست میں سوتا عقام حالا تکر دونوں کے فون کا ظرف ایک دوسرے سے متصل عقا۔ اگر فون کی کمیت و کیفیت اس کا سبب بون تو دوران کی کمیت و کیفیت اس کا سبب بون تو دوران کی کمیت و کیفیت اس کا سبب بون تو دوران کی سبب مرور تلازم ہوتا۔

کی ایک روینی باق ہے۔ میں وید ہے کہ نیندگی والت میں ال ال کاجبرہ سرخ ہو باقائے ، اور میں سرے سطح فاج کی قدر آجمرا آجے ، اور میں سرے سطح فاج کی قدر آجمرا آجے ہیں خیان عبین علیا دیے آلات کے فریعیت ایک آری کے دماغ میں خیان کی مقدار زیادہ جنالی وی براس کو کم سیار کو معلوم جواک میں دیا ہو معلوم جواک میں دیا ہو تا کہ کا دی اثر شہیں ہونا

بن دونون خیالون کا دارد مراز تا اسرار کفاکه خید کا سب خون کے سقداری کی دمیش ہے۔ اسکی سبن علیا و کے نود یک خون کی مقال کا کوئی افران کی مقال کا کوئی افران کی مقیات میں جو تغیرات میں الرخواب و بیاری پر نہاں ہوا تا ۔ سکہ خون کی کی فیبت میں جو تغیرات میں سب الروائی علت میں میں کھی خون کی اس فار دوائت اور دوائی پر الموجائی ہے کہ د ماغ اس کر وائی سب کو د ماغ کے اعداب کی رفوبت فشک می جاتی ہے۔ اس بنا مربع جو برز علی برا اور اس تعطل کا نام نمیند ہے۔ اور اس تعطل کا نام نمیند ہے۔ اور اس تعطل کا نام نمیند ہے۔ اور اس کی تعلیم نام کوئی ہے موہ کہتے ہیں اور اس کی تعراب دور کی جو برو کہتے ہیں کا نی تعراب دور کی وہ سے جب النان گری نین سے اکھنا ہے تو اس کی جو اس کی ایک اکھا دسا میں کا چر وہ تمایا ہوا نظر اُتا ہے اور اس کی جائے نہی کھی ایک اکھا دسا میں کا چر وہ تمایا ہوا نظر اُتا ہے اور اس کی جائے نہی کھی ایک اکھا دسا میں کا جر وہ تا ہے۔

تعنی علام کا فیال ہے کہ عصاب کے مال نے تمام اعصنا برانہ کے ور باغ کے ساعق مرفوط کردیاہے ۔ لکی کھی کھی ایک فاص کیفیت عصبانے دیاع و اعتام کے دی ان ارتباطات و تعلقات کومنقطع کردی ہے جود اغ

کروماق فیل کا کافی مقدار مجید فلا یا معمیدی جمع رمی ہے اور منیداس خزانے میں اور آیادہ امنافز کردی ہے۔ لکھاریا النت شدید ہ اور اعلی ف تسر اس کو نزاکر دیتے ہیں بہا وجہ ہے کہ سمنت محشت کے بعد السان کو منہا بت اس کا نزاکہ دیتے ہیں بہا وجہ ہے کہ سمنت محشت کے بعد السان کو منہا بت اس کا نمید اُن ہے ،

تجادت علیہ میں کا تائید کرنے میں۔ ابکہ ایسے شخص کے رہائے کا تجربہ تاکیا جدمت سے مہیں۔ ابکہ ایسے شخص کے رہائے کا تجربہ تیا گئیا جدمت سے مہیں موا تعالیہ معلوم ہواکہ اس کا دہ غ تر دہاتہ نیل سے بالکل فالح ہے۔ فالح ہے۔

سکین ان ان جب بورس مل رستان قومرت ید؛ جرام فنابی نبیر بو ملت جود ماغ نے الجق کا کوتل بی ، بلک حبی تغدر فنا برجاتے بیں ، اسی سبت سے اس ابی فعنالت بھی بروام و تے رہتے بی او کو تل جس آزد عبارا ہے ، اسی قار ابن اس ابی فعنالت بھی بروام و تے رہتے ہیں و کو تل جس آزد عبارا ہے ، اسی قار ابن

مالت على مبدادی که اعلاد اگرچه د ماغ بن اور کلی منود قدم کن برالود نفط است علی مبدادی منود قدم کن برالود نفط است مدا برخ د من مقت مک غیر مشین سیسا به نفط است مدید مرف کام بوشک گیس کا طم بو سکا به جوسخت مین کا مالت می مکرت بر مرف کام بوشک گیس کا طم بو سکا به جوسخت مین و در د افزیل مین کرد مافزیل مین برا در بر نیزد در حقیقت کرد مافزیل در د افزیل کردت قد له برا نیزید در حقیقت کرد مافزیل کردت قد له برا نیزید در حقیقت کرد مافزیل کردت قد له برا نیزید در حقیقت کرد مافزیل کردت قد له برا نیزید در حقیقت کرد کرد مافزیل کردت قد له برا نیزید برا نیزید برا نیزید برا نیزید برا نیزید در می مربود کرد مافزیل کردت قد له برا نیزید بران برا نیزید ب

فیدک حقیقت کے معلق بی اُخری ڈیب ہے جو ڈابل محیت تسیاریا جاتا ہے الدہ ارسے دوزار تجارب معی بیغام روس کی تائی کریڈ کے لئے تیار ہی بر سخص کو ماف معراً تاہے کہ ووکسان جو دن عبر بل جو تنا رم اہے ، س شہری سے زبادہ

كبميارى تحقق

ا ی طرن نیمسیر و کے ایول وقوا مدنے من کی ہو حقیقت برن ہے ده ال خيالات سيكير ريازه دلميس در وتيع مهم انسان كالمهم در قيقت اكم شرين سے جوم وقت عين رسي سے اسن جب كوكا حق موج اتا ہے إوراس كى سكرائن سي را خوكع ما في مع تواس كو فيوا رك جانا رشم مع ري عار النان كي ر ماغ كائب - جب تكسداس كوا خدص لحتار شام اوراس مي راكع خبيس معرف ي في اس وقت تك إيبين وظائف لمبعيهي اركم م دينات ملكن حب ا مزوعن د غيره فتم بوم الهد اوراس في جله فضلات مع عوم است مي تواين في طرح وه في د معتام کی جانام ، اوراس کوم خوا باشرس کے نامسے تجیر تو تے ہیں۔ اعداب د ما غيراس وظالف علرين مبين ووجزك محتاج موت م اكسين اوركر و ماتو فيل- اس يقد د ماغ السين يؤ الكيد متعلم مرف فسيره معند حي كرتاريتام، اورس طرح استن بركونك ياني بين سن كافرى كمير عِا تَى بِهِ الْجِينِ ا كَالْحُرِحَ رَمَاعُ عَمَا كَسِينَ مِعِ كُونَ كَسَنِهُ الْبِكُ وَ كَاوَ قَدْتَ عِيا سوجا بلهد زير المقاميد ورحقيت اس كقية واستدراد كانام ب جساكانسان كادماغ الصمغرك لي كرتاب.

اخهر بجقيفات

تعنی علام نے اس اِ فری فرمب بر بھی قناعت نہیں کی اور تحبق مزلا کے دور سے تجارب بھی جے ہیں۔ پٹانچ انہوں نے چند کوں کو ایک برت تک بیدا رکھالکی مرق اس کے جم کی حرارت میں کوئی کی بیدا ہو آن ، ذکار بین کے اجزاد میں کی تم کا افا فر ہوا اور من ہی آ کی بی قولید میں کوئی نمایاں فرق منظراً یا۔ خون کی دفو میت اور اس کی کمیت و کمیفیت کھی ابنا اصل حالت بر قائم می المن اور اس کی کمیت و کمیفیت کھی ابنا اصل حالت بر قائم می المن اس کے بعد کوں کی دوالت ہوگئی کہ ان کے اعصاب بالکل به میں ایک اس کے اعماب بالکل ایسا اصل اور اس کی تو جم میرا کر دیا عقا ہو کمی دو کے اس کے اعماب میں ایک ایسا اصل اور ای تو بی بی تو جم میرا کر دیا عقا ہو کمی دو کر دی جو بی ایک دائے ہو کئی ایسا اصل دائے ہو کئی ایسا اصل دائے ہو کئی ایسا اصل دائے ہو کئی ایسا دو سوتے اور کھی بیار کر دیا میں کی ایسا کر ان کی جو کئی ایسا ۔

اب موال یسه کر آس د ماغی اضطراب کاسب کیا ہے و تکان یا نعنالت روید کی تولید ؟ اگر اس اضطراری نیزکا سبب بون کی کمیت دکیفیت دارباب فارجر کا اثر، یا وہ فعنالت روید میں من کو ا د بر کے تکا گرا بہ میں مندکا سبب بایا تیا ہے ، توم ان کو الات کے ذریعہ دوس میرا بات کے دریعہ دوس میرا بات کے دریعہ دوس میرا بات کے د ماغ تک بینچا سکتے ہیں ، ادرا کم نیز ان کا لازی نیجہ سے آوان کو

الميزكا لطف المقالة بعبولهو ولعب من ابن وقت عزير كومنائع كردميتا

مكن به ذيهب عبى المعي تك شكوك واعتراهات مع خالى منهي ب اعال كيميا درك تنائخ لازى بوتے بن-مثلاً كوتله كے ختم مونے اور الجن ميں را کھ عبر عانے کے نور کاری فرا رک ماتی ہے۔ اور عبراس مالت میں اور کوئی الما قدت اس كونهي ميلامكتي للكن مم و يجعيته بي كرمبيت سع يوكول كوسخنت فنت کے لیدھی افطراری عندنہیں آتی مالا تک دماغ آکیجن ورکرو ماتو فسیل سے فانی ہوگیا ہے اور اس میں کاربون جرحیاہے ۔ علاوہ بری سمنت محنت کے بدائی تعدا جا گئے کی مرشخس قارمت رکھتا ہے، مالانکہ اعلی کیما و ب کا اثرا منطرادی بوتاہے۔اس سے بھی توی تراعتراض یہ سے کہ اگر بہ ندم ب مجمع مع قراس کا زخواب وبداری کے اوقات بھی لانا چاہئے۔ مثلاً اگرایک شخس آدم رات کوسویا ہے تو اس کے بعنی بیں کہ اس کے یا ڈ گھنٹہ جیلے اس کے دماغ ميها كيمن اوركرد مالخيل ك مبكر كارين كا وه ذخيره جمع بوكماسه وجند كالعطميسية ولسكى اب مونے كم إ وْ كَفَيْرَك لودى نليد كاربون تے ان تام اجنه كونناكردك كي جنيدس باق كمن بيلي بدا موسكة كف اور ان ك جكر أكي ادركردياتوفيل ك اجزار ميلا محجاتين كم جوبدارى كاعلت بي-اس بنايراس شفس كوياة كلفت ك تعدي بدار بر مانا باشي - مالانكر مرفق كاتجرب اس ك فلان شهادست دساكا-

ان تام مذام و فیالات سے نا بت بوگیا کہ عذبا محقیقات اب تک منیزی حقیقت ادراس کے علی وارباب کے تعین میں ناکامیاب ہے۔ لیک علی الباب کے دیمام فلاری حقیقت ادراس کے علی وارباب کے تعین میں ناکامیاب ہے۔ لیک فلاانے درتام فلاری چزوں کے ساعد آئ سے تیرہ سوبس پہلے م کو اینا آیک براحال میں بنایا مقا۔

کیام نے زمین کا رام کا اور پہا (کوائی کانتو ہے نہیں بنایا ؛ کیام نے تم کو جورا جورانہیں پیدا کیا ؟ اور کیا متباری مینلا کو ایک غاضل کردایت والی حیسنر الدمنجعلالاى من مهاوادالجبال اوتارو خلقت كوانم واجاد مجلنا مؤمكم مسباتا

احب نخیق جدید کامخرک قدم بھی اسی نقطے بہ بہنج کردک گیاہے۔ جبال سے کہ نتید سے برکادی حرکت اولی مشروع ہوتی تقی جنا کی دعیق مکار کا خال ہے کہ نتید باکل نظری چرہے۔ جس طرح انسان کو کھا نے چینے کی صرورت ہوتی ہے ہاس طرح وہ ندید کا لھی مختاج ہے۔ اس لئے تمام فطری صروریا مندی کا طرح اس کے خواص وائنا بھی بھی تغیرات بریا ہو سکت بیں ، اگر ایک شخص دیا صند سے کھلا تھی رسکتا ہے ۔ اگر ایک شخص دیا ہے تھی کو خواب شری کو ایک شخص اس کے خواب شری کو ایک شخص اس کا مند سے مواب شری کو ایک شخص اس کے کا مند نہیں فراب شری کو ایک شخص فاقت میں خواب شری کو ایک شخص فاقت سے مرسکتا ہے ۔ اگر ایک شخص کا مند ہے وایک شخص فاقت سے مرسکتا ہے ۔ اگر ایک مخص فاقت سے مرسکتا ہے ۔ توایک شخص کا درائی بہاری ہی مالک کرسکتی ہے ۔ اگر ایک مخص فاقت سے مرسکتا ہے ۔ توایک شخص کو درائی بہاری ہی مالک کرسکتی ہے ۔ اگر یا مندی کرون ہی کو نوز است میں موسکتا ہے ۔ اگر انسان کو نوز است و مندی سے دیا دو تو درائی بہاری کو نوز است و میں کا سعب ہو سکتا ہے ۔ اگر انسان کو نوز است و مندی سے دیا دو تو درائی باکری سے دیا دو تو درائی باک کو میں کا سعب ہو سکتا ہے ۔ اگر انسان کو نوز است و میں کا سعب ہو سکتا ہے ۔ اگر انسان کو نوز است و میں کا سعب ہو سکتا ہے ۔ اگر انسان کو نوز است و میں کا سعب ہو سکتا ہے ۔ اگر انسان کو نوز است و میں کا سعب ہو سکتا ہے ۔ اگر انسان کو نوز است

سو جانا جامية - مالانكر تجربه أس كى كالفت كرتاسي.

جائی ایک کے کوچند دان تک بیزار کھ کراس کے جم کا فون دوسرے کے حیم میں حقد کے ذریعہ بہایا گیا۔ اگر جواس احتقاد سے اس کے کا دوسرے دماغی کمیفیات د آثار میں اختلاف بریا ہوائی کی خواب و میداری بریا ہوائی کی خواب و میداری بریا ہوائی کی اثر نہیں بڑا۔ اس لیے خون کی کہنت وکسفیت المید کا مسب بیں بریسکی۔

مائد ہے، اس متازی سفام باعزان ہوسکتا نقاکی نیزکا تعلق دماغ کے سائد ہے، اس مناز جام ہم کا خون اس مستا کے قطعی فیصل منبی کرسکتا۔
اس منبر کے ازار کے لئے اکنوں نے ایک الیے کئے کے دماغ کا خون جوجند دفن میزار دکھا گیا تھا، ایک الیے کئے کے دماغ میں مینجایا جس کے اعصل بی بیاری نے کئی قیم کا تغریب اس میں کیا تھا۔ خون مینج کے ساتھ می اس کھے کے میران کی اس کے کی میران کی اس کے اطراف میں کھیا اور یہ میران کی اطراف میں کھیا ا

سکن یہ بے کہ اس مادہ کی مقبقت کیا ہے، قوانین فطرت نے اتنی اسک اس واز کو اپنے فزار میں فحفوظ رکھا ہے جس کے دوسرے معنی بر اس کا اب مارک تردیکی غیر متقین سے وصل کر اب بک میں انعمالا قبلت لا!

ادشید میں انعمالا قبلت لا!
وحعلت الاصلى التا مسلمانا

حادث مخانطهلا

حصرت الم صبن علی اسلام کی شہادت کا واقعہ نادی اسلام ہی جینہ خول اکو دحرفول میں اکھا گیا، اوراشک بار آ محکوں سے برصما گیا ہے۔

لکن اس دود انگر داقعہ اور ماتم غیر مازشک اندرسٹرلیست اسلامیہ کی بہتمار بھیری معزم تھیں جن کو قون کی ان جادروں نے چھیا دیا۔ اور جہاروں اسود ہائے حسنہ معنی معزم جن کو قون کی ان جادروں نے چھیا دیا۔ اور جہاروں اس ما کے قدیم زمانے کی جاس ہائے گئے ہو اس سے اب ما کو قدیم زمانے کی جاس ہائے ایم میں ایک نئے ملف اتم میں ایک نئے ملف ماتم کا امنا فرکنا جائے۔ اور قول آلود آ نسوق کی کوجوم جمہ میں سے زمم رسی اور انسون کی کی دور کے بئے ملوی کرے خود واقع تشہاد میں ایک ایک اور انسون کی کوجوم جمان میں ایک ایک کو دورا تعدید ہا ایک کو دورا تعدید ہا اس کو کھی دیر کے بئے ملوی کرے خود واقع تشہاد میں ایک ایم میں ایک ایم میں ایک ایم ایک کو دورا تعدید ہا ایم میں ایک کو دورا تعدید ہا ایک کو دورا و میں ایک کا دورا دورا دورا ہوگی کر کے خود دوا تعدید ہا ایک کو دورا دورا نا ایک کو دورا تعدید ہا نا جائے کی مصرت ام میں کو دورا نو کو دورا نا ایک کو دورا دورا نا ایک کو دورا نا ایک کو دورا دورا نا ایک کو دورا نا ایک کو دورا نا دورا کو دورا نا ایک کو دورا نواز ایک کو دورا نا کو دورا نا ایک کو دورا نا کو دورا نا کو دورا نا ایک کو دورا نا ک

نین اسلام ایک دین فاصی تفاج تو مید فاصی کو قائم کرنا جا میا اور انسال عقدید کردن اسلام ایک دین اسلام می این عقدید کردن از انسال عقدید کا این عقدید که نقط تک مینی سکی تخیل این عقدید که نقط تک مینی سکی تخیل این عقدید که و مقاسد عقدید کا ایسا اعرب بود می این عقدید کا ایسا اعرب بود کرد نیا بار بار می کرک کا بی اسلام سفای کی و می دیا که تمام اعلی و معولات بر منظر دان در و می کرد می اور تیم منا صب و نیم مود و در برعن کی حقیقت در و می کرد می اور تیم منا صب و نیم مود و در می اور تیم منا سب و نیم مود و در می کرد می اور تیم منا صب و نیم مود و در می کرد می اور تیم منا سب و نیم مود و در می کرد می اور تیم منا سب و نیم مود و در می کرد می اور تیم منا سب و نیم مود و در می کرد می اور تیم منا سب و نیم مود و در در می کرد می اور تیم منا سب و نیم مود و در در می کرد می اور تیم منا سب و نیم مود و در در می کرد می اور تیم منا سب و نیم مود و در در می کرد می اور در این کرد خوا و در این می نقط در در می کرد می اور در می کرد می می اور می کرد می می اور می کرد می می اور می کرد می می می می می کرد می می اور می کرد می می می کرد می می می کرد کرد می کر

 کانہا دست پر یا تم کرنے کا ہے ایک تنبی خیز طریقیہ مجا کا اور مشریعیت نے آپ سے محاری ما تم کی مذابع ہے۔ محاری ما تم کی مذابعت مریانی ہے۔

دیارانشاره املاف برسی کے اس عربقے ی طرف جه جس ی منا برمناجر ملک وقوم کے محسمتے (اسٹیجنز ا بنائے جستے بیں اور ان کو اس کے نفس کیا بہا تاہے تاکہ ان کے ذریعہ قوم کو مہینہ مشام برگ یا د دلائی جائے۔ اوران

ك نقش قدم بر علين كابيت على-

ائر جداسلاف پرستی کا به نبایت قدیم طراقی مقادا در مصرت نوع علید الستان کی زیائے تک اس قیم کے معتدد محبتے کا تم م کی کفتہ اور الن ک علی نفتہ اور الن ک علی نبر نبر برستش کی جاتی تھی۔ میکن و نان دمصر نے ان مجسول پر تعملان ویہا تا کا آب در نگ جرم ماکران کوا در کھی ٹانڈا و ود لفرس، بنا دیا۔ آبی بورب کا آب ورنگ جرم ماکران کوا در کھی ٹانڈا و ود لفرس، بنا دیا۔ آبی بورب

فراه " وعلى ادراس. على الله على الله على الله رعي باستين زير منايت ابم مقام ٢٠٠١ مل كى يورى تقعيل تعييرسودة فاتح يس ويجعن بياسي - " رسدر بدات البيان في مقاصرا لقرآن الملاع يرس على مجديد وي الحيام

بن الم فارم برو معند الم من المك يروون كوال الاسل مقبقت كرتيب ديا فقاء وبمذاء زمري رائدي سن الدون كو منظرفرس ر بند ، جرمعا كرس معير أو يا أو المردما نقاء اسال م ف أن سب كو ما باك كردياه ادر مغر مقينت الما تعليون من معيا مواعقا أن سے سور كر

علاني أشكار بوك -

قرأنِ میم میں انبیائے سابقین کے جوقعمی غرکی میں : ان کے الدر ورحقیقت الحقیل بعدار و ما کی دور معرسه جوکسوں کے قالب من علول كرك بالمكل بالعامر ، اور تعن ما مرفريب موها في كفي . قرآن محيد قل الم واعاظم وال كيه وتفارون سه في مرسف اصد مقعد كوموموة حسن سے جانع نغلیسے تعرکرتاہ اورمنایوں کو جا بجا اس رو دولانا مهر بنا في تم بار ماد النبي منى ت يريد وي محكم اس مد معارت ال قليل علرالسلام كعنون حرات أمسنا الأن كا قبله وجوه وكعيانا

العارس لقصرت ابرامم كاسات هيرملي ، شدال کارندنج مي جوادي

قلاكاست للماسوة حسنة في ابراهيم والزر

الله دلى الناسيا المنواء الخديد معمون الظلمان الحلياء المنوى والمؤين كفس واالحداء المنون الطلاعات المنوس العلم غونت العلم عونت المنوى حو منعمون النوى المناسية معمون النوى المناسلة الى المالمليات .

فداملان کا دوست ورسائتی این کوم طرح کی انبانی تادیکیول سے مطرح کی انبانی تادیکیول سے مطال کر فنظریت مدی کی ربائی روشنی میں لاتا ہے ، مکر کھار کے دوست ان کے طاغوت میں ، جو بی دوست ان کے طاغوت میں ، جو بی دوشنی سے مکال کیسی فدائی بحث بری دوشنی سے مکال کیسی

ومثلالت کی اندھیری کی عرب کے جائے کہ يه ايك عظيم انتان. نقلاب عقاص كي معلك اسلام كانام اعلياً مي منظراتي ہے، اورمتاميريو ، تيرك نے كاطريق نعي اس سيمشني ایں بیٹائے قدما کی پادگار قائم نرنے اور ان کے اعمال و آ ٹارے زرره ، تطف كا جوطرسقد زمان قديم يس على تا كتاء اسلام من اس بي يمى ايك. ردماني انقلاب بيداكرديا - اس أرمسلمانون كوفستون ما شكلي اسلاف پرستی کی اجازت منبیر دی کیوں کہ وہ تبت پرستی تک منجر موتی ہے اور اسلام زندوان اوں تے شرف کو بھروں کے آئے منہیں معبکا ا ما بنا، سكرًاس في منام ركوام الدراسل في صالحين كم منوول كم فوائد عظیمید کوی منا تع مونے مذریا، وران کے افرکواس طرح می وقائم کردیا كرم مومن ك آسة ال كم على ذلك كم مؤني بنش كر ويج ، اوركباكدون س یا کے بارعب فلا کے حمنورا و قامراط مستقیم یہ میلنے کی مراجت ما پھو۔ ر من شرح کردی که صراط مستقیم انبهام صدامتین ، شهر اما و مانین

بہی سبب ہے کہ فاندان نبوت مین اعزہ واقارب کی اعانت سے فروم رہاہے۔ معنرت نوع علیہ السلام نے ایک مدت تک شب وروز ابن قرم کو دعوت تومید دی اور قوم نے فرط مغن و مناد سے ان کی دعوت می کورد کر دیا ، ان سے علیم کی افتیہ کر لی اور کا فی ان کی دعوت می کورد کر دیا ، ان سے علیم کی افتیہ کر لی اور کا فی

ان و دسون الکلیال بک دے دانیں۔

در و دیدار من مجران وازی مداخ با دکشت مرف ان کی قوم بی که در و دیدار من محرا کر ناکامیاب و الیا آبی آئی ، بلک خود ان کے تعرک در و دیدار نے مبی اس کو کھر کر در و دیدار نے مبی اس کو کھر کر رہ کا تی اور فاع الی بوت کے حیثم و جراغ مینی اس کو کھر کر در و دیدار نے میں اس کو کھر کر و قبول نر کرا۔ آخری و قت میں نوم علیہ لام

سائقی ہیں، بروی کے لئے سبترین نمون رکھاگیا ہے۔

اس بنائد اسلام دنیا کا پہلا ندمیب ہے جواسلاف بھٹی تے میجے امول، اسلامی تعلیم دیتا ہے ، وراسی میج اصول کے مطابق عاسم ویتا ہے ، أمام مهي علي السلام كم وا قعة شهادت ك اندرعزم واستقلال اصبر ونهات واستنبلادستن قام جبورمت، امر بالعروف، و بي عن المنكركي جو عظیم انشان نجیریم موجودنی ۱۰ کی یا دکو پروقت تازه رکھیں، اور کم از کم سال میں ایک باراس غربی خربائ کی روح کوتام قوم میں جاری وساری

کودیں – سکی ان مجیروں کے علاوہ معزت المام مسین علیہ السکام کی فات ني ايك عنظيم الشّان معبيرست معى موج دسي ، مِن كا سل له ندميب تى إسبالى تاریخ سے شردع موتا ہے - اور اس کا فری کولی اسلام کا تشمیل سے جاکر

سي كالجراد د تیا کی خیمی تاریخ کی ا بردعیب بے لی کی حالت میں برتی - میرنے ومنا كم سخت سع معنت معركون من باب كو بنيخ كاشركيد. عباني و عباني كا ماى . بى ن كوشوم كا مد د كاريا يا ہے . لكن عرف مذهب بىكار د مانى عالم من الياع ألم بعد ، جهال باب كو عبد في معاني كو يعانى في يعالى ألى يعانى في مركو بی فی نے مجھور فیاہے۔ بلکان ک مصیبوں میں ، ورسی افن ف سے سیا

هم احبعین الا مس اشته قسل بر شاانها شعن الغامبرین

(.0101)

سين مع رت ابراميم منه السلام ك ز ملف مع فاندان بوت إلاا ياب عظيم انتاله انقلاب يداموا مصرت اذح عليالسلام كا بما الديت عبايزة موكياً عقار حصرت لوط عليه اسلام ك بى بن فدا ن سع كناروكشى ، تقراركل معنى يسكن د ور ۱ برا بمي مي جينے نے باپ كى . بى بن نے شوم كى ، عبر كى نے عبائی ک دعورت حن برنبیک ک منانبوک ۱۰ در اس دعوت ک اشاعت مین جو جومعتلیں ان پر بی آئیں ، ان میں برابر کے منر مکس رہے -سب سے مینے حصرت باحره رسنی انداعت سندول جهاد رومانی کی هرف تعرم بهرمعایا اور سوم کے ماعد بینے لین ، بگرکو بیک و ادی غیرفی درع " بی ڈال دیا جہل كى سومىل تك آب دگياه كايت شدندا ، يه آسى سخت استحال كى يىلى مىزل مقى حس كے لئے خلا ولاتعالی نے معزت استعیل تلب الستال م كوانتاب كياعقار جنا كخ حب آس آخرى امتمان كا وقت آياتوا منول ف باب كي آگ مرالماعت هم كرديا-

جب اسعیل تلید اسلام معنوب ابرایم کرما عد چنے چرک قابی ہوگئے تو انہوں نے ایک دن کہا: اسے چھے ہوئے

قلما ملغ معد انسعی قال یابتی ای ای کی کان ا این اِذبیک، فائلس ما دُا نے نیمرا بین بیٹ کو فدائی بناہ میں بلایا اسکیں اس دفت بھی اس کاگوش نفیحت پوش دان ہوا۔ اس کے وہ می کام قوم کے ساکھ عذاب البی کی عوثان خسیر دودی میں ہم بھیا۔

ادر ذح عليه التلام النه في ميط كوج ابيز ف مت اعلى دج سابع اعلى دج سابع المارك به يط بيلاد كراك بيط بيل الرك به يط بيلاد كراك بيل الرك به يط بيلاد كراك بيل الرك من مواري وا اور والي المارك بيل المردن كاسائة من دع اس مه كراك اور والي من بها في برج و با فن كا اور والي من بها في برج و با فن كا اور والي من بها في برج و با فن كا اور والي من بها في برج و با فن كا اور والي من بها في بالرك بي من بها كرك بي من بها كرك بي من بها سكري المن كراك بي من بها كرك بي من بها المن كا بينا بي من بها من بها كرك بي من بها سكري اسكري المن كراك بين من بها من من بها من بها كرك بي من بها من من بها من بها بين بها في من بها سكري من بها في من بها من من بها من بها كرك بي من بها من بها كرك بي من بها من من بها من من بها من من بها من من بها كرك بي من بها من من بها من من بها من به

دِعَادِی نوحهانه هُ وَکان فی معن الله تکن الله معناطلاتکن معناطلاتکن مع الکفسرین، قال ساقی مع الکفسرین، قال ساقی الله جنب بعصمه نی مین احمد الله مین احمد احمد الله مین ا

(W: (F)

سے بیٹ کے درمیاں موج مائل ہوگئ - الد تام لوگوں کے ساتھ و ہجن دوب کیا۔
حضرت لوط علم السلام کے نام فائذان نے آگر جدان کا ساتھ دیا ۔ لسکن خودان کی جوی ای سے علی د موثر تام قوم کے ساتھ عذاب الہی میں شامل موری ان سے علی د موثر تام قوم کے ساتھ عذاب الہی میں شامل موری ۔

خالوا شاارسلمنا الى توم محبهمين، الا الىلولمسانا

قرشتها ن عذاب نے کما اہم اس کناه عارق کواس کے اعمال برکائیم د کھالے

الس من جانب الطوى نائل قال لكصله امكثوا ان انست نام العلى التيكم منها بخبس اوجن وة من النار لعلكم تصطلون

(YA: Y9)

سین دادی ایجن میں جاکر معلوم مواکر براگ کا شعل ما نظا بلکردہ ایک برق خاطف میں جو خوص خلم واستبرا دیرگرنا جامی تھی۔ جنا بچہ حبب خدانے عصا ور مدِ سیفا کی مورت میں ان کو برصا لائم میان دیا دیہ اعفوں نے ایک میں ان کو برصا لائم میں اور بیا دیا دیا دیمان میانی بار دن کی اعانت کا سوال کیا ، تو خدا نے اس کو بچر ا

قال: سنشه كم من كله من المعانا -مسلطانا -

فدانے کہا می تحربے دست و بازدکو تیرے عمال کا عانت سے توی کورق کا درتم ددوں کو خرجوں پر تمالیک

جنا پرحفرت باردن نئیدالسلام نے آغازکارسے انہام کار تکہ جھڑے مون کا سافق دیا ۔ اوروہ دعوت موسوی کے ہمیتہ شریک و امین رہے۔ معزرت مونی علیہ السلام کے بعدا س سلسل کو اور ترتی ہوتی۔ پہلے : دائے ایک مالے مبدے نے اپنے بیٹے کو فذاکی مرض بر قربان کرنا پایا گفتا، لیکن اب وہ وقت آیا کہ خود معزرت میج علیہ السلام نے قربانی

نهی و تلی آب افعل ما تو عمر سنجون بن الدما اسلما و تله المحمل و تله المحمل و تله المحمل و تله تله المحمل و تله المحمل المحمل المحمد ال

خواب میں دیکھا ہے کہ گویا تھیں را اور میں مہیں کہرسکنا کہ یہ کیا یا جواجہ تم بھی اس برخورد کہ اس کی کارنا چاہیے ہے ہیں اس برخورد کہ اس کی کرنا چاہیے ہے ہیں اس خواجہ کے اس کی اس سے کالفادہ اس کی کارنا چاہیے ہے ہیں اس خواجہ کہ یہ النز کی جانب سے ایک فادر اس سے کالفادہ ان اس میں سے بات کا کہ جب باب جی دون اس سے بات کا کہ جب باب جی دون کا میں تعدید کا دون کا میں کے کا در باب بی دون کے اس میں کے کا در باب بی دون کے اور باب بی دون کے کہ دون کے کہ دون کا میں کے کا در باب بی دون کے کہ دون

کرنے کے لیے بیٹے کوزمین ہوکھا اوا تواس وفت ہم نے اوا زدی اے ابرائیم، بس کر وہم اینے فواب کو بچ کر دکھایا، ہم ما مبا ہوا حسان کو اس طرح بدلد دیتے ہیں۔ درا مسل بدایک مہمت ہی بڑی قبرولی کفی مب کی تعمیل کے لئے تم تیار موسکے تھے۔

حضرت موسی عذرال الم کے مذاب کی ان کے فائدان کی ا عانت ورقا قت سریک دی جنا بخد جب ان کو شعانہ طور کی زبان نے بشار ت بہوی دی قوان کی بی میں ان کے ساکھ معیں سلکہ اعتبی کے بیے دہ آت کرہ کور سے آگ لینے گئے تھے۔

جب مویو موہا ہے ایک با از کرے کر جلے وال کو قوہ مور کے دامی سیا ک ندما تعنی موسی الاجل دسام بامعسد پائعرف وہی عن المنکری کے لئے مواکرتی تقیں۔ اس نئے جب اس بھے،
کے ذندہ کرنے کا تھیک وقت آگیا تو فائدان نبوت کے ذن ومرد، بالی جیے،
غرعن ہر فرد نے اس میں معتدیا۔ اور جن قردانیوں کے باک نون سے وہیں کا
آغوش احب نک فالی تھی ان سے تر بلاکا مہدان دنگ کیا۔

بس معزت حمين عليه التلام كا وا قعه كونى تنفى وا تعربي السالا تعلق مرف اسلام كا مريخ بي سے نہيں بلک اسلام كا اسلام كا وقعت من اسلام كا مرف اسلام كا من وقعت من اسلام كا اسلام كا واحت التعالم كا التعالم التعا

فاندان بوت دنیائے آباد کرنے کے لئے مہیت اجوتا رہاہے منر ابراہیم علیہ: سلام نے بجرت کی حضرت موسی علیہ استقام نے کھریار مجورا، حضرت عبئی علیہ، سلانے آ دارہ گردی کی، اور نبوت محدی کے متبعین میں سے معزمت حسین علیہ السمام نے میدان کر بائے اتلا اس فار ویرانی کو مکمل کردیا ،

کے جام مقدی کا طرف ہا کا برج ہا ؛ اوران کے لئے سولی کا جو تخت طبیار کیا تھا - اس کی طرف ملائی باک کے برج صفے۔

اوران دگوں نے رقوعنی علیالتلام کوفتل کمیار کیالشی دی املکہ ان پر اس قربانی ک مقبقت مشتبہ ہوگئ

دعا قتلولا وماهملولا ولكن شبك نسمم (۱۵۱۱:۲۹)

نکی اسلام کے زمان کے فدائی را میں جو قربانیاں مرتی تقیس، وه فعن تخسی حیثیت رکھتی کھیں۔لینی : نبیا ر نے تنخصی طوزیرِ فلاکی ڈات پر اپنی ا ولادكو يا اين أب كو قرمان كرديا مقارجهاد ك يه التدائقي ، مكر اس كى تكيل سرنعین اسلام برموقوف همه جنائی اسلام نے حس طرح جہادی حقیقت کو تعی کمل اورواضح کردیا - اب مک تی مبغیرے خاندان نے جہادیں کونا تھے۔ منهب ليا عقا يتخعي طور يمعي جو قسر بانيال كائتين ، وه ما ه مي من روك لي كتي - حصرت ابراميم في اين لخت مكركو خداك نذركر فا جا إلىكن اس كاموند بى نداً يا ، مضرت عليى سولى كى طرف بوصع ليكن بجالے كئے - آج تك مثمام فا دنیان نبوت نے متفقہ طور پر اس میں سرکت بھی منہیں کا تھی اور اس کی نظيرتام سسار انبيار مي نبي شظراً تي عني كدمرف كعاتى ، مرف بيل، مرف بيرى بى فى مقعد نبوت بى سائد ددايد ملالا تمرفاندان بوت كاكرًاعمناء وادكان راوحق بي قربان بوت بيل.

مندر کی شخص خلافت کی بیعت کے لئے جو ہا کھ بڑھے تھے، وہ اسلام کی جہوریت کا قلع تع کرناج اہتے تھے، اور ندمب کی قرابی ال صرف امسر

فلنفاخ

أمسويا تمعس وف والنصى عن المنكس

مظام مختلفه ومارج ترقى وتسندل

النّرتعانی نے مادة عالمی تخلیق وتقویم مرف النان کی تفعرانی

کے لئے کہ عب صرطرے زمین کا فرش ہارے لئے بچیا یا گیا ہے میں کو ہم یا و

سے روندر ہے ہیں، اسی طرح ہوا کا کر وہی بیارے ہی لئے حرکت کررہ اسے نئے

سے دوندر ہے ہیں، اسی طرح ہوا کا کر وہی بیارے ہی لئے حرکت کررہ اسے نئے

سے جی کو ہم یا کفق سے تجھو نہیں سکتے۔ حس طرح فاک کا ہرورہ ہا رہ ہے

نفیا تے عالم میں میکٹا کھر تاہے، اس طرح آ نتا بھی ہا رے لئے اعساب کا باہی

نفیا تے عالم میں میکٹا کھر تاہے، اس طرح ہا رے لئے اعساب کا باہی

نور برگروش کر کے نوربر ساد ہا ہے۔ حس طرح ہا رے لئے اعساب کا باہی

اِ تعمال ہمارے د ملنے تک ایک احساس کا کیفیت کو نہا بیت سرعت کے ساتھ میں ہیں ہا ہے۔ اس طرح تام ایم میں طکبہ کی قوت جا ذریس کو ایک رشتہ میں

مہنچا ارہا ہے اس طرح تام ایم میں طکبہ کی قوت جا ذریس کو ایک رشتہ ہم ایک منفقہ فو ایک و منا فع کو ہا زے ہی گئے تنقیم کرتی رہتی ہے ا

Y

المامه ما در الم المراب المالية فراد دين بها اور المسل المالية فراد دين بها اور المسل المالية فراد دين بها اور المسل المرتب بارسة من لوين المرام عليه المسالم كما أاد تعمل كرتب بارسة من لوين المربب كرام عليه المسالم كما أاد تعمل كرتب

ا درسم نے آسان اور زمین کوا درجو کیون س ہے محق ایک تھیل تماستہ ہی جینی بنایا ملك العاس مع سرحيز البنه الداين كليق كاليك فاصمقصداليك فاس فاحته

وماخلقناالسماء و والايهن وماسينهسا لاعبين

(14:44)

ایک فاص اڑ اور ایک ممتاز علّت رکمتی ہے۔

عیراس کے بعد نرمایا کرے تام فوائد ومنا فع صرف انسان ہی کے گئے محفوص میں، سکی جون کہ: نان زمین میں رہنا ہے اور اس کے فوا کر سے سانی کے ساکھ متمتع ہوسکتاہے ،اس لئے زمین ہی کے منا فع کو خصوصہ بیت کے سا کھڑ بیان فرایا: -

حسوالة ي خلق ود رب السهواسة والمادمن بي توسيع لكعما في الاى ضب حیل نے زمین کا مرجبز کو تہادے لیے پیدا كيارتاكة واستعام لو حبمبعا- ريقي: ١٧١) کچرمتعزد آبیوں میں آم بطی پڑی مخلوقات کی تسفیسیل پیان ضرماتی

ا دران كوهي ابني ايك نشاني قرار ديا-وحبعلت السيمآء سقفا محفوظا وعصمعن الياتعا معممنون. دعوالدنان خلق الليل و انتهام، والشمن والقدم، كل فى فلك

اور دیجیو، سم نے آسان کوکر کا رضی کے ادير ايك ممغوظ جمت كاطرح شاياً ، اور کس طرح اس ہیں سے اپنی مکست وقامر ا ورطرح طرح کے معالج و اسرا دکائمو ك وير السان ك منلالت مدكر بابي

سترونمارجه

المطرقعالى نے قرآن حکیم میں اپنے اس اصاب عالم كا ذكر بار باركیا است میں فرا باركیا ورسین كی مرفخلوق ابنے ساكھ فوائد و من بیا و من ان فع كا ایک کشار ذغیرہ رکھتی ہے ، اور فلا كے معالى نبذے وہى بیں جو میں بیا جو میں خرار كی حبیجہ میں مصروف رمیتے بہا:۔

بینا آسانون اورزمین کی فلفت برلیل و تهاری اختلاف و هلوی و تورب می او با باب عنی و تعبیرت کے فقر و ب می کا دوری می می تا بیل و و او ایاب کی دوری می تا بیل و و او ایاب تعبیرت بر کی تعبیرت بر کی تعبیرت بر کا تعامل می دوری می تا بیل می تا تا می تا م

الن فى خلق السلوب والدياض واحتلاف اللبل ولى الانبا ولى الانبا الدين مي ذكر ون الله قياما وتعود وعلي من وي الله وي الما وي وي الله وي الله وي الله وي الله وي الله وي الله وي وي وي وي وي وي وي الله وي وي وي وي وي الله وي الله والديم وي الله وي

(142:34)

مبن کرکائنات علم کے کی ایک ذریعے کو معی خدا تعالیٰ نے ایخ کری مصلحت و نفی نے بیما نیمی کیا سیدہ اور پرسب کچوممنرکی انتفاق تملین دیکویں جماکا نتیج ملی سیج :

بجياديا بكيا يهارى ي عكست وقدرت سنیں ہے کہ بیار وں کی ملتدی کی اوراس پرینخوں کی طرح مودی ، عبر کمیا وہ ہم کانبیں

والجبال اوتادا وخلقناكم اسواحا (انیپار،۱) بي مس نے تم کو د وحتسوں بن منقسم کر د با ؟

مادلا اورقوت

سکی دنیا ماده اور قوت، دوزرے مجموعہ کانام ہے۔ اس نے دنیا كأكون عمل ان دو نول كاميزش ك نغيرا نهام يزيرنبس موسكن - نظام وقت ك مرکوی اس و قت تل مجمری بوتی پر ای دی ج جب یک کر قورت اس بی تنظیم دترتیب پیدا ذکرے اورا حاکا نام پنتی ہے۔ بی اس بناپر خدائے ان شوون مادير كے ساكة بهارے اندر فقلف قواد عمى بداكر دبيت، جوماده عالم سع فالده الخفاف كي مكمن حلاحيت ركفت بين - اوريبي وم عهدي ير جا با ان توتوں كے درنعيہ تعبى احسان اللي جايا گيا ہے -

تا دوران نانشاکه کها دوکه ای گذات فالق کا عالت ج جس نے تم کو بیدا کیا ، اور تمارے اللبرحواس بالمني وظايري اور إنان قوتتين ودليست كين ر

وحعل لكسوالسسمع والانصار والافضلة قسلسلاما نشكس وب - (بعد:۳۳) بمداحرام ساوی کا عجب وغربیب ن ان ان معمد معافی گردن مویت موت شعب بجرد کید.

سيمون-

(انيا: ۳۳)

، س کے سوا ا زرکون ہے جس نے ات اور دن کے افتالاف کور میں کے نے تا تم عما اور

مومع : ور بالدكوبيداكيا جواسان من تيرت رسخ من ؟

الله الذى خلق السوا والارمض واننى ل مرى السما ماء فاخرج بهمس المنسرات به قالكما وسخر لكم الفلك وسخر لكم الفلك لتجرى في البحر بامري وسخر لكم الانهاب وسخر لكم الانهاب

کردیاکہ تم نے کنتیاں بنا تیں اور دو اس سہوں ہے ہے بان میں علی عبرنی ہیں ۔ گویا سندر مینی کا کی طرح تمہارا جولاں کا ہے اور تم اس کے حس معتبی جاتا جا ہوخشکی کی طرح مل مرجا سکتے

1 3%

اس طرح بم نے تہارے آگے جاریا ہوں کومسخر کر دیا تاکہ تم المتدی نعمنوں سے کام لو۔

كذلك سخم عمالك لعلكرتشكس دن رجح: ۱۲

السرنجعل الابهض مها واكياميف زكيج تمهارس سة ايك فرش كى طرح نبي

د باطل ، پیمین و شال ک دولان گمام!

ودمل سيناء المعيلات.

اسے نہیں دکھا دیں !

اس لية بسطرح الخن كوايك ساتن (فرراتيور) كا صرورت مردني مي كرستيم كا فت كوريد هي را ه برليكات، إسى طرح يه قوى عبى ايك ذي شور الماسب كے ممتاج موترس جدان ميں منظم وترسبت ، آوا فق و تطابق اور صحیح و مکوّن فعالتیت بهداکرے اور إلغاظساره ترب که آن سے مغیک۔ الميك سميج وعادلا زكام أ - اس ك فذا في مرحزك اندرفطريً اس بماسب كزلعي ببدأكر ديار

میرا پروردگار وہ ہے جس نے برجیزن مال: سيناالذي فلقت كالكبيل كر. اوركهراس كوحواس اعطنى كل شئ خسقه منتع فابرن وباطئ دسهكررا عشل دكعادعة (مد: الله: مم)

سكن النان كو فطرت نے يرحمته اورتمام مخلوقات مصفر يا ده ديائية مم نے النان کو ایک بہترین لقارحنقناالانسان نطسرت ما دل ومقوم کے تالب نى احسى تقويير

س بداكيا ہے-(والتين بم)

یمی فطرت صحیحه اور خلقت متفیری جوانبیار کرام کے اندر سے نایاں موتی ہے۔ اسی لئے دہ فارک اس اسان کا ذکر باریار کر نے مني - اوريمي فطرت استية صالحه عهجواً ك عصرود وركى عام تأريى وصلالت كے اندر ميكساكر حقيقات فيدب كاروش راسته وكموا دي ب

ان قوتوں سے فائدہ اکھانے کے لئے ہمان و معت و مسبط کی صرورت محق اس لئے خدانے اس احسان کی محق تشکیل کردی -

فرای نے تنہ رہن میں بعبلا نیاہے کر اپنی توت سے پوری وسعت کے ماقد فاری وسعت کے ماقد فاری و اپنی مرف اپن

ق ما ما معوال ذى در اكم فى الارمض، والمب مختشرون، لمكن مه

تون اعلى والمسهد

لکن برق برق وباد اور کبرباتیت و دفانیت کی طریح حرکت براکر نے کی تو قوت رکھتی ہیں مکر وہ النان کوبدات خود منزل مقعود بیرا کرنے کی تو قوت رکھتی ہیں مکر وہ النان کوبدات خود منزل مقعود تک منبی نے واسلت ایمین ویبار ، جنوب وشال کی تمام را بہن بکسال بی بیت جب وراست ایمین ویبار ، جنوب وشال کی تمام را بہن بکسال بی ورا منع بن نبیب کرسکتی اس لئے بہ قوابی خود زمین کے لنفیب و فراز میں ورا منع بن نبیب کرسکتی ، اور فدا ہی نے ان کو خبرو شرکے بہ دولوں داستے بہتے شہر وشرکے بہدولوں داستے بہتے شہر وشرکے بہدولوں داستے

ی ہم نے انسان کے لئے آ پھیں ' ہونٹ اورز بای ماکرخروشر مق د كمها ديتي بي.

الم تنصيل للثانيان و مشدفت بين و

مردزروش جورات کاتار کی کارده باک کردیاست درات کی طلمت جود می کارخه کوچهالیق به اسان اوراس کا عمیب و فرمیب بنا دی از میں اوراس کا حمرت انگیر بهیلاد اور بیراده عالم کا ای تام منظام روشود س کی بعد در حانانی اور اس کا ده ناطرمطان حس نے اس میں ایک

اذجلها دانيل دانيناها، دانيناها، دانسهاء دماسنها والارض وماطخها، ونفسى وماسؤها ذرسهما فيوم دها وتقواها في من مي كنها دقيل خاب من دماها

اواستهس: ١٠)

مناسب، موزون بمستقم ، و عادل فصرتِ ما لى ركى ، در بالآفرنيرد شرع و باطلاب دسقيم ، عدل و اسراف ، نور وظهرت دونون را بول کو اس به کھول دیا - پس له کافیل و جود در بعد حسن این فطرتِ ما لی کو با سکالها که اور بی وجد در بسید حسن این فطرتِ ما لی کو با سکالها که اور بی اسراف اور بی این فطرتِ ما لی کو با سکالها که اور بی این فطرتِ ما لی کو با سکالها که اور بی این فطرتِ ما لی کو با سکالها که اور بی این فیل می دیا !!

یمی اخری مجز، جو ما ده و توت بی دبطونوانی اود کیچمل و صرف صحیم بار کرتا ہے ، فی الحقیقت احتداب کا سنگ بنیا دے اور اس براز بالمعروف ابراسم نے اپنے باب اور اپی قوم سے
کہا، ایک فلاکو جولا کرتم نے اپنی کے ان
کے جو محطر معبود بنا لئے ہیں، میں نے ان
سب سے اپنے آب کوالگ کرلیا۔ میں ان محمد
اس معبود شقی کا جورہا میوں جس نے محمد

واذقال اسبراهام لاسبه واذقال اسبراهام كالمحمل وقومه، الذالذ كل تعبيل ون، الاالذ كل نطسي في خاصه المدالة عن خاصه المدالة عن المدالة ا

بیناکیا - ا ورجل که شخصه بیزاکیا اس کے صرف وہی ہے جومیری فطرف سلیم کے ذریع میری ما بیت کرسے کا ب

اركان ثلاثة تعويمالم

بس دخاکا فظام فطریت تین جبزوں سے مکمل ہوتاہے؛ مادہ ، توہا اور دوتوں میں بیان دونوں میں بیا ور دوتوں میں بیا ور دوتوں میں بیا ور دہ فطری ممالی دسایہ جوا صلافردا نسان از بین اکرتی ہے، اور دہ فطری ممالی دسایہ جوا صلافردا نسان نے اندر موجودہ۔

ے ایکر تو برد ، فدا توالی نے مطلع عالم کی ان جینوں کر بوں کا ذکر بہ ترتب ایک سورہ میں کی ایک جوں کر بوں کا ذکر بہ ترتب ایک سورہ میں کیا ہے۔

سورے اور اس کا حرارت ولوہائب فیا مد جو اس کے لعبر منیا گستر موتا ہے ا

والشمس ولنظهاء

لا منیرس طرح ملامت کرتاہے، درا صل اسی فطری احتراب کا اترہے۔ لااقسم بالنفس اس پاک روح کی قسم جو گناه کرتے اللو، ملة ع (٢:٤٥) کے نجد ا نان کومبہت ملامت کمن

اصول ارتقاء کے بوجب ترقی کایہ دہ نقطہ ہے، جہال سے بہا يں) حرکمت كركے جا دات، نباتات كے قالب ميں آتے ہيں-اس كے بعد اس و ت ك ميواني منظام رك منزل مروع موتى ب جوانات كى طرح انسان بھی اینے بچوں کی ترمبیت ورمہمائی میں اس قوت کو صرف کوناہے دد رجوا گے اس کے اندر معرفک رہی ہے، اسی کو ان کے اندر کھیرکا ناجانیا

> يابنى اقع الصلوة وام بالمعس دف واحده عن المنكر دامسول مآامابك ان والك من عسم مالامور (ابن المقال)

الع بيش الملوة اللي كوتاتم كر إنكى كا لوگؤں کومکم دے ؛ ہڑنی سے روک!ا در اس فرض احتساب كماد اكرف مي وبو تنكيفين بر واشت كرني دهين، ان بر شبرتم! به بوطسے بی کخمت ادا دے اور

ا على درجه كا كام --حوانات کی انتها تی منزل کی سرمدسے انسانیعت کی سرمد شروع برل م دونتا ایک انان کامل منعته عالم برطود کرای می ادر فدائے نورکو است ندر فرب کرکے دنیائے سامنے مود ادکر تاہے .

والنبى عن المنكرى مفيم الناك و إدارس قائم موتى بي . قرآن مكيم نے اسے امر بالمعروف و فہی من المنكر النبی بنی كا حكم دبنا مده و دربرائى سے دوكنا كيا ہے ، اور برائى سے دوكنا كيا ہے ، اور فرائى سے دوكنا كيا ہے ، اور فرص كا علم ميچ متبلانا سے كه كا ثنات كا نظام عدل و تكوين در اصل النبى مينوں دكنوں يرقائم ہے مينوں دكنوں برقائم ہے مينوں دكنوں برقائم ہے

مراريهمتساب

سکن تام نظام مالم ترتی پذیرہ اس سے اس کو کر تری کا طرف آگ قدم برط معادی میں الم آنا ز فلقت سے اب تک سن کو و ل قد ہوں ہوا، چکا ہے۔ توی جانی نے بجیب سے برط معا ہے تک ترق و انحطاط کی سن کو دن منزلس طے کی بین بین اس ارتقام د نشو و نما کے امول پر تو توں کے ساعة نوت ا متساب بھی ترقی کمرتی دمین ہے۔ جنا بخرصب سے بہلے انسان کے اندرسے مہنے ہوئی کی معدا المعالی منا بخرصب سے بہلے انسان کے اندرسے مہنے ہوئی کی معدا المعالی مدا مدا المعالی مدا المع

ان المنفس لامای تنف برانی کے ہے بہت ہی بوا مکم بالسوء (پوسف: ۱۹) دینے والاہے۔
اس ہے اس کی قرت اعتباب سب سے مپیلے اس کے اندر عمل کرتی ہے۔ کناہ کرنے کے لور برخص کو جزندامت ہوتی ہے، اور اس براس

ارتقار رحاتي:

ترقی کے اس نقطے برسنے کر ارتقام کی وہ جاروں منزلس طے ہوجاتی ہیں جس کے سفیت خوان کے طے کرنے کا سہرا (۱۹۱۱ ۱۹ ۲۱ ۱۹ ۱۹) کے سر بر ماند معا کیا ہے۔

لی ارتفار مادی اور امر بالمعروف کے ملارے میں ایک وقبی فرق ہے قالین فرمب نشو وارتفار کے ندمب میں ویب جاوات کی ترقی ایخ آخری درمہ تک بنج جا آن ہے اور النان کی شار میں برعمیل جا تی ہے، تو مادی قوانیں ارتفاء یک قلم معطل ہوجاتے ہیں، اور اس بورکو کی علی عبر مہیں کرتے۔ سکن امر بالموف والنبی عن المنکر ایخ آخری درجر پر بنج کر ایک عدید قوت بیدا کرتی ہے، جس کو شراعیت کی اصطلاح میں حدوق الی ، کہنے ہیں در صلاح "کے اندر وہ تمام اعال کا مل و حقہ و عاد نہ دا فال میں جن کوعود بیت الی کے ارتفاع و علو کے ساکھ دنیا میں عاد نہ دا فال میں بن کوعود بیت الی کے ارتفاع و علو کے ساکھ دنیا میں ایک النان کو مل انجام دیتا ہے، اور اس طرح مرعام "الی نعل" ایک النان کو مل انجام دیتا ہے، اور اس طرح مرعام "الی نعل" ایک مزید در و ترور میں فرار سے و تو تی و نشو و تما کی برایت کرتی ہے۔ بی تو مت ہے جو این فاموش زبان سے دنیا کی برایت کرتی ہے۔

ان الله عاصم بالعل فلا عدل احمان اور قرابت دارق علا ملك الله عاصم بالعل القرائي القرائي القرائي الاحسان دابيتاء ذك القرائي القرائي المرات المنطق عن الفيلة عوالمنكس من الفيلة على المنطق المناطق المناطق المنطق الم

رسان النائد می روشی دکھاتاہ، جس کورس نے افتاب سے ماسل یا ناردنیا کو وہی روشی دکھاتاہ، جس کورس نے افتاب سے ماسل میانقا اس لئے یہ ان بان بھی وہی خرض اداکرناہ، میں پر امورکرکے غلانے کیا تھا اس لئے یہ ان بان بھی وہی خرض اداکرناہ، میں پر امورکرکے غلانے کیا تھا اس لئے یہ ان بان بھی وہی خرض اداکرناہ، میں پر امورکرکے غلانے

اس كونجيجا فقا-

باهدی عدد بالمعی د ان کونی کا مکم کرتا ہے ، برا تیوں سے دمینہ ما میں المعی د کا ہے مفیدا در صالح چیز دن کو دمینہ میں المعنی میں الم

الضبائش (عمان، الله المعنى المعنى المعنى المكانى المكانى المائد الله المعنى المكانى ا

مروک دنیای میزین آست موس کو در نے دنیای برامیت کے سے نمایاں۔ کیوں کرنیک کا مکم دینے میں برائی سے ردکتے ہو۔

دنیا می سبی به اوراک بیب و کت تحریب امام داخوب الدناس ناتم و دن و دن و بین می و دن و شهوت عن و مینی داران می د

مرتكب موردن و ماوس واك مارت مو، ا درا بن صحبتول مي علانيه براتيوں

وتقطعون السبيل و تاثون نے نادسیکم المنكس (عنكبوت برم)

کارتکاپ کے ہو۔

اس کے اب زندگ کے مدارج باتاتی وجوانی دونوں تناموجاتے ہیں۔ النائیت کا ملکاظہور امنی کی تدریجی ترقی کانتجہ مقاریس مباس کی ابتذاكى كوطيال فوش مبانئ بس توانسا منبت كالمركا درمه عبى (جواخرى كردى كا مكم ركعتا ، ج، فنام وجانام، بلكه فناكر ديا جانام-

ان النارين ميكفي ون ده لوگ جر آيات الهيكا ا ا اكاركرت ہیں، اور ان کا سب سے بڑا ا مکار یہ یہ ہے کہ ان کے ما ملین اور داعیوں کو

بائت الله د مقتلون النبين لغيبهاحق - (۲۰:۳) فن کرتے ہی

اب ابنی ہوگوں کے ماعوں اس النان کامل کی وہ نسن بعی مفتود سرو جاتی ہے جواس فرض احتساب کو اداکرتی کتی ر

ادر به بدکنت ان پاک ۱ نسانی کو کبی قتل كر ديمة بن، ج مدل ا در صراط مستقم كاطرف إمناها كوبللقا ور

وبقتلونالىذين يامم ون بالقسطمن الناس-

امرح كامكم دية بي -لیک ترتی د تزل کے بر مدارج ایک بیمامول کے تابی بی جی طرح سل حق تدری ترقی کے لعد بیداروئی متی ، اس طرف ناعی بوق م - امر بالعرف ناز سرتسم کی برا بیوں سے ردکتی ہے۔

ان الصلوة تنعى عن الفينكس.

حصرت شعبب علیہ التلام کی قوم بہی اعلیٰ ترین عملی توت سڑک ومبت پرستی سے روکتی تھی، اس ملے ان لوگوں نے کہام

کیا تمہاری عبادت تم کو یہ مکم د تی ہے کہ اس راہ کو جبور دیں جس پر سمار سے باپ دا داکا عمل مقال ورجس جبزی و و بر جاکر تعظیم؟ أصلوتك تامس ف

تفانون تنزلِ:

سکن قرت اقتساب نے بی طرح ترقی کافتی، اسی طرح انحطاط کے داری میں نثر دع ہونے ہیں۔ جوالال کہ اچنے بجوں کی قوت ا مقساب کو ترقی ہے مکتا گا۔ ایک وقت آتاہ کے کہ خود اپنی قوت محتسب کی کو فناکر دیناہ اور اس کے تام جواس طاہری دباطنی فارجی صناللت کے انزات سے معطل ہو کر رہ جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ مرشمی علا نبیہ سنکرات و معاصی کا ارتقاب کرنے لگتا ہے اور اپنی فطرت صالحہ و مسلمیہ کو مک قلم سنے کر دبتاہ معنون مسلمیہ کو مک قلم سنے کر دبتاہ معنون مسلمیہ کو مک قلم سنے کر دبتاہ معنون مسلمی کو مک فعل فلا ف ومنع فعلم کا کے اسکم دستانون الم جال سنکے دستانون الم جال سنکے دات نون الم جال سنکے دات نون الم جال سنکے دستانون الم جال سنگر دیک فعل فلا ف و منع فعلم کا کے دستانون دی الم جال سنکے دستانون الم جال سنگر دیک فعل فلا فی و منع فعلم کا کے دستانون کا الم جال سنگر دیک فعل فلا فی و منع فعلم کا کے دستانون کا الم جال سنگر دیک فعل فلا فی و منع فعلم کا کے دستانون کا الم جال کے دستانون کا الم جال کا کا کہ دیا گانے کا دروں کا کھور کی کے دستانون کا الم جال کا کی دستانون کا الم جال کا کہ دیا گانے کا دروں کا کھور کا کے دستانون کا الم جال کا کھور کا کھور کا کھور کی کا کھور کی کے دیا گانے دیا گان کا کھور کی کے دروں کا کھور کی کھور کی کے دروں کی کا کھور کیا گان کے دروں کی کھور کی کھور کے دروں کی کھور کے دروں کے دروں کی کھور کے دروں کے دروں کی کھور کے دروں کی کھور کے دروں کے دروں کی کھور کے دروں کے دروں

عبی شردع ہو جاتی ہے ، کر پرستاران باطل حق کے خلاف جہا دکرتے ہیںا در سے ایک معددم وفناکر دینا جا ہے ہیں۔ سے باکل معددم وفناکر دینا جا ہے ہیں۔

منانق مردا ورمنانق عورتی جواما ا باهل اور خالفت حق بی ایک دومر کے ساتنی اور ساز تورس براتبوں کا حکم دیتے ہیں اور ساکھ ہی دنیا کونی سے دیتے ہیں اور ساکھ ہی دنیا کونی سے المنفقون والمنفقات سيف مهري لعبض بأمس ك باالمنكم ومنهون عن المعل لا به: ١٨)

ر وسکتے ہیں ہیں۔

انحطاط کا بی درجہ جہاں منے کر اس نسل کا فاتمہ ہوجا تہہ، ا کرین بالمعروف علانیہ مثل کئے جہاں منے طرح کا تکلیفیں اور قتم م کی دنیوی سزاق سے ان کی جاعت کو بلاک کیا جاتاہے ، اور اس طرح وہ روح صالح قناکر دی جاتی ہے جود نیا کو ایک عام دعوت دیتی تغیی اور وی انتظام ا نسانیت کرئ کی آخری منزل تھی۔

توازم واعتاض

اس تفعیل سے تم نے اندازه کولیام کاک امر بالمعروف والنجانه المنکر ایک ایم بالمعروف والنجانه المنکر ایک بیم بین المنکر ایک بیم بین بیم بین با مناحب میں المنکر ایک بیم بین بیر میں وہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان و ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان وہ ولوں میں وہ ہے جو ان اور النان وہ وہ ہے جو ان اور النان وہ ہے جو ان اور النان وہ ہے جو ان اور النان وہ النان وہ ہے جو ان اور النان وہ ہے جو ان اور النان وہ ہے جو ان اور النان النان

ادر اضاب النانی کی ترتی کے کئی در مے ہتے۔ اس طرح اس کا تنزل کھی تین درجوں ہیں منقب ہے، امتلا ہیں یہ گرا ہ لنسل اگرچہ خود نیکی برشل نہیں کرتی، تاہم دوسروں کو نیکی کرنے کا حکم رساً و ما دیا منرور دبی رسی ہے۔ یہ تنزل کا بہلا درجہ ہے۔

رومروں کوتونیکی کا مکم دینے مولیکن نود اینے نفسوں کو بمبول گئے موبوب

سکی دفته رفته برمالت بهاس تک بنیج جاتی ہے که خود بہی تسل دوسو کو برائی کا مکم معی دینے لگتی ہے اور اس طرح احتساب حق کا آخری نقشِ با تھی

من جانا ہے۔ تاہم یہ دوسرادرم ہے۔

اتا شمس وكالناس

الذين بين المخلون ديامه المناس بالمخل

وه بد نمنت جو خود کلی کرتے ہیں، ا قد د وسروں کو بی نبل کے لئے مکم کرتے ہیں ا د د سروں کو بی نبل کے لئے مکم کرتے ہیں ا وراس طرح المنڈ کی دی ہموتی طاقت کو

(فيام: ١٦)

المنز کارا و می ناتو فرچ کرنا چاہتے ہیں اور ندو در مرح کر کے دینے ہیں المنز کارا و میں ناتو فرچ کرنا چاہتے ہیں اور اللہ و و مرے در مبین گرکر بدنل برائی کا مکم دی فقی مسکی انجی تک نیک کاموں میں رکاو می منہیں ہیرا کرتی کئی۔ اب میرا درجد المئی قوت کے فقد ان اور شیطان کے تسلط یک اعلان کا تاہے ، اور مرف بہی منہیں ہوتا کہ برائی کی جائے اور برائی کی تعلیم دی جائے ، اور مرف بہی منہیں ہوتا کہ برائی کی جائے اور برائی کی تعلیم دی جائے ، اور دور و نوں مدارجی المبیدی کے ساکھ ماکھ یہ ختم ارتبطنت کے ساکھ ماکھ یہ ختم ارتبطنت کے ساکھ ماکھ یہ ختم ارتبطنت

اگربدد وج ترتی کرکے بڑے بوے منطام ردھوندسی ہے کہی جزو نبوت بن جا قسے - با مس معد بالمعس وف وہنمھا معسر عن المنكم ويهل لهدالطيبات وبجسم عليمهدالضباتث، بآب كريم اوير گذريك بيد

مجمى ایک أمست مسلمه و عادل کی مثلافت کے اندر سے نمایاں برتي ہے۔

ده فدا کے موس ندے کے اگریم ان ك ملافت كو دنياس ماتم كردي توأن كا بركام إوكا كرملوة الني كوقا تم كريلً، النزى دا ه مي اينا مال فرج كربي محر-ن کماکا مکم دیں تے ، اوربرائی سے روکیں کے اقدا نمام کار المندی کے باعقہ۔

مسلأة المحاكو قائم كمه بملاسته وةتمام براثيون سے رقحت ہے'ا ورخداکے ذکر كاثرتواس سعجازياده موسكطت

وومق پرست جاعت ہیں کے افاز

السلابين النامكستيمير فى الاىمن إقاموالمصلوة وأنتوالسن كؤة وامس وا بالمعس وف ولنمواحن المنكس ولله عاقبةالاسور

لرجج: ۲۲)

ممعی نیک میدوں کے اعمال کے اندرسے ظہور پذیر ہوتی ہے۔ اقسرالصلوة: ان الصلوة تنصىعن الغيشآء والمستكسم، وللذكس الله اكب

(عنكبوت: ١٩٨١) مجنی ایک مسنسلگروه کے اندرسے مبلوه گرموتی ہے۔ املة قائلية سيلون سکن دونوں کے آ ٹارو نتائی مختلف ہوتے ہیں، روئے جوانی ہیں وہ نور نورمنہیں ہے جس سے انسان کا دیا نے روش ہے۔ اس طرح امر بالمحروف کی روح اگر جو فطرتاً تمام عالم میں ساری ہے، سکین ترقی و تسزل کے لحاظ سے اس کے عارجے مختلف ہیں۔ اس روح کا سب سے اعلیٰ منظم رخود نوا نے فود نوا نے فود الجالل ہے۔

فدا عدل ، احسان ، اقرما کے مقوق ادا کرنے کا حکم دیتا ہے ، اور برتم ک برا تیوں اور برتم کے غصب یجنون مصد دکتا ہے ۔ ان الله یامسهالعل، والاحسان وابتاتی ذی القسم بی وبیعی عسن الغیشاء والمنکس و البغی (مخل: ۹۰)

سکن فداکی روشنی کو و می لوگ و سکھتے ہیں مین کے دل ہیں فداکا فوت

-4134

نداکے میدوں ہم صرف و می لوگ قداکا نوف ایٹ اند رکھتے ہیں جواریا

امنعابخشیاللهمن معبادلاالعلماء

(فالمس:۲۸) علم وتعبرت بي . اس لية به روح جي سب سے بېلمانني کے قلب لمي امراليو والنبي عن المنكر كا حساس بيداكرتي هے .

دہ خمس جمایئے فداسے ڈوا اور حی نے نفس کومچا پرستی سے ردکا۔

دامامن خاف مقام سهد ونحمی النفسهن العموی (نازطات ۱۳۱۹) العدد اعیان حق کون نهوت بوطلم و خداد سے دوستان بالا ستبہ موت الب ان کی تعداد محتوری متی ادرین ارباب المام و نباد اب فیار می بیانا جایا۔ می بی می و نبالیا، اور ارباب المام و نباد اب فیار بی بیانا جایا۔ می بی می و نبالیا، اور ارباب المام و نباد اب فیار بی بی بی می منبلار بے دیا استبہ بر قرموں بی بی بی میں منبلار ہے دیا استبہ بر قرموں بی

من قبلكواد لوابقية منهون عن الفساد في منهون عن الفساد في الانتهاد فليلامهن الخبيرا منهم وابتعاث فللمورما اس فوافيد و كانوام حبهمين.

(بود: ۱۱۱)

سے تھے کہ امہوں نے کابؤں اہی سے بغاوت کی ! سین عام لوگوں ہے اس کی ترقی و تزن دونوں کے مراج کا افریکساں ير تاه جس طرح د معندل روشن كوم آنكونهي ديكوسكن اس طرح آفتاب تے قرص یر تھی ہرنگاہ منہیں تھہرسکتی۔ حب علماء کی قوت ا متساب برا ہ را منیں کرسکتی-اس وقت فدا اینے ایک کا بل بندے کوچن لیتاہے جو اورالئی کو عذب کرسکتاہے جس کی نصیرت ہیں آفتاب اہی کے دیکھنے اور اکتاب نورانبت کی طاقت کامل موجود برتی ہے۔ ادر وہ د دسرون کے اندر نبى اس روشى كى كريوں كونا فذان مينجا سكتا ہے بہى درجه مقام اعظم نبوت ہے، اور اسی کے دنیا میں ہر شعف کو جا مہنے کہ بغیرکی تحبت ومباحث کے حکام کوتسلیم کرلے ، کیوں کہ مرشخص نبات خود اس نور کاکسب منہیں كرسكتا- ده ايك توت قاتمهمنوره كالمناجه، به توت منوّره مقام نبرت كى فعالميت جهد ا وداى بناير خلاانے مسلانوں كور حكم ديا ہے۔

كابرطال به كرواتوں كوا لط كرائنت كام كالماوت كرتے بي اوران كے مر اس كي آگے جيك موتے ہيں، النداوريوم أخرر ابال ركفت بسي شكاكا مكم ديني ب برائی سے روکتے ہیں ،اور نیک کا مول کے الت سر المراج بن، سوبها لوگ بن دانه الالامالين سب

البنت الله الناءاليل دعسب سعمرون- يومنون بالله والبوم الآحش وبامسمون باالمعس وف وسنهوت عن المنكس ودبيها معوت نى الحنبرات الي المنا المالحين.

(العران: ١٠٩)

سکن ہرمالت ہیں وہ ایک روفنی ہے ہودنیا بی کو دی جاتی ہے۔ اس لئے سب سے بیلے وہ آمرین بالمعروف کو کوکرسے بجاتی ہے۔ وہ دنیا کے ننب وفراز اورسنگ وفاشاك سع بح كرصيع و سالم نكل ما تعبي -فلما نسوامادك وا اورحب الالوكون في المركم عني ول

مرابت كو عبلاديا ، جوآمري بالمعروف الميناالله م مے ذریعہ ای کو یا و ولائی ہوئی ہی۔ توج ىبنھون عن السكوء ن ای برایوں سے داعیان فن کو بھالیا (اعمادشنه)

اكد بركارون كاظلم امنهن نفقان مذبيني سك-ار به روشنی نهوتی نوتهام دنیا ایک ظلمت کدد ملاکت بن ماتی اندعقل كي انكوكيم ند ديجوسكتي:-بوقوس تم مع بيلے گذر مِلَ بن ان س فدولا كان من القراد

اعمالنبوسيجشيها

احتساحي

ا قتساب ایک سنهری زنجرسی، جس بن نمان، فلاق، نمید، اور محاشرت کے تمام جز تیارت عبوے جوتے بیں۔ اگر اس کل نبرشیں و معتق بر جائیں، تو د نبخ انعام عالم کی ایک کوی دریم بریم موجائے اسی غرض سے دنیا نے احتساب کو مختلف مورتوں میں قائم رکھا۔ فانلانوں اور کنبوں نے نخلف رسم ورواجی افتیار کئے جن کی فلاف ورزی موجب مااحت بلک نعباد قات توی جرم خیال کی جاتی ہے۔ سلطنتوں نے توانیس باتے جو انسان کو ایک فاص نظام کے ما تحت مرقم کی مادی، افلاق، اور نرجی ترقی کرنے کا موقع دیتے ہیں۔ فلام نے فلمند ایجاد کیا، جو افلاق توانین، کی کرنے کا موقع دیتے ہیں۔ فلام نے فلمند ایجاد کیا، جو افلاق توانین، کی پرمینیت بیشری کو فیرورکر تاہے۔

وسون م کوجی جیزوں کا عکم دے اس سے علی کرو، اورجی جیزسے دوکے اس سے

رک عادی

مااتاكرالن ول فأن دد ومانهاكرعن فانتهوا

س ملم جبری منہیں ہے ، بلکہ عین فطری ہے۔ اور فطرت کے سامنے

النان کوگردن مجها دی جامیے۔ سکن اس کے سابھ می مرشخص کا خرص ہے کہ اس روشن کو دنیا ہیں بھیلا اور اگر دنیا اس کو قبول مذکرے تو مالیس زمیورکیوں کوئی کا حکم تمعی ہے اثر منیس رہ سکنا، اور دنیا کو مبرحال مراتی سے روکس ہی دبنا ہے۔

اکرعلام وا جاری بهرد بدن کو بری بالده کے کہنے اور مرام کانے سے ندر و کئے اور د اس سے کھی زیادہ براتیوں ا در بدکاریوں میں دور بر می میں دار در بیادی اور میں دور د برد دیادی اور آمرین بالمعروف کی تقلیات میک کان اور آمرین بالمعروف کی تقلیات میک کان ایس

لولاستهاهمالهانيون والدهبان ولسماعان ولسماعان الدسماعات الدسماعات الدسماعات المبتدية المبتدي

نظر آرمی میں۔

الترتعالى في مها فراياك م دسول التركي تقليد كرو، كيول كر المنتخص كي تقليد كرف سے دومرے انتخاص كي تقليد كي نغي موماتى -ملک به فرایا که تنهاری صرف اسی دانت باک پس فدود م مکون ک منهي اعال معالحه كايخزان ووسرى مكنهي مل سكته اس طريبان سے ز صرف جناب دسول الشرصلی الشرعلب وسلم کا اتباع لازم کر دیا كيا ملك ساعقبى تمام بوس بوس ان الذريم انباع كي نفي للمي كردي اس کے حرف ایک بی آقاب سے جس کی ردشتی کی لمست نمار دنیا کی مبر اندهیری دا ه اورم رقره و تاریک داست پس به ری رسهانی کرسکتی هاب بو عُرْامِ ا فَمَا تُمْ مِهِ أَنْنَا بِكُومِ مَنْ سَبِم رَسْب بِهِمْ كُومِ رَبُّ وَالْمِكُومِ مِنْ وَالْمِكُومِ اس انتاب ك روشى سے اور سيار ، معى نور ما سن كرت سب اس نع ان كا اتباع عي يم يرواجب موجه الماع.

سبترين زمانه ميراز مازه، اس كم ت ماللى يى كرسمه م سران وكون كا دور جواس كالبد اس ا موہ ہائے حسن کی تقلد کرم کے

خيرالقردن قسرني. مشعدد المناميون ميون عدم أتي كم ، ميرد الوك بواس كالبد امحابي كالنجوم

مبرے امعاب مثل ستاروں ہے ہیں -

اسى بنايرا لنرتعانی نے قراق میں جن ب دسول المنمصلی المنزعکي ؟ ا ورصما به کرام کی اس مفوصیت کا باد باد ذکرکیا ہے۔ ا دریہ وی سینمبراتی ہے ، میں کی وحعوالسمسول المتيى

اگر بورب کوای تبذیب پر فخرج که وه الناده کی مرفرد گذاشت يرخى كے سا كو گرفت كرتى ہے، اگر دوس لاكوا بنا وير ناز ہے كرو و زوائے متعناده كوابن مركز سع ملخ نهيس دينا، أگريونان كوابنے فلسفة اخلاق مجمل ہے۔ کہ وہ افلان قوام کی تربیت کرتاہے، تو ہم کوان کے بوے بول سے موج نہیں ہونا جائے۔ ہمرسم ور داجے غلام منہیں ہیں کہ بورب کے قوانین م بر فرىفت موعاتيں، ثم قانونى سختوں كے برقاشت كرنے كے خوگر منبس ميں كہ اپنے م و فر کو مرم چھکوں کے حوالے کر دیں تھا ۔ اے عقلی ہماری غزا تے رو مالی نہیں ہے۔ کر یونانیوں کے طلب میں تعنیں جائیں، ملک ہمارے رک چھے ایک زمب کے سلط میں مکوے موتے میں، مارے گوشت وخون بر مبرے کا مگر نرمب كا غلاف جومعا موام، مار، قلب توابك فيمنزلنك ندمبي امساس وکت دے رہاہے۔ بس ہمکومرد لفریب رسم ورواج مرمزعوب کرنے والے قانون، اورم متحر کر دینے والے فلند کو بجور کرانی باک صرف اسلام ہی کے ماعد میں در معمامی است اوراس پر فرکرنا جامع ۔ کے ا والمنتع والمرم المكور وست لا ومر ماكه فاطروا والوست ذمب کی توت امتساب ان کام چیزوں سے بالا ترہے ہی وم ہے۔ النرتعالی نے ممر آنخفرت (صلحال معلی وسلم) کا اتباع فرض کرے مم کونا اللہ دنیا کی ماری و افلاقی معلی سے آزاد کردیا ہے۔

سفنیا تنها کے المرک رسول کا ذندگی میں، بردی د اتباع کے لئے بہتری منون رکھا گیا

لقىلى كان لكم فى تاكل الله اسوت حسنة ت قلبل اور قوم تک منتهی مجوداتی ہے - جناب رسوں اللہ علی اللہ علیہ کم نے فرض احتساب کو اسی ترتیب سے ماکفا دا فریا ہے -

اصلاح نفس

آئفرت کا دات پاک جامع وفعا کی دار تا تعالی نے آپ کا ملا زلات کو مواف کر دیا دہا۔ باب بھر آپ اس کٹرت سے نماز بڑھنے کئے کہ یا ڈن جو کر عرف کیا جہ بارسول المٹر افد کے تو آپ کے تمام ، کلے مجھلے گا بوں کو مون ف کر دیا ہے۔ بھر آپ کیوں اس تعدر مصرو نیہ مبادت رصفے ہیں ہ آدی نے فرمانا،

المياعي فيه الاحتركذ ويرادي في في كوش

اضلاا تون عبد آ مشکوراته ع

چنا بخروب کی جی اس قدم که مزانع جن آنے بقے جو قاب کو فداکی طریف میں اپنے میں آنے میں جو قاب کو فداکی طریف میں عبر درب سیکنے بختے ، تو آب نہا مین مردر و تشکر پیز اگر میکنے بختے ، تو آب نہا میں ایک سختی سے سافق ان کا انتظار قر استے میمنوٹ عاکشہ رفتی النٹر عمی کے گھر میں ایک

نعینت تورات و دانجیل می نکمی موتی سے۔ دہ نیک کی کام کا حکم دنیا ہے عد راتیں سے دو کا ایک کام کا حکم دنیا ہے عد راتیوں سے دو و کا ایم یا کی د مغیر در راتیوں سے دو و کا ایم یا گاری کی درام کرتا ہے۔

تم ولگ بهتری است بومی کوفلا

ے دنیال مراہت ورسمان کے نے

نايان المان كيكاعكم ديت بوبرال

المتوراة والانجيل:
المتوراة والانجيل:
المسربالمعس وف و
ومنهى عن المنكس ديجل
المعمدالتيبات ونجيم المناهد الحنبات ونجيم المناهدال كنتوفيس أمة المناهدال المساحدال المساحدال المساحدال المساحدال المساحدال وفي وشنهون عن المناس والمار والم

المنكر و توصنون بالله و معرف الأله و معرف الأرملا بريان لا تعرف المعرف المان المعرف المعرف المان المعرف الم

اسوه تبوي

ا ضاب كى ترتيب اصلاح نفس سے شردع موكر بالترتيب محتسب

احتساب فبيله وخاندان

خرات گری سے شردع بوق ہے، اسی بناید الله تعانی آنے آنھنان کے قری مکم دیا تھا۔ وامنی کھشیں منے الله قسم دیا تھا۔ وامنی کھشیں منے الله قسم دیا تھا۔ وامنی کے قری کے میں کر وا ورعذاب البی سے ڈیا در مب یہ آبیت نازل ہوتی تو آب نے دبیا تمام قبیلے کوجع کرے ایک بیغیران لہیں اس مکم البی کوسنایا۔

ر یامعترقرین یامعترین عبرمناف! یامعترین تعنی بامعترین عبرالمطلب است فاطریمد (صلع) کی بنی تم سب است آب کود وفت کی اگل سے بی در کی کھی نفع ونقصان نه بہتی اسکوں گا اے فاطر الجو کو مجد سے صرف جسانی تعلق ہے ، ا در بس رشتے کی بیل کو صرف دنیا ہی بس مرسبر وشاداب ر کد بسکوں گا کہ مرف دنیا ہی بس مرسبر وشاداب ر کد بسکوں گا کہ با دواج مطربر ایس میں مرسبر وشاداب ر کد بسکوں گا کہ ا دواج مطربر اور اہل وعیال کو بنی کی ترشیب دینے ، ا در براتی سے دو کئے دستے گئے۔ آم املی اور اہل وعیال کو بنی کی ترشیب دینے ، اور براتی سے دو کئے دستے گئے۔ آم املی اور اہل وعیال کو بنی کی ترشیب دینے ، اور براتی سے دو کئے دستے گئے۔ آم املی اور اہل وعیال کو بنی کی ترشیب دینے ، اور براتی سے دو کئے دستے گئے۔ آم املی

له ترمزی معفی به سده کتاب انتغیر

يرده المشكار كمعا تقابس مي نصويرس بي نقيس، آب أن نظر ره ي تو فرماياً.

بارے سامنعے اپنا برد ، مناوکیوں کہ اس کی تصوری مرجہ میری کاز نیں طل الاز

امدطىعن قسرامك خانسه لاتنمال تصاويي

اس کی تصویری مهریر موتی رمتی میں۔

تعمن. نى صلاتى ك

ابکے معانی ہے نظر رتھ کے آپ کو حریر کا ابک جفددیا۔ اب نے اساتو بہن کر نماز بڑھی ۔ نمازے مونے مونے کے دجد منہابیت ناگواری سے ، تارکر

مهينك ديااور فريايا.

بريم كاردن كالبرنس

لاسبعى هذا للمتقيق

مزدرد مجمع موسلی مرجید مدح و تعربیت به امرار و سلافین کواسی مرف نے

ونیا گاتام چروں سے بالا تربنا دیا ہے ، آکفرت ، گرج خرالد برطفے . لیکن اگر

ونیا گاتام چروں سے بالا تربنا دیا ہے ، آکفرت ، گرج خرالد برطفے . لیکن اگر

مقد ایک صحابی ا در ، یک یہودی میں محاکم ا ہوگیا، صحابی نے عقد میں تعمکمائی

ادر کہا مہ اسی فلاکی قسم جس نے محد (صلعم ، کوتام دنیا سے افضل بنا یا ہے "

ادر کہا مہ اسی فلاکی قسم جس نے محد (صلعم ، کوتام دنیا سے افضل بنا یا ہے "

میں دی نے میں نے موسلی نے میں اور کہا یہ اور کہا یہ اور کہا یہ اور کہا من برطانی د سے

مرادا ، اس نے آگف مرت سے شکایت کی را ب صلی المند علیہ وسلم نے مکم دبا

کردد مجمع موسلی میں ترجیح ن دو۔"

ے باری جز رسی - ۵۰ ملے جاری جز اس - ۱۰۸ سکا نخاری جز ۱۰۸ - ۱۰۸ سکا

ہے ا متساب قوم کے تحت ہیں داخل ہیں اسکی آب نے کی طور پر دوموقعوں بر نہایت بیغ تشبیر کے سائد اپنی اس خصوصیت کا اطہرارتمام قوم کے سامنے فرایا۔ ایک موقعہ پر فرایا:

" میری ا در میری سر لعین کی مثال بعینه اس شخص کی سی ہے، جس نے ایک توا
کے پاس آکر یہ وحشت اسٹی خبر سانی کہ بی نے اپنی ہنکھوں سے ایک انٹریمہاری طرف آتے ہوئے دیجھا ہے، میں ایک نذیر عرباں ہوں (عرب میں کسی ایم انقلابی واقد کی فبرنگے ہوکر دیتے تھے) بی تم کو ہوسٹ رہو جانا جائے ۔ جنانچہ ایک گروہ نے اس کا کہنا مانا اور وہ رات بچے ۔ کے نکل کیا اور دوسرے ایک گروہ نے اس کو مفاس کو تعبدلایا ، نتیجہ یہ ہواکہ لشکر نے دوما وا مالا اور اس کا استجمال کر دیا ہے۔

دوسرے موتعہ پر آپ نے فرایا۔

" میری اور تام لوگوں کی شال اس شخص کی سے جس نے اگ عبر کان ا حب آگ کی روشی ماروں طرف عبیلی ، توبر و انے اس پر نبرط کر گرف لگئے اس نے ہر دانوں کو آگ ہیں مانے سے روکنا جالا، سکین وہ سب اس کے قابوہی نہ اسکے اور آگ ہیں کھی گئے۔

اسى طرح أم لوكوں كو كرسے بجو كم كھنية اموں تاكه أك لمي د افل مونے مذ يا وَلَكُ لَا كُلُ لِمِن مَاكُمُ أَلَ لَم مذيا وَلَكِين لوك اس مِين كھيسے جلتے بہن سينے

ے ہجاری جز اول - ص - ھ عمد نی ری جز ۸ -ص - ۱۰۱ - ۱۰۳

سے دوابیت ہے کہ آ ب ایک دات کو الفے اور فرمایا مو بہخان المند اسمان سے فتندوف او کی بادش ہورہی ہے وہ دبر کامت و خدما کل کے فرا انے کھل کے تیز وف او کی بادش ہورہی ہے وہ دبر کامت و خدما کل کے فرا دی مطہرات) حکاد و کبول کہ دنیا کی بہت سی کبوے و الی عورتیں آ فرت ہیں برمبذ نظر آ تیں گائے ہے کی بہت سی کبوے والی عورتیں آ فرت ہیں برمبذ نظر آ تیں گائے ہے۔

می بہت سی کبوے نے ترز دنفس اوراستغذاو تمناعت کی وجے سے با وجود فقر و تا ت

کے بینے اوپر اور اپنے تمام خازان کے اوپر صدقہ کو حرام کر دیا تھا۔
امام حسین علیہ الت لام نے ایک مرتبہ بین میں صدقہ کی ایک کھجوراتھاکر مدنیں خال کی۔ آپ کی نگاہ بڑی تو فور آلو کا بدکے کی سکیا تمتبیں خبر تہب کہ مہال فاندن نہیں کھاٹا ۔ آپ کی نگاہ بڑی تو فور آلو کا بدکے کی سکیا تمتبیں خبر تہب کہ مہال فاندن نہیں کھاٹا ۔ " ہے

آب ایک مرتبرشب کوحضرین علی اور مصرت فاطمه باس آتاور فر، بارد تم اوک الحظ کرتبی بندی بر صفیه "حصرت علی منی المشعند نے جواب دیاً ادی میزوا در سیواری تو فذاک افتیار بس سے ، اگر وہ جگائے کا توجا کس کے ا اکفرت خاموش موکتے مگر اپنی ران بر افسوس کے ساکھ با کھ فادا اور ہا ہیں بروصی کان الد دندان اکترشی حبل لا ۔ آدی بروای جمار کو ہے۔

احتساب قوم

اگرج دو تمام جزدی موا نع بهان آنخفرت نے امتساب کا فرض ا داکسا

نه کاری مرد ۲۰ س س من فاری برد ۲۰ ص ۱۲۸۰

سیف ن العلامیم قرموں کو اسی قیم کے نائیس آئل سیف ن العملامیم نے مادکردا نے ہر باد کردیا۔

تسلمك

اسلام نے اگرچ وب مالمبیت کے تمام توہم آمیز عقا ترکومٹ دباتھا۔ تا مم معبن باتن بانى روكي معين اوركمي كمعى ان كاظهور مربانا عقا- عرب كا خيال مقارك حبب كونى برواشخس مرتام توسورت مي كمن لك مايله - الخفر ملى المندعلية وسلم ك صراحيزا وسعابرابم ف انتقال كياتواتفا تهداك دن سورج مي كمن عي لك كيد لاكون كوخيال مواكد رمعنرت ابرابيم مي ك موت كَا أَثْرَبِ مِلْكِما آبِ فَى فُراً اس فِيال سے لوگوں كور وكا، اورفر ما يا، م جانداور سورج کوکی کے مرفے یا مین سے کہن منہ س لگتا ؟

عبإدات

عبادات وولك دوزك جيرتفى مس سي سبود غفلت اورب عنواني كا بيدا موتا مزورى عمااس لنة آئفرت كواس كمتعلق ا متساب كى اكترمزور بين آ في عنى اسلام نے ادائے نازكے لئے مباعث كودا بجب قرارد يا تقاً مكى أكمرُ وك اس مين غفلب كرست عن ايك مرش انخفيته

لے باری جزی مبر م میں مہا۔ کے تیجے معلوم معربیرو وقم اس ۲-

عقائد

أكفزت أ بعتت كاسب مع برا معصدتعج عقائدي برترين ميزنزك فی الٹرمنی، اور آ محصرت نے صرف مٹرک ہی کے مٹانے کے گئے جہاد کیا جواتیا۔ كا خرى منزل ہے۔ سكن اس كے علاوہ اور هى بہت سے عقائد ہيں جوعام دسترى سے باہر بیں - اگر عام لوگوں كو آن بیں غور و فكر كرنے كا موقع دیا جائے، قومذبى عقائدي بهبت سعمغاسر بيدا بوجاتين، اوراسلاى عقائد كارا . كي منا بومات جواسلام كاسسب سع بواز بور ہے ۔ اسی غرض سے أن عرست كمسلان كى يحفوصيت قراردى عنى كدوه غيرمن ورى چيزوں مى دفت منابع منبى كرتے-چنا کِزعہد نبوت ہیں جب کمجی اس قسم کے مورقع بیش آئے ہیں ، آ کھنرت مسلی النز علىه دسلم فى سخى كے سائق مى ابكور جرو توبيخ كى ہے۔

ایک مرتبه مهار ممثل قفاد قدر کے منعلی سیاحی کر رہے تھے، حس نے آگے جل كرمسلما لؤں كے دوعظيم وحرىيف مقابل فرقے بدواكر ديئے - آ كفرت نے ديكا توجيرة مبارك عصه سع سرخ موكيا، اود فرمايا-

السه ن اخلقتم تعنی فی کیاتم اوک اس سے بدا کے ہو؟ القنى آك لعصنه بعضر تم وك قرآن كوكة مؤكره بوكذت

عبادات ومقدمات عبردات کے متعلق آب نہا بہت معمولی ادر برنی باتوں بھی اربر بی بات معمولی اور برنی باتوں بھی گرفت فراقے محفے۔ ایک بارسفراس محقے، کا زعمر کا وقدت آگیا صی بات باوس میں باوس میں بات دیکھا تو دورسے جلاکرا مازدی ۔

وبل للاعقاب من الناكر ا ہویوں کے لئے آگے کا غذاب ہے۔ ا متداشے اسلام میں نمازے ترام دا داک هاست یا سکل انبداتی علی تا درنمام جزمیات و فرد نامت انتی و اضح مہیں موتے گھے۔ (س) طرح کا متدر کی ارتقار مذمب کا مرمعیم مرتاب موجودہ مالت ایک عدمت کے نیزات کے مید بيدا موتى على وينايخ الزرامي اكثر لوك معدك الدر لفترك دين عق ايك مرننه آب نے محدمیں میچک کا دعمیہ و بچھا، نود ا عقے ا درہینے دِ مسنِ مہارک سے اس کو مشادیا، عیر فرمایا، " نازلی برخص فدا سے سرگوش کرتا ہے - اس کتے كى شخعى كو تىلەكى طرح كتوكنام نېبى چائىت، اسىنە دائىس بائىس، بارچ ياۋى کے نیجے محوک مکتا ہے تنہ بہاں یہ واضح رج کماس وقت مسید کا فرش کینے نامیا۔ صحبی مجد اور کا اسطح زبی میں مسوا عدو دعارت نے اور کوئی : مذار تا تم نہ دفا۔ رستى زمين عتى اور وه م رطرح كى دطومت جذب كرليتى كتى ـ لسكن اب سىدوں كاوا صقر يجته بوتا المعربي ومان فقوكنا مسجد كي صفاتي اور نازيون كے حقوق نشيت و مقام پر مماکرتا ہے ، ۔

سه بخاری جز ۱-س - ۲۷- سه بخاری بر ۱ - س - ۲۷-

جاعت میں چندائناس کو د صوند آونہیں یایا۔ مہایت برم ہوتے اور فرمایا معری س آنا ہے کہ ایک شخص کوا مام بناکر خودان لوگوں سے باس تعین لوگ حب ۱ مامت کرتے تھے تونماز میں طول دینے تھے ۔ عس سے كارددارى ورضعيف لوك كجرا مات عف إيك شخص في اسى نبايرا كم ك شكا بيت كي - آيي كومعمول سعاريا ده عند أكيا، اور فرماياد تم لوگون كو ندمب سے منتقر کردہے میو- امام کو نمازیس تحقیق کرنی چاہیے کیوں کہ ان میں مرامین صعیف و کا مدباری مرقع کے لاگ ہوتے میں سیا ناذ كااملى مقصد فنوع وحفوع سد، لمكن حب كمى كے طرز عل سع ال كاظهود منبس محتا كفاتواً كفرت اس كوتنبيه فراتے عقے - ايك باد ايك شخص نے نہایت عجلت کے سابھ نماز پڑھی مناز پڑھ حبکا تو آپ نے فرمایا نماز کو پھر دومرا دسم نے نازیط معی نہیں۔ اس نے بین بار نماز دومرا تی۔ اورآب نے تینوں مارٹوکا، آخریں میں اس نے کہا، دد اب میں اس سے مبتر نماز سنبي يدع سكتا "آب ني تكبير، قرأ سن ، ركوع ، سجود، تبام و تعود كه ده طريق برا يخ بر المعامينان، سكون، وتعار، اور اعتدال كا اظهرا رمونا كقاتك

اد میج مسم مطبوع مصرطرا - ص مرام - یا یاری بر ا - س ایا ۱- می ایا ۱- می

سے ،، کے

ایک مرتبہ آپ نطبہ دے دہ مخدا در لوگ منہایت سکون والعبنان کے ساعظ بیٹے کرسی دہے تھے دسکی ایک شخص کھڑا کھا۔ آب نے دریا فت فرایا تو میں مرتبہ کھرا رہے گاء مرائے ہی مذہبی ایک شخص کھڑا دہ گاء مرائے ہی مذہبی مذہبی کا کسی سے بات جیت نہ کر سے گا ، اور دوزہ دکھے گا۔ آ کفرت نے حکم دیا کہ اس کو بیٹینا چا ہیے ۔ سات میں آنا جا ہیے۔ گفتگو کو تی جا ہے اور دوزہ کو میں ہی ہوا کہ نا چا ہیے۔ گفتگو کو تی جا ہے اور دوزہ کو میں ہی ہوا کہ نا چا ہیے۔ گفتگو کو تی جا ہے اور دوزہ کو میں ہوا کہ نا چا ہیے۔ گفتگو کو تی جا ہے۔ سات میں آنا جا ہیے۔ گفتگو کو تی جا ہے اور دوزہ کو میں ہوا کہ نا چا ہے۔ سات میں آنا جا ہیے۔ گفتگو کو تی جا ہے۔ سات میں آنا جا ہیے۔ گفتگو کو تی جا ہے۔ سات میں آنا جا ہے۔ گفتگو کو تی جا ہے۔ سات میں آنا جا ہیے۔ سات میں آنا جا ہے۔ گفتگو کو تی جا ہے۔ سات میں آنا جا ہے ہے۔ سات میں آنا جا ہے۔ سات میں آنا جا ہے۔ سات میں آنا جا ہے ہے۔ سات میں آنا جا ہے ہے۔ سات میں آنا جا ہے ہے ہے۔ سات میں آنا جا ہے ہے ہے۔ سات میں آنا جا ہے ہے۔ سات میں آنا جا ہے ہے ہے۔ سات میں آنا جا ہے ہے۔ سات میں آنا جا ہے ہے۔ سات میں آنا ہے۔ س

اسی طرح آب کو ایک منحنی نظر آیا جس کو ایک آوجی ناک مین تکیل الا کر فانه کو به کاخواف کررما عقام آب نے اس ک ناک کارش کاٹ وی اور فرایانه اس کایا عقبی کو کر طواف کرائی۔ منت

نین ان بر عامت سے زیادہ ان اصوادی کا منا تا منروری مقا میں کا
بنار پر بر عامت بریدا ہوتی ہیں ، بدعت کا سب سے بڑا سرحشبہ تشد د آئیز
ندمی امنراک ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اسلام نے اپنے نظام عبادت کرمنہ اب
سبل دا سان طریعے پر قائم کمیا ہے ، اس محافات کرجہ فود اسلام کے سنگ
بنیاد پر بدعت کی عمارت نہیں تا تمکی جا ہم ابتدا سی می می با بہ ابتدا سی می مودن اللا کے بیاد پر بدعت کی عمارت نہیں تا تمکی جا ہم ابتدا سی معرون اللا کے برجو ش و مناعی گروہ نہا ہے ساتھ عمادت ہی معرون

الم مج سلم عندم رس من الله بناری میزم - من - سامها -سله بخاری میزم - من سامها

برعت

نظام خرمی کاسد سے زیادہ خطرناک مرض بوعت ہے۔ آگفترت ملی البّد علیہ دسلم کے زمانے ہیں آگر اسلام اس مرض ہی منبلا نہیں ہو سکتا تھا تا مم جا کہنت کے زمانے کی بہت سی برعتوں کی جملک کمبی نظراً جاتی تھے۔ اس لئے آپ بہت ان کے مطافے ہیں معروف وجنے تھے۔

برعت اگرچ مختلف قبیں اور فتلف مظام رہی، اسکن اس کی برترین کو بہانیت ہے، جربہ دو نسانی کے ندہب کا جزب کئی ہے در حد نسیا ہ است عوصا عرب برجوں کہ بہود و مضاری کا اثر غالب تقاءاس لئے دیاں اس فہ کی بد مات پیا ہوگئی تقیں، ایک مرتب آنخفرت نے ایک بوڈ معے آدی کو دیجا کہ اپنے دو بیٹوں کے کا ندھے بر اعقر کھو کر جار یا مقا۔ آب نے بو مجا یک یا معاطر ہے ہوگوں نے کہائی اس نے بیدل چلنے کی ندر مانی ہے۔ منعف کی وجسے بیٹوں کے سہادے میلتا ہے ہے آب نے فرایادواس نے این آب کو کیوں غذاب میں مبتلا کردیا ہے بہ خدا اس سے ب نیاز ہے ، عقب بن حامر کی مہونے خان کو بی کا نیے باق ربیل جانے کی منت مانی ، اور عقب کو آنخفرت کے ہاں کھی کہ بوجو آئیں۔ آنخفرت نے ضرایا یو مسواری بر بھی میاسکتی عزدری نیال کی جاتی تھی-اس منے بدعات کے ماعد ما عدان کا کھی انداد مَیاکیا -

حمزت ام سائم کو جب اپیم شومرے انتقال کی خبر لی تو برت بولیں دہ مرافرمرا فرت میں مرا، اس پر اس قدر کریے و بہاکروں گا کہ باح کار رہے۔ چنا کہ اس غرض بیدا کھیں تو عرب کے دستور قدیم کے مطابق ایک عورت نے کریہ و بکا میں ان کا ساعقد دینا جا ہا۔ آ کفترت نے دھیا تو فر یا یا جو دی اول کی میں شیمان کو د افل کرنا جا ہے ہو۔ جس سے فدا نے اس کو نکال دیا ہے ہو ۔ جس سے فدا نے اس کو نکال دیا ہے ہو ۔ جس سے فدا نے اس کو نکال دیا ہے ہو اول

رمنا یا بتا تفاحب آفضرت نے ایک دن جبولا کے روزہ رکھنا سروع کیا، تو اکثر میابہ نے بھی اس کی تقلید کی لیکن آب کو منظر آ یا کہ بہی چیز برعت کا بیش صنیہ بھی ہوگ ۔ آپ نے صحابہ کو سختی کے ساختہ منع فر مایا ۱۰ اس پر بھی لوگ بازش اس نے معمول کے فال ف منتصل دوزہ رکھنا شروع کر دیا ۔ کہ لوگ فود گھبرا کر باز آ جا تین گے معمود نظرین عمر رصی المنز عن کو کشر مت صوم وصلی فی باز آ جا تین گے معمود المنزین عمر رصی المنز عن کو کشر مت صوم وصلی فی باز بر سے منع فرا دیا تھا۔ اور آپ نے ان کی رصی المنز عن کو کھی شدرت اوالدولا منی المنز عن کو کھی شدرت اوالدولا منی المنز عن کو کھی شدرت اور کیا ہے ان کی مناز کے ان کی منتم کو کھی شدرت اور کیا تھا۔ اور آپ نے ان کی ماتھ کی کھی ہے۔

مسم ورواز كالنشداد

اتاروں گی ہولیں نہیں تو آپ نے فرطیا و کھروائی جا و الت عرب کا و الی فرطیا ہے ہوائی المیت عمید عرب کی فوار پر المب عمید الله کے زمانہ کی در کر ضائی بالد المب علی میں میں ہوں سنا ہی ہون سنا ہی در الم سنا ہی ہون سنا ہی در الم المسنا ہی میں الله کہ ذکر کر کر سر آبا و کھوا و است کی در الله الم کا پر طریق المحرب کی ہوگا ہوا میں قائم کر وہنا علی اسلام نے اس رہم کو بالکی ہی شاف میا ہم کی اس کا اثر میں میں تاہم کر وہنا علی اسلام نے اس رہم کو بالکی ہی شاف میا ہم کی اس کا اثر میں میں گیا عظ سخبلہ الله کے ایک صورت بری کو بامپ طط کے نام کی قدم کھاتے تھے۔ ایک مرتب معنون عرب نے بی قدم کھاتی ہو ایک مرتب معنون عرب نے دولی خوالی ہا ہے ہوگی و در نام کی قدم کھاتے ہے۔ ایک مرتب معنون خوالی قام ہوگی ہو ایک ورز خوالی ہا ہے۔ ورز خوالی ہا ہے۔ ورز خوالی ہا ہے۔ ورز خوالی ہا ہے۔

اخلاقلصلاح

آخفزت من النزيد وسلم ك بيشن كا احل مفعد اصلاح الملاق وتؤكيم لفى تقامي كو فود أب سنة كالم طرط ديا عقا-امتعاهب شد لا نسم مي اخلاق ك مكيل كرية مبوش بو مكاسم الاخلاق بون

مصمنح این مابرس - ۲۲۱

جب معزت مبعفری ابلطلب کے مثل کی خبراتی توان کی عورتوں نے اس طربقے سے ان ورک کیا ایک پخص نے آنخص کے آنے منع سر نے کا نکم دیا ۔ سکی وہ نا کامیاب واپس آیا۔ آپ نے اسی عرض سے دومری مرتب كهراس كوعبيا-إس يرتبي كجدائرة بواتو تعيري بارفرمايا يه جاكر العاورتول المكممة س فاک عبونک دوله

جازه كے متعلق هي اسى قىم كى متعدد رسي پيدا ہو كئ تقيم - مثلاً امل عرب جازه كم ما حة سوارى پرجان عظر اكفريت صلى الدعلب وسلم في ميرا شخاص كو د بجعاكم دہ جنازہ کے ماعة موارم پرکر ہ رہے ہیں۔ فرمایاع کی البیس مشرم منہ آتی کہ فرشت

عدل نیں ا درتم سواری پر جارہے ہوتے ہ

جنازه في مثا بعيت صرف ايك كريته به كر كرت عقر، اظهار ثم كم كم الحرارة آمار ڈالے کتے۔ چادر عرب کا عام مباس مقا- آنحفرت نے اس وصع میں براشناس كود يجا تو فرايا: كما جائبت ك طريق برعل كرديج بوي.

جازہ می عورتیں بھی عموماً شرکب ہوتی منیں، جنانج آپ نے میدورو كوسمجيم وت ديكما تولو تيما وكون مبيني مو بالولس ايك منازه كالمنظاري فرایا " محیاس کوعس دو کل به الاسمبن نے کہا "منبی" میرفرایا یو توکیالاش کاندما دوی به ان مجون نے کہا در نہیں، کیرفرایا او توکیا کاش کو قبرین

العصيح مسلم طبرا- من ١٥٠٠ من ١٥٠٠ من ١٥٠٠ من ١٥٠٠ سه سن ابن ماچ من ۱۵۹

معام بین دستد کی یا، اور حکم دیار کود منگلی جاکر لکری کا قوا ورزیج ما دن تک بین تمباری صورت رد دیجون و و مکری کا فی اور اس کوفروخت کیا - دنوی دریم ما فق آئے اس رقیم کولے کر آنخسرت (صلعی) کی نادمت بین ما مزیوا آب نے فرمایا داس رقیم سے کچھ غلا در کچھ کپر افر بدکر کھا و بین کو گراکری سے بر مبر سے دہ قوا در کچھ کپر افر بدکر کھا و بین کو گراکری سے بر مبر سے دہ قوا دی کے جبر سے کا داغ ہے ۔ صرف ابا جی فوک کے سے بر مبر سے ما داغ ہے ۔ صرف ابا جی فوک کے سے بر مبر سے کا داغ ہے ۔ صرف ابا جی فوک کے سے بر مبر سے کا داغ ہے ۔ صرف ابا جی فوک کے میں مائز ہو سکن ہے ۔

رشوست خواري

اود برمقعد مین آب کے پین منظر ہم اکتا - اعول طور مرآب نے افلاق کے معلی مسلمی میں اور دوال کے ملاوہ ہم جزئی طور پرجب کی شخص سے کئے۔ امسال میں کیں ، وہ ال کے ملاوہ ہم جزئی طور پرجب کی شخص سے کئے۔ اس کو تبیہ فرما دیتے تھے چنا کچا ما دیت کی بدا فلائی کا طہور پر بنا تھا تو آب فور آ اس کو تبیہ فرما دیتے تھے چنا کچا ما دیت میں اس کے جرمیات کی تفصیل حس فرما ہے۔ اس کی اس کے جرمیات کی تفصیل حس فرما ہے۔

استالگاگی

اسلام نعزكوة كالمك متقل نظام قائم كرد يايون كم فاص فاص لوك اس کے مقبق منتن کے اسکی عام طور ہر اسلام کراکری ا ورمفت خواری کو منابت ذلبل بيش قراد ديتا ہے 'ربي وجہ ہے کہ آ کخفرت ملی المنڈ عليہ وسلم غیرتی ادگیں کو اس سے نہا میٹ متی کے ساعڈر دیکھنے۔ إيك مرتبها مك انعادى نے آب سے سوال كيا، آب نے إو تحيارتمار كمرس كيدوي عبى عد اس فيها الك الما عد صحا المرمتا بجيانا مول ايك بياله المحرمي بان بيتا مون المي في المام الله الله ماكر الماق وه جاكر الخالاما، أب في نام محارك سأعن اس كو تغرض فروضت بن كيا-ابک معابی نے ایک درم برامیا جاما، دوسرے معابی نے تبست میں ا منا نہ كرك دودريم بيسك ليا-آب نے ووق درم اس امضارى كے حوا لكرد ي اور فرایاد ایک درم کا فلے کر تھرین دے آ د۔ دوسرے درم کا ایک بولم فريدكر ميرك يأس لاؤي وه لبوله فريدكولا يا -آب فود وست ماك

حىفظالياروحنفظاللسان:

اسلام في المسلم المسلم النان اغلاق اصل به قاتم كما كفا المسلم الم

معنرت الممعود المفراري كية بي ابن غلام كو مادر ما عقا . يكايك بي ابن غلام كو مادر ما عقا . يكايك بي بي من آ دازاً أن كما سا الممعود بموست ياد؛ فذاكوتم براس سے نياده قلات من من من ور ا من - 11

طرنق سے فاقدہ افغات اس کے آپ نے ایک خطبہ دیا ورفر مایا اس عالی کو دیجو جرکہ اس کے ایک اور یہ مال میرا جے ورا وہ اپنے کو دیجو جرکہ اس کے یہ مال میرا جے ورا وہ اپنے کو می تو می تو می کھے کہ اس کے باس بریہ آتا ہے یا جہیں ہے ہوگئے کہ اس کے باس بریہ آتا ہے یا جہیں ہے ہ

- خيانتكاالنسلاد: -

معاطات عيى سبسه زياده فيانت، بإلاك اورفدع وفريبكا موقع آبارة كاردباري لسنة الخفرت فاص طوريراس كالرف ابن أو مرتب الرارس سعكذرك اورايك فلاف ابن آب فرم ورايك فلاف المن المعترك الدرايك فلاف المعترك الدرايك فنعن كم المرك وهيما أو كي فسوس بوتى جول كر تعميك سع على الدن يواد والماس المعترك المرابع المعترك المرابع ال

المع مع مسلم ولدو مل دو الله المع من الله على معلى مدى سك . كارى برز م مل مدى

اس سادی کی تعلم دیتے گئے، اور جب کمی کوئی چیزاس کے خلاف نظرسے گور فی تو اس سے بیزاری ظاہر فرواتے گئے۔

ایک مرتبہ آپ داستے سے گذر سے توایک ملند علات اعلی آب نے فرمایا کس کا مکان ہے ہوگئے ایک، نفیاری کا نام لیا۔ آپ ناموش ہوگئے لیک دل میں بات رکھ لا۔ وہ الفیاری آپ کی فدمت میں عامر ہوئے اور اللم کیا، آپ نے ممتہ کھیر لیا۔ انفول نے کئی بارسلام کیا لیکن آپ کا اعرامی برشور قائم رہا ۔ اکفول نے اپنے دومتوں سے آنفرت کی نادا منی کا سبب ہو جہا تو لاگوں نے وہ نورآ گئے اور اس کان کومنہ دم کر دیا ۔ آپ دومتر باراس طرف سے گذرے تو فرمایا کہ وہ عادت کیا ہوگئی ہ ہوگوں نے کہا یا دس النہ وہ ما میں فاز نے آپ نے قرابی ما میں ما میں فاز بروبال ایمی ما میں فاز بروبال ایمی۔

ایک مرتب آب کی لواتی سے واپی آئے ، معنرت عاتب نے ہوت ہو جہت سے گھرکوایک منہایت رنگبن کردہ سے سجادیا ۔ آپ نشریف لائے تو معنرت عاکث سالام کیا، مکن آپ کے جبرے سے بادا من کے آفاد ظاہر ہوئے اور سلام کا جواب تک منہیں دیا ۔ کھیر خود اپنے دستِ مهادک سے پردسک دو شکو سے مردسک دو شکو سے اور فر مایا کہ قدائے آکو مٹی اور پیرک آ راست کرنے کا مکم منہیں دیا ہے تا

الدوادُوميْر م ص- ١٥٩ كا الدوادُوميْر م ص ١١٦-

ماصل ہے۔ ہیں نے پیجیبے مؤکر دیکھا توآ تخفرت کقے حصرت البیمسعود ہراس کاراٹر ہواکہ اہوں نے علام کو آذا دکر دیال

مراى كاالساد

ا نان فوشا پندہے، اور دامی اس دام ہونی دیکاری کو اور کھی انجار دیجی ہے۔ امرا وسلامین کو اس نے تباہ کردیا ۔ آئفنرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خود مدح سے نفرت میں اور لوگوں کو بھی س سے منع فرما نے کھے۔ جنائی ایک آدمی منہا سے منافذا میز طور پر ایک شخص کی مدے کر دیا تھا، آب نے دیکھاتو فرمایا تم نے اس کو ملاک کردیا تھ "

عيش يتى الناد

عیش پرسی بظام تردن کا زید ہے، سکن درمقیقت اس کے اندرونی نظام کا اصلی کی بہر ہے ۔ آ کفر من کی زندگی نہا بن سادہ تھی، آب تمام لوکوں کو الدب کو آج این تهذیب و تمذن بر برط اناز ب اگر مید ایر بیدب کا آقاق مالمت که اصلی منظر بنها بیت نفرت انگریز برب ر بناام ربر انگریز کو سرعورت کا خیال ربتا ہے اور کی نے کی انگریز کو داہ میں برمیند تن بہت کم ویکھ ما میرگا، سکی اسلام کی تنہ ترب اس بارے بی مرف نانش لباس آراتی بی کوکا نی نہیں محبتی ایک بار آنخفرت مسلی الشرعلی وسلم نے ایک شخص کو میدان میں برمینہ مناستے ہوئے دیکھا، نوز منبر بریشر کیف لات ا ورایک میدان میں برمینہ مناستے ہوئے دیکھا، نوز منبر بریشر کیف لات ا ورایک میدان میں برمینہ مناستے ہوئے دیکھا، نوز منبر بریشر کیف لات ا ورایک میدان میں برمینہ مناستے ہوئے دیکھا، نوز منبر بریشر کیف لات ا ورایک مام خطبہ دیا ۔

 ان الله حى ستير معجب الحياء والستس فاذا غسل إحل كع فليستن كرير ده دال لياكر ا

ا مخفرت کوسترعودت کا اس قدرخیال مخفاکه ایک مرتبه مسور برجم سنه ایک عبادی بجقرا کفایا - اس مالت پس ان کاکیرا گر کیار آب نے فرراؤلا کرکیرا افغا و برمیخ ت بوده سکن پورپ کی ستر بیش کا یہ حال ہے کہ غسل فانونا حما موں ابحری سا صلوں ، ا دربیرا کی کے حومنوں میں حدیا متدن النان برم مہوکر ایک د دمرے کے سامنے موتے ہیں ۔

> ے الحوادُ دخلام ص ۲۰۱۰ مق مسلم حلد مر مصرم م م ر

م معزد فا طمد من الأعنها كم سائد عبى الحاتم كم مواقع مبني أت مبي -

عفت وعصبت

اسلام باک بازی اورعفت کی تعلیم دینے کے لئے آیا ہتا۔ والدزین لفس وجہم کامیاب مملان وہ ہیں بوعفیت دے - ادریاک بازیں -

اس بنائد جب مجمی اس قلم کے مواقع بیش آن نفخ جن سے مملائی کی اس بنائد جب مجمی اس قلم کے مواقع بیش آن نفخ جن سے مملائی کی اس خصوصیت در در اس مناعقا، تو ان مخفرت میں الند علیہ وسلم فوراً اس سے تعرف فرما ندتے ۔

معزت ففل بن باس بها بت وجید ادی کفے نوماز جی بانی منز ف ان کو این سا مقرسوار کرلیا بقار ایک فوشر عورت آکفرت کی طرف فوی بی چین کے لئے بیٹھی ۔ ففس نے اس کوشوق کی نکا ہوں مصد بھنا منردع کیا آکفرت نے خود دست مبارک مصان کی مفتدی بیکو کر ان کا منداس کی طرف مجیر دیا۔ نے فرمایا: بدمرد کا ماع تقریب یاعورت کا ۱۹ س نے کہا ہیںعورت ہوں، فرمایا. اگرتم عورت ہوتو مہزری لگاؤ۔

اکٹر عورتیں منہ ایت غیر مختاط لباس بنہی تقیں۔ اس کے متعلق خود قران فلیم بیں آئیں مازل ہون ہیں ۔ خود آخفرت صلی النظر علیہ وسلم جب کہی اس قسم کی ہے احتیاطی اللہ خطر فر ماتے تو فور آدوک دیتے تھے ۔ حضرت اسار مبت ابل بکر آب کے سامنے باریک کیوابین کے آئیں تو آب نے منہ بھیرلیا، کھرفر مایا بعد عورت بلوغ کے لعد صرف منہ اور با فاظ کھ الرکوسکی ہے۔ کھرفر مایا بعد عورتیں عموماً راستوں میں مردوں کے دوش بردش جلی تھیں ایک مرتبط ب مجد سے تکلے تو دیکھا کہ مردو مورت و دونوں ما فقر ما بھرا و میں جل مرتبط ب مجد سے تکلے تو دیکھا کہ مردو مورت و دونوں ما فقر ما بھرا و میں جل کوراست کے کارے فر مایا اس کے ورمیان را و میں جلنے کا کوئی من حاصل نہیں ہم کوراستے کے کنارے پیل ایک اس کے بعد عورتیں دیوار وں سے الگ کم حوالے لکس دیا ہوں سے الگ کم

اس قم کے مبیوں واقعان کتب حدیث میں ندکورہیں۔

رفع نزاع باہمی واصلات ذاست البین المان ما مالان برجانا ہے۔

اصلاحشيونالنساء.-

اس معاملہ میں عورتوں کی مالت مختاف مشتنوں سے قابل تو مروی امرائ متی مرب میں مختوں کا ایک گروہ موجود تھا جو علانیہ گھروں میں اتا جاتا تھا۔ ایک مختف نے از داج مطہرات کے سامنے ایک عورت کے محاس بالکل ایک مردی نظرو ذوق سے بیان کئے۔ اکفرت نے فوز مکم دیا کہ یہ لوگ گھریں رکھنے۔ یا بین ۔

مرب کی عور تول می جو بدا منا قیال میل کی عنی ، ان می دیک بر المالا ایلی می که معنی عورتی مردول کی و ضع ا فتیار کرتی عنی - آ کفتر مت ان پر عموا العنت مجبی عبد المی مردول سے ملاتصد عموا العنت مجبی عبد المی مب کبی می عورت کی د منع که مردول سے ملاتصد مجبی مثل مبہت ہو جاتی ہے، تو فوراً اول کہ دیتے۔ ایک مرتب حضرت اتم سلمہ دوم یا دوم مدری عقی۔ آپ نے د مجما تو فرمایا۔

ماتارب

نوانے تم کو ہا ہی دھنی کے لبدیما تی معالی بنادیا -

فاصحتر بنجهته خوانا

سکن ای افزاف و تنازعه بر رفته افرت تو ف سکنا تقاراس ایم ایم از این احتراب می سب سے ایم فرق دفع نزاع کا جنانج به حب کیم آب کوکی شرو نداد دفائل کی فر ملی تو آب با تحاور ا ملاح فرق ایک مرتب آب کوفر ملی قبیل بن عمروی ف می باج کچه نا جاتی بیدا بو گئی ہے ۔ آب چو محار کے مائع تشریف کے تاور موال کے ملی ان میں اس قدر دیر الل کو ناز کا دقت آگیل جنانج حضرت بالل کے درفوا ست میں اس قدر دیر الل کو ناز کا دقت آگیل جنانج حضرت بالل کے درفوا ست کوف یہ حضرت الا بحرف ناز برحاتی ہے ۔

وسے دسترے اور کے مار پرمان کے مطاب عبان تک کھا ہے اللہ بہاں تک کھا ہے میں اللہ بہاں تک کھا ہے میں اللہ بہاں تک کھا ہے منبط مذہور کا اور وہ الحرف عرف عرف بر تبار ہوگئے، اس برعبراللہ بہالول کے مای میں الحظے ، اور فرنقین باہم دست دکر تیاں ہوگئے ، لکن آ مفترت نے مسلمان کو کھی الحق کا در فرنا کا ور فرنا کا کے عالی کی المار الگ کی اور فرنا کا عسلم فسا دسے بہتر ہے ہے۔

واقع کی کمتن تو دسا اون کے دو قبیلوں اوس و فرندی میں منت نام موکئ، اور دو اون فران ا ما دہ جنگ ہوگئ میں افغر مل اللہ علیہ وسلم نے ان کو محیا کر مفتر ہمیا۔

له ابزداوُد مبد۲ رس ۲۱۸-۲۱ ابزداوُد مبد۲ رس-۲۱۱ کو صرف اس کے کاتم کیا گیاہے۔ تاکہ میزانِ عدل کی نگرانی کرے اور بدی کے درخت کو بڑھنے اور کھیلنے سے روکے -

جہادا سلامی اس ا متساب کی ایک امولی مقیقیت ہے۔ امر مالعوث ا ودنی عمد المنکر اس کا نام ہے ، ا ورہی وہ توت معلت ومرب ہے جامت مسلم كم برفرد كوسيروك كتى ودران كاسبت فراياك كنت خيس احلة اخهجت لناس، تامس ون بالمعر ورف دشهون عن المنكئ كذمشة تمبري بم ف آ كفنرت صلى الله على وسلم كى حيات طبيب چندمتفرق وا قعات مع كرك كوستش كى مخى كراپ كى زندكى كوابك محتب زندگی مے محاظ سے بیش نظرر کوسکیں ، اور مجنیب سیاتی کا بک محت مون کے محداسوہ حسنہ آپ نے قائم کیا ہے، اس کے نعب اہم عزئیات تی کے نعین و د منع موسکیں ۔ اسی سلسلے ہیں آج صحابہ کرام ا در تربیت بانگان اغوش نبوت كا زندگی بر ایک سرسری نظر دان چاست بیری، تاكهمومنون اداله كالمؤنكعي اس بارے مي واضح مروبائے -برميدان نہايت وسيع ہے مم مردست فلائ راشده کی تربیت تاری اختیاکری گے ، ا درسب سے پیلے حعنرت ا بو بجر وعمر دمنى النزعنها سے سلسلہ شروع کویں گئے۔

اسوه صلقى مجيست محتسب

معنرت ا بوبج مدين كى ذات درمقيقت ٱ كنوت كم اسوة حرسه كاليك

تربیت یافتگانهه لابنوس کا مسرکا مست

ا متراب کے معنی بریں کہ النان بنی کا فظہو، اور بدی کی فرکل اور بری کی فرکل اور بری کی فرکل اور بری کی فرک ایک ان کھک عنی رکھے۔ وہ سب سے بہتے خود اینے نفس کا محترب ہو، کھر اینے خاندان کا، اینے مسایوں کا، اپنے مساول کے دشتہ ہیں اور کھر تام کرہ ارمنی کا مستکونو مشہول اور کھر تام کرہ ارمنی کا مستکونو مشہول اور کھر تام کرہ ارمنی کا مستحد ا

دہ مہیشردنیا کے ہرا عنقادوعمل کا احتساب کرے ، بعن مہیشہ نگراں رہے کرنیکی اور راستی کی راہ سے اخراف تو نہیں بورہا ؟

اگراس کو سیانی اور عدالت سے اکراف نظر آئے، تو وہ ابنے ہا کھیسے
اپنی زبان سے ، اپنی نام قوقوں سے اس اکراف کو دور کرنے کی کوشش کرے۔
کیوں کہ وہ فداکی زمین برخداکی سیانی کا محافظ و ذمہ دار ہے ، اور اس کے دیجود

کا مرول بین آمای و معنوت الا بی بیش اس فرن کے اداکر نے بس مرکزم ہے کھرکو کے احضرت عالیٰ فرمانی بی ہیں نے جب سے بوش سنجالا ہے۔ اپنے کھرکو مملاق بی بایا ، بر معنوت الا بی برکت بی مملاق بی بایا ، بر معنوت الا بیک برکت بی در در اس دقت صدا فا خالی محتے بن کاکوئی ایک بختی تومسلان بوگیا تقا نیکی تام محرالا بر سور کوئی بین اخذا معنوت مائٹ علیہ دسلم کے نکاع بی آ جگا تھیں احداب ان کو معنوت الا بی برخی اللا عن ای برا برت کی دار ارک مزودت رائتی ما برا مجب می ان سے کوئی لفزی جو جائی قر نها برت می دارشاد کی مزودت رائتی ما برا بر می ان سے کوئی لفزی جو جائی قر نها برت می حدا کا ترقی جو جائی قر نها برت می مدا کھ تند کرتے ہے۔

معزت عاتب فغزت مع ماعظ كالموكى مغرب مقيل الن كابي الن كابي المعاري الن كابي الن كابي المعاري المعاري الن كابي المعاري المعاري معزت الموجود معاري معزت الموجود معاري معزت الموجود المعاري الموجود المعاري ووات تودي المحارة الموجود المعاري ووات تودي المحاري الموجود المعاري الموجود المعاري الموجود المعاري الموجود المعاري المحاري المحاري

ین اے فائدان ا بدیجر ایتہاری مرف د میلی برکت نہیں ہے کہ مکم تم مرکزول

بان ابی سکمه که که کان نبی برکت نبی برک کلیاعت بوش اس سے بیلے جی تمہارا دجد پرکتون کا سرختیم رہ میکا ہے !

د حی مادل میں کت کے

له صبح ناما جرد - ۱-۵-

ممل ہ تو ہے۔ فطرت مالی نے جا لمبت ہی کے ذما حضان کے دل ہی فرن احتساب کے اداکر نے کا اصاص برواکر دیا کقارا سلام نے ان جھیے ہوئے شروہ کو جبکا دیا ، اور دہ مسلان ہوئے کے سابق ہی محتسب اعظم بن گئے۔

قىنىكىتىنىد

ان کو تزکیتہ نفس کا (جوا متنا ب کی پہل شرطیہ) اس قدر فیال کفاکہ ان کے غلام نے ایک باران کو کچھ مال لاکر دیا۔ اس کو حضرت ابوبی نے اپنی و جبما ش میں صرف کر دیا، فلام نے کہامہ کیا آپ کو معلوم ہے کہ یہ کھیا مال فقاج " انہوں نے کہار معمقیے کچھ فر شہیں " اس نے کہا رہ میں جا بلیت کے زمانے میں عرب کے کا میوں کی طرع محرد و فریب سے غیب کی با جی بتایا کرتا ہوتا۔ آپ شخص نے اسی کا معا و صنہ دیا۔ اور آ بیب نے اپی وجسما ش می فری کر دیا ہوتا کہ دیا۔ اور آ بیب نے اپی وجسما ش می فری کر دیا ہوتا کہ دیا۔ اور آ بیب نے اپی وجسما ش میں کھو نفذ اس کے کھائے گئی ہوش میں آکر اپنی انگلیاں مئتی میں ڈوال دیں، اور جو کچھایا دیتا۔ اور جو کچھایا متا می میں ڈوال دیں، اور جو کچھایا متا ہے کہا کہ نکال دیا۔ (بخاری)

اصلاحتانان:

شراتط افتساب ہی ایضنفی کی اصلات کے بعد اصلاح فاندان

یایچ که ان کافواا بخکسنزنده می اورمی ر مرکیک فدا فود که تابی کم عود و مرف ایک پینم بر الله تعالى ما محد الا

ين ، ميراك ال كريبط بينيرات اور ابنا فرض نبومت اداكرك ديم مع مبلكة.

صحاب کیت بی کود اس عطب که نورلوگو را که ایسا محوس مواکوباید آست بالکائی معاب کیت بی کود است بالکائی مند و کیماس طرح بر وقت ادا بول کورش

ك ول بي أمركن ا ورم زبان بي أتركن ا ورم زبان في اس كو باربار ومرايا!

فالبأاس فببغ واستقلال كالثركقاكم معزمت عمروض المترعن نے سقیفنی

ما عده این اینی کی سبعت کے لئے سب سے پہلے وائع برط معایا۔

منافت کے لعبد ا متساب کا ایک مہابیت دازک موقعہ اور بین آیا۔ مین ایک کر دونے رکی ہ روک وی - معنوت الدیکو نے اُتی سے جہاد کرنا چا ہا جھزیت عمر رفتی الشرعت نے اس سے ا فقا ف کیا ور کہا مرکم کی ہوں کے ساتھ کیونک جہادی اس کے ساتھ کیونک جہادی ایس کے ساتھ کیونک جہادی ایس کے ساتھ کیونک اور دکھا ہے کہ دیارہ جو لوگ نماز اور ذکو ہ میں فدہ ہما ہم کی اور ایک سبحری کا جی بھی دوک میں گے۔ اور ایک سبحری کا جی بھی دوک میں گے۔ میں ان سے مقابل کروں گا۔ جنا بچہ معنوت عمر منی انٹ عن کو مبدی ان کی اصابت میں ان سے مقابل کروں گا۔ جنا بچہ معنوت عمر منی انٹ عن کو مبدی ان کی اصابت دانے کو تسلیم کرنا ہے۔

احتساب لمت

قوم كى بإيت وارثاد كے لئے اكنوں نے اليے نازك مونغه برفرن اعتباب ادا كياكه فودمعرست عمريب خالبطا ومستقل تخص كع بوش ودواس بى براكنده بوكة فقا كفر كم انتقال كم وقت اسام ايك ميمسيت بي متبلا بوكم اعتا مجيد بوسة وشنول مخفى مبربات يس دبيش ميدا بوكن عنى، اور أكرضيد واستقلال كالع الكان اسلام كوفاتم نكرد كمايا جاناه وشمنان تاسمهلت كوسف ديرية وملون كالكادكاه بالبية -سكن اس اہم فرين ك طرف كى كى توجد مذفقى، اور تميدب رب العالمين كے فراق نے عام صحاب كو سرگرزاں وحیران بزا دیا مقا البی حالت میں معنرت الجربرصدیق بی کا د مانع کھا جوسکوں كى مالت بى عقا عبت اورعبر بمقيرت كالمهار اعنول في كفنرمت يحدد المهركودم كر ديا فقا المكن اسكام كل مفاهست اس سع معى زباده مقدم عنى يينا نيد البحية ب وفن عبى نبي بوستن كرزه صحاب محجيع بس تشرليف لاست و مجعاك معنرت عمردمنى الشرعن برلنيانى ك ك حما لت مين صحابيس كيوخطاب كردي بي اعنون نه روكا، وه بازنهي آت يجيمي اعنون ددكا، وه بازنهي آئے معيروكل عير المفون في توجه زكاب بيورم كرفود ايك خطب ديا۔ جس نے تام محاب کوان کے آگے سمیہ تن گوش ناویا۔

بولوک تم سے محدکو بو مینے ہے قدامنبن معلیم بوکر اب بحد دمیل ان علیہ بہم کے دجہ ان کے ساعق ان کے اسلام کا معبی فاتمہ موجکا امکن جرادگ فادلے ہوجے و الے نقے ، ان کو متبین امالعبل كان مستربه برهيل مسلم فان محملاملي انتسليد وسلم فان محملاملي المن عليه وسلم قدمات ، ومن كان لعبد ، يود تا ما المن المالة المالة لاسبوت قال المن المالة الما

حصرت عمریمی المد عند نے فورا تلوار سعمیالی اور آکفنرت سے عرمن کیا، ا مازت د یجنے کہ اس منا فن ک گردن الوا دوں اے "

ایک فرزه بی عبرانٹری ای نے کم منافقوں کا لمیڈر مقا، کہا مہ مدینی کر محدد مسلم کو مکال دیا جائے کا "حصرت عرف تورا آنحسرت کی خدمت برجائر مسلم کو مکال دیا جائے گا "حصرت عرف تورا آنحسرت کی خدمت برجائر در نواست کی احدمکم د بجنے کہ اس منافق کا ضعیر کر در نواست کی احدمکم د بجنے کہ اس منافق کا ضعیر کر در نواست کی احدم د کتے دیا۔ فرد و نوسے دیا۔

ا متراب کے لیے تری و ملا طفت کے ساعۃ بہت زیاد ہ ولیری، آزاد کا اور میمات کی مزورت ہوتی ہے۔ معنوت عمری ا مقداب کی بہی آ خوالذکر شاق زیادہ فایا نظر آتی ہے جب کے دعنوت عمری ا مقداب کی بہی آ خوالد دوسلم مناب کی بہی آ خوالد دوسلم کے خود آ کفورت میل الشرعلید وسلم کے طرز عمل سرح المرح المرح المرح المرح المرح المرح المرح کی اس کا حال براس شخص کو معلوم ہے جب آ کفورت نے عبدالمثری الی ناز خارہ برصی جا بی تود بجنو کی مراحت کی اس کا حال براس شخص کو معلوم ہے جب آ کفورت نے عبدالمثری الی ناز خارہ برصی جا بی تود بجنو کی مراحت کی ایس اللہ براس شخص کو معنی جا بی تود بجنو کی مراحت کی اور کی اور میں اللہ براس شخص کو معنی جا بی تود بجنو کی مراحت کی اور کی اور میں اللہ براس شخص کو معنی جا بی تود بجنو کی مراحت کی اور میں ہو اللہ براس شخص کو میں ہو اس کے مسیم کر دک لیا ہے۔

تمام محادکوکم ویش احتساب کے اداکرے کا خیال کفا، سکن کی بردائن نہی کہ آکھ کورٹ میں ہودوں کے مرسطے ہم کھی دوک ولاکس کرتا۔ اس معاطہ ہیں صرف حشرت عمرہ تام صحابہ کے اندر ممتاز نظر آنے ہیں۔ معنرت سودہ کوبا ہم لنطنے برا نہی نے کورک ادرخود آمیت مجاب نے بھیمان کی تا نبزی یہان تک کہ خود معنوت دیم سلمہ کوا کی بارتا اور خود آ کھنوٹ کے معمرات اور خود آ کھنوٹ کے کونا ہوئی کے مندر اس تدریر معمول ہوکہ از داج معہرات اور خود آ کھنوٹ کے کونا ہوئی کہ مندر اس تعرب اس تدریر معمول ہوکہ از داج معہرات اور خود آ کھنوٹ کے کہنوٹ کے معہرات اور خود آ کھنوٹ کے معہرات اور خود آ کھنوٹ کے کہنوٹ کے معہرات اور خود آ کھنوٹ کے معہرات اور خود آ کھنوٹ کے معہرات اور خود آ کھنوٹ کے کہنوٹ کے کہنوٹ کے معہرات اور خود آ کھنوٹ کے کونا ہوئی کے داند والے معہرات اور خود آ کھنوٹ کے کہنوٹ کو کہ کھنوٹ کے کہنوٹ کے کہنو

الع خارى برد . من - من يده خارى برده - من هاك في رى برد ا-من و يده - من من بود ك

نے ان کو کا نے کی ا مبازت دیدی ہے۔

ایک مزیر ایک عورت کے پاس سے گذرہ دیجا کہ وہ بامکل فاموش ہے ہوگوں وریا فت فرما انسان ماموش ہے ہوگوں وریا فت فرما اندے مواک سے تدریم طریق رم اندی برفاموش مجے کیا ہے۔ انہوں نے اس سے کہا اس بے اندین برناز با اندیا جا کہ اندیا ہے۔ اندیا جا کہ اندیا جا کہ اندین برناز با اندیا جا کہ اندیا ہے۔ اندیا جا کہ اندیا جا کہ اندیا جا کہ اندیا ہے۔ اندیا جا کہ اندیا جا کہ اندیا جا کہ اندیا ہے۔ اندیا جا کہ اندیا جا کہ اندیا ہے۔ اندیا جا کہ اندیا ہے۔ اندیا جا کہ اندیا ہے۔ اندیا ہے

اموة احتساب فاروقي

معنرت عرمی المنز عنداسلام لائے تنے نوان کے ماکھ میں تلواریخی اسلام لائے کے لعبر می وہ تلواران کے باکھ میں ہرمگر نظراً تی ہے۔

م مدخون میں قدم فرم برج عقد بہر کو جب کی نے شان اسلام کے ملائے قا بات کی معذرت عمر رمنی المت مند نے تورائشلوار اعظالی - ما لمب بی لمبتعہ نے مدریسے ابل مرکم کو ایک معلوم ہو گئے۔

ابل مرکم کو ایک معلوم میں کے تقایمیان کو مسلما فوں کے فنی مالات معلوم ہو گئے۔
عمر بنارہ بزنا۔ منا بالمحالی سے فاری جزدہ ۱۰۔

خعرت الجهرم و نے جب کرت سے روانیں کیں، تواکنوں نے ماف ماف کہدیار ماب ایرتم نے افترال کی توکروں سے بیواکر نکوا دوں نے ،،

ایک مزت ادمولی اشری نے ان کو تین بارسلام کیا، وہ معروف ہے ہوائے منبی دیا۔ دہ دائی جلگے۔ فارغ ہوت تو بلاکر وابی جانے کی وجہ برجی ابنوں نے کہا دد آ نخفرت نے فرمایا ہے کہ تین بار ا جازت طنب کرنے پراگرا جازت نہ طے تو قا میا ہوائے کہ مدت پرکواہ لاؤی چنا نیہ ابوسعی فدری ماڈ و معزت عرف کیا دو اس عدمت کی محت پرکواہ لاؤی چنا نیہ ابوسعی فدری نے مثبرا دت دی انوان کا دامن میوائر ایمی

دوعود توامي دو وكوب بو لا - ابك حامل عقى - اس كاحمل ما فط بوكيا معزت عرك سا معض قدم بين بواتو آب نے محاب و دربا فت فرمایا ، كی فه اكفرت سے اس محمقلق كوئى معامیت ن ہے ؟ مغیرہ نے كہا بعد بال الحقوت نے اس كه دیت ایک خلام باایک لونڈى دلوان ہے " لیکن انہوں نے تسلیم نے كہا وال معرب بر شہادت طلب كا جنائج مب محمل سلم نے گوا بحدى تواس كے مطابق فنع كم المحقوں نے اس معاط بي اس فلامخت گرى كاكر نعبى موقوں بر محاب بي الله لامتكى عدل اب على اصحاب مسول الله مهلى الله عليه وحسلوم من استمى عدل اب على اصحاب مسول الله مهلى الله عليه وحسلوم

معزت عربی مطاه اگر جر میشدای تم که مبلان امور پر برتی مفی تا بم ده مرتباً اعتمال امور پر برتی مفی تا بم ده مرتبا احتمال احتمال می می می می می ایک مورث شریک جازه بوتی قوانهول نے اس کو دانیا کر متماری شرکت کا حکم شرعی موجود منبی اسکی آ محضرت می احتمال کا متماری شرکت کا حکم شرعی موجود منبی اسکی آ محضرت می احتمال کا متماری شرکت کا حکم شرعی موجود منبی اسکی آ محضرت می احتمال کا متماری شرکت کا حکم شرعی موجود منبی اسکی آ محضرت می احتمال کا متماری شرکت کا حکم شرعی موجود منبی اسکی آ محضرت می احتمال کا متماری شرکت کا حکم شرعی موجود منبی اسکی آ محضرت می احتمال کا متماری می موجود منبی اسکی آ محضرت می احتمال کا متماری می موجود منبی اسکی آ

اعترا المعظم المعلى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى من والمعنى المعادد

موا ملے میں ہی وفل ویٹے اے لگے ہے "

حفزت الجرب من المدعد نام محاربی سن ادب میال کتے جاتے تھے، میکن ایک موزر کے نوم کیا، تو میکن ایک موزر کے نوم کیا، تو میکن ایک مونع برحب ان کی مہیں نے بوش غم میں مدشر لعبت سے نماوز کرکے نوم کیا، تو معزمت عمر منی المدین نام کر کھرسے معلوا دیاہے۔

حقیقت یہ ہے کہ آزادی مواقت اور دلیری حق درسکے منافی شہری ورد فودمنوت عرسے زیادہ آنخفرت کا ادب کون کرسکتا ہما؟ اپن ذات کے علاوہ حبیمی كى ووسرے سے كوئى حركت مراور موجاتى جو آخفرت كے ادب كے ذرائعى منافى بوتى تو و ه اس کی برد اشت کی لما تت نہیں رکھتے تھے ۔ آ کفترت کی خومسندیں میں محق ہیں منما بيت اوني أو از كم سما عق گفتگو كررمي مغنين، اتنعاق مع معربة عرس آيجه وسب كسب بے تحاشاد عدى مبال كتي كرا مى جرات بركبيں ان كا لوار ا منا كوكت مرموجات المحل نے کہا اسے اپن عالی کی دشمنوں ارس المشرسے نیادہ مجوسے ڈرتی ہو۔؟ معزيت عرك كارفام اهلب بسب معنياده نايان وه دا فعات برجبان الغمل نے ممار کو بہکڑت دو ایت حدیث سے دوکاہے مدیث کی روابیت میں تعارض وک جم، ای تدرکل مجامع معلیہ کے زیارہ میں اگر میہ کذب فی الرّ و ابیت کا (بعث عملاً غلط الدرمجوث روابيت كرف كا) ممال رعفارتام غلطيون كريدام ونيكا اندليثه عقا العدبن موهون باغلطيال ميدا لمجى بوتين فيائيداس كمتعنق معزت عاكث معزت ابن عراحمرت الم مرمره الدمعنوت عرد المدين عباس كا تنقيدى روديات كويش مظرر كمن عاص ابلى بناه معنوت عمردوابت عديث كانحيرمتنا طاكثرمت يرمنهايت سخت كبرى كيتفق معفرت

اله فاری جز ۲-س ۱۵۱ تع فاری جز ۹ س ۲۸۳ فی فاری جزم ص ۲۲

کی طرح پردے میں دھنے لگے، حصرت عرک فبر ہوئی تو اس محل کو عبدا دیا۔ پہنات محتی جواسلاقی متسامب کے نمونوں نے ہمارے ساھنے بیش کی ہے۔ یہ امارت اور سلطان کے بڑے بوے محل ہی میں بن کے اندرانسا نہت کی بربادی کی تام فباشتیں ملیں، اور اور بہی محل میں مجنوں نے ضلفات اسلام کی بچی دیداد ولیک میگر بن کواسلام کی دمل طاقت کو پاش یاش کردیا!

اس قم کے سینیکروں واقعامت ہیں می گنفسیل اس منھ مرحنوں ہیں نہیں کی ۔

بالتي أيب قيض مكرته

آ تخفرت منی المنزعلیه وملم نے امر بالمعروف والبنی عن المستکرکا بالمرلغ با منا یا ہے۔

تمیں سے جوشمنی کمی برائی کود کھیے نو ماسے کراس کوا بنے مافق سے بدل دستہ سکن اگر

من راه منكم كالمليفيم المرسية في المان و فالعربية في المان و فالكل فعف المرسية في عن الكل فعف المرسية في عن المرسية في ا

ی طریت و فقاب فغلف دروں کی وسی و درائع ہے کہ ایک صاحب و قدر جائع ہے کہ ایک صاحب و قدر جائع ہے کہ ایک صاحب و قدر این اور خرائے ہائے این کے اندرا بنا مکم اور طریقہ بالے مکتاب درائی اس کے علادہ احتماب کا یک اور طریقے بھی ہے جس بر برشفس ممل نہیں مکتاب درائی اور طریقے بھی ہے جس بر برشفس ممل نہیں کر سکتا۔ احتماب کا مرطریقے ہا کھ ، زبان ، یا کم اذکم دل کی قوت کا فتاج ہوتا ہے ،

غامیکا بازت دسعدی ن

ایک بارطانف کے دوا دمیوں نے محدثوی بی شورو علی اِ معنوت عمر اُن کا بارطانف کے دوا دمیوں نے محدثوی بی شورو علی کا معنوی کے اندر اُن کا در اور کی ایک اندر سنورو نن کرد ہے ہو تا ہے ہو اُن کرد ہے ہو تا ہے ہ

ایک باد معزت ابن ذبیر کے بدن برم کاکٹراد کھاؤاس کو بھاڑویا۔ ال کے باب زبرنے کہا بدتم نے کے کادل تنکرت کردیا " فرایا تجدل کو مربر رمبنہاؤ " بی کہ باب زبرنے کہا بدتم نے کادل تنکرت کردیا " فرایا تجدل کو مربر کا کادی نرکر دیا اسلام برمسلال کو میا میکاری ساوہ ومنے اور دنن لینز د کھنا جا بہا ہے تھ

دون د نشخی ایک شمنی مقامی نشراب ک دکان کھولی تھی وعنرت عرف دکان میں آگر مگرفت مون نے مرکز دکان میں آگر مگرفت می ایک میں ایک مگرفت میں ایک مگرفت میں ایک مگرفت میں تاریخ میں ہے۔ کا دُن کو علوا دیا عقا میں شراب کی تیلرت ہوتی تھی سے

مسترت عمروخها لنزعت فعیلی آ دی کو دیجیما که د و دهه می باتی طاکر بیجرهاید-اس سے تیسین کر د و ده کو زمین پرگزادیا تھا۔

انبیات سامین کی جرفرف ا فینا تا بل و توق کتابی عرب بن مجیل ہوئی تیں من سے اسلام بن میں اختلاط فدیمی بیلا ہو جانے کا خوف مقار معزمت عربے ان مب کو میلادیا۔

ر کاش اسراتیلیات کا تام ذخیروه بعد بد مانا. سعدین ای دقاس نے ایراز مشاش کے ساتھ ایک مل بنایا ور بادشا ہو

بہیں۔ ان کے پاس لوجے کے آلات اور نون دیزی کے اسلی میں سے کچھ نہیں ہوتا البکی ہوتا البکی توب النہیہ ہوتی ہے جو ان کو ازسرتا پالیک شمشرا لہی بنا دہی ہے اوران کا وجود ان کی نقل و حرکت، ان کی کر دار و رفتار، ان کا کھاٹا بینا، دہنا مہنا، غرم کزندگی اور دجود کی ایک ورایک ایک ورایک ایک اور ایک اندنی کی نانذا نہ دعا ملاز قوت کی بحلیاں بھر دیتا ہے۔

انبياركام كخنبودكا مقعدمعا وتدانيان اورسلام ادمئ جاس لت ال كونوت كى جن فدر لما قلين كني عانى بي، وه إن كے كام إور كام كى وسعت تعملاً مِحِنْ مِي بمسيسالار فوج تومنى برك فوج سے دون امتا ہے ، سی کے ملابی ، س كو فرمی سامان مجی دیا عات ہے، اوراس کے مطابق اس کے میا بوں کی توراداور طاقت مى بون بيم املام سع بهط بس فلار انبياء كرام عليم التلام آت، ال كاجها دمرف فدود ملكون اورقوموں كا كمراجين كم متعابل كفار لبنداان كاسالان حبك عبى ن كے كام كے مطابق عقا بسكي اسلام تمام كرة برصى كى صلالت كنا بعد كرف كے ليے عقا، اورنام لوع بيٹرى كا صلاح اس كے سامنے عقى بي اس كابيغير بمي تمام كجيل قوق سعم ياده قت ل كرايا، اورتمام كيميلي فوجر اور فومى سردساً الصنصر باده وسيع دعنيماس كى فدج اوراس كاما ان مجت كا يى وجه ب كم مغيران فا تقل مي سدم رايك ما قت مينيراسلام كوزياده ر فی ۱ دری وجه به که اور تام مغیرون کا تیار کرده ماعت معرکبی زیاده فاقد ما مست اس نے تیادی - اعال فرت میں سبسے برای طاقت میں د - نفوز وتربیت ہے، ای قوت سے وہ دنیائی قام شیطانی قوتوں کو نا پورکر دیتے ہیں۔ میکن ای طریقیسی جن قوت کامزدرت جوتی ہے وہایک لدتی جوہر مقدس ہوہر شخص میں برانہیں ہومکتا۔

ایمان بالنز، انقطاع علائق ما سوی المثوتتوی، طبهارت، زیروتنامت اور فغامت اور فغامت ایک فاص کیفیت (البید و را سخیرا مرفغا کی دار فغا کی مینیت (البید و را سخیرا مرفقا کی مینیت کا بیان بی روما نیت، اور علم النفس کی اصطلاح کمی نفوذ کی مینی و ما نیت برا بر ما آن می ده

ایندج دیکه اندرطافت وسلطان که ایک ایک افزار قوت پلایم ولار که ده اداک کی لیف سے زیاده مخلوقات بر اثر دکھتی ہے بی اس قوت کے صول کے لعبد ده الحالاں کے سامنے آتے ہیں۔ تو یکی کا ایک فرست نمایاں ہوجاتا ہے ان معنوری کھی با فقا سکتا۔ جولوگ ان ک معنوری کھی با فامر مہیں المقاسکتی ، اور کوئی انسان مر مہیں المقا سکتا۔ جولوگ ان ک معمت میں رہے ہیں ، ان بر ان کی یہ قوت رومان از مرتا یا جیا واتی ہے ، اور بالاقا

معلماء امت بيرا بوقي المداس كا دراعل ما لحسه بيرا بوقي الدراس كا المك فاص مديد - لكى معزات انبيا ركوم عليم السلام ك ظبوركا معمد و نداس كا المداس كا المداس

ده جب دنیا می استیمی تو بغیرکسب وافذ کے اس قوت الی کا اعلیٰ تر بی مرتب محتب می است می

رو مانیت کا اس قوت کا اسلیمیان به به که یمانسان که اندرایک عامل و تا فذطا قت بیدا کردی به اوراس لی اس کا وجود می طرحانسانون کونیک بنادین که نظار سیختی دوسرے انسانوں سے نہیں ہوسکتا وہ وعظار سیختی ، مرابت کو سکتے ہیں، یک کی نوبیاں بتا سکتے ہیں، مگر ای فیلال دسلطانی می سے بھاکر اسے نیک منہیں بنادے سکتے - محالہ کوئم میں اس قوت می کوشے میں مرکبہ نظر آئے ہیں۔ مکن فاص طور پر حصارت علی، حصرت ابریکم حصرت ابریکم میں وقت کا منظم کتے و حضرت ابریکم میں وقت کا منظم کتے و حضرت ابریکم میں اس وقت کا منظم کتے و حضرت ابریکم میں اس وقت کا منظم کتے و حضرت ابریکم میں نوای و تا کا اعتراب فی منابی ، تو اس قوت کا اعتراب کو جاتے سے روکا -

اندر بجرت کرت بر اسکو فبود کما جا سکتا ازدر بجرت کرت بر اسکو فبود کما جا سکتا سه بینالمول کو مال دینے بی موق حق حی کا کحا رکھتے ہی قوم کا او تجوابے مربرا کھا لیتے ہو مہمانوں کی مغیارت کوستہ ہو مصیتوں کے قت تیعیے کی مدد سرتے ہو۔

بنا کچرکفار قرن نے میں ابن ذعنہ کا سفارش سے ان کو اپنے گھرے اندر عبا دت کرنے اور قرآن پڑھنے کی ا جازت دے ما اور اس طرح کفار یا وجود بی اسلام کے باس اس قرقت کا فزانہ کی سب سے ریادہ وسیع تھا۔ا دراس نے معلیہ کوام کی جو بھا میں اسلام کے جاس قرت سے تیار کی تھی ہدہ نمام کچھیلی فلفام بوت کی جاعوں سے بدور کر اس قوت رو مانی کو این اندر رکھتی تھی۔

عهد نبوت كاريخ مبي ا در كيد نبي بالآنى، صرف اسى قوت الى كى أيك ر ومان سرگذشت ہے۔ می بر کوس چیزنے ا منساب می کی بیغیران قوتوں سیمتحد کردیا بمقا، د ۱۰ سی قوت کی ترمیت متی، اور محاب کی زندگی کی ایک ایک اوا کے اندار مبوه ا فكن مهده اسى قوت معلمه ومرتب كا معلمه وتربيت ما فته تعوير على -حضرت منطالتي فرات من ودم لوگ آنخضرت كى فدمت مي تف كرآب نے مبنعہ وروزخ کا ذکر اس موٹرطریقہ سے کیا کہم نے ان کتا بنی آ بھوں سے دکھی ل الكي من فدمن مبارك سے الله كر بال بحد من آباتوال كے ساتھ عبل اور منى منواق كرفي معرو ف موكيا أو ده الزرائل موكيا جواب كے فين معبت نے پیداکردیا عقا۔ نیمرفیم وہ تذکرے یا دائے تو میں نورآ اٹھا اور حضرت اپنی سے مل کرکہا ہیں منا فق ہو گیا ہوں ۔ آکفنرٹ کی فدمت ہیں جو ذوق و شو ت مجديه لحارى مونكيا عقاء وه محمض عنجم ما تى رزم -معترست الديجرومنى النَّدعن في فرا يا در برکونی تھرانے کی بات نہیں ہے۔ آخرم می تواب بن کرتے ہیں " لکن حضرت منظارک ان سک اس جواب سے تسکین نہیں ہوتی - انعوں نے ہا ہ ماست آ کفزت سے اس کا ذکر کیا۔ آپ نے فرمایا مد ہم لوگوں کی جِ مالت میرے باس ہوتی ہے، اگریہ فاتم رہ ہاتی تو تم سے فرشنے راستوں میں معما فرکرتے" (سنن ابن الم جرص ۱۱۵)

ايك متفرق نظر

ظلافت کے قرائف نے اگر م عفرت الدیجرونی المدّعندو صفرت عردی المدّ کے دائرہ اقتساب کو نہا ہے۔ وسیلے کردیا ہے، تام صحاب کا زمان خرالقراد مخارات وسیلے کردیا ہے، تام صحاب کا زمان خرالقراد مخارات کے معمولی سے مخارات کے معمولی سے معمولی جزدن رہی و حک الح کے ماتی تھی ۔ معمولی جزدن رہی و حک الح کے ماتی تھی ۔

اسلام نے دنیال مرنیت مالی کو جوثرتی دی ہے، اس کا اثر ایک ایک برنيات من نظراً تله - كما فين ، الخفين منين المناه على عرف مريس عرب كى مالت قابل اصلاح عنى، اوراسلام ف اسىك اصلاح كا مخبل اله تمام اصلاح ل كے ایک جزنی اصلاح یریمی تفی كر كھا نے بینے كی حالت لمي حرص د لميع كا الحهارز بونے بائے - اى بنا پرة كفرت نے ايك ساكة دود و تعجوروں کے کھانے کا مانعت فرا دی متی، کیوں کہ اس سے مرمی وطمع كااظهار بوتا عاام ماديف ك وصطلاع مي اس لوقوال "كيفيل-ايك مرتب قعط كاذ ماز عقل معزمت ابن ذبيرك كك مح دَين تعبم كرد باكرة عق اوك تدت كرستى مع كمات عقر تومترديب اورار شارعوى كالحاط مني د کھنے ہے۔ مکن مب عرب الندن عمراد معرصے گذرتے ہوگوں کو تو کئے « آخوت نے قرآن سے منع فرمایا ہے، المیتر اپنے و در رستر کیب طعالم سے ا افوت نے قرآن سے منع فرمایا ہے ، الماری جرس) انتها رشقاوت و مخالفت کے خود ان کو بجرت معدد کے لگے ا

ا بنوں نے شوق عبادت ہیں گھر کے اندرایک سمبر بنائی اور عبادت و قرائت ہیں معروف ہوگئے، لیکن حب وہ قرائ ہو صف عقے توان ہو تیت و رقت طاری ہوجاتی مقی اور اس کا روہ ان افر کھار کے بال بچوں پر ہڑتا کقا، وہ سب بروار: واراس شع مہاست پر آوط وشت کر کر ہے۔ برمال دیکے کر کفار کو فوف ہوا کہ ہارے بال بچ کہیں مسلان مذہو ما کیں۔ جبا بچ کفار نے ابن ذعر کو ان کا اپنا تول وقرار یا دولایا۔ لیکن حضرت او بی نے فرایا اندی می ان کی سے المد کی مہا تنگی میں مانا ہوں" فدانے ہی ان کر یہ آرز و مہت عبد لوری کردی اور جدی داؤں کے لعبہ جرت ہوی کا واقعہ بی آگیا۔

صفرت عرد فی المغرعن کی قرت افتراب اور دومانی اثر کی تو فود انحفرت (ملی المغرند وسلم) نے لقد بن فرمانی حب بندعور تولیفیا کفرت کے سامنے ذرا بیبائی سے گفتا کی اور آ کفرت کے رفق و ملاطفت نے می اس کو گوا داکرلیا ۔ قدیہ حضرت عمری کی مبلیت بھی میں نے ان کو بردے کا اُل میں کو گوا داکرلیا ۔ قدیہ حضرت عمری کی مبلیت بھی میں نے کا دیا کا اوداس موقو بر نبوت کی ذبان نے حضرت عمری اس دومانی قرت احتراب کا اعلان کیا کا ا

معتبہ شیاں متباری راہسے بچ کے جائے۔ ما بغیلی الشیطان سالگا قدالاسلای نی غیبم ک رزنجاری بره)

ایک مرتب معنرت ابن عمر الجابوب الفیاری کو دعوت دی، وه آئے تو دلجاری ایک منقش ومعیّد برده لیکا ہوا تھا جعنرت بن عمر نے معذرت کی کہ عرزوں نے ایسا کیا ہے " لیکن امہوں نے دعوت کور وکم اور اعراکھ کم جے آئے۔

فرن احتساب کا دا تره مما به به تک میدود نقا بلکه جولاگ ان کی برایت آزادی کے سائد اس فسرن کی برایت آزادی کے سائد اس فسرن کو اداکر نفخہ اور فولے نفخہ ایک مرتبہ معزت الوم بریم کی کواداکر نفخہ اور فولے نفخہ ایک مرتبہ معزت الوم بریم کی گھوڑے برسوار ہوکر آئے اورا ترکر نا زیع معنے لگے ، کھوڑا کھا گا، انہوں نے ناز چیوڑ کراس کا تعاقب کیا اور سیکر لائے ، کیمر نما زیوری کی ایک نمی نے دیکھا آؤکہ براس پڑھے کی اس جرات کو دیجھے کہ گھوڑ سے کے بکر ہے کے دیکھا آؤکہ برا کھوڑ دی کے بکر ہے کے دیکھا آؤکہ برا کھوڑ دی کے بکر ہے کے دیکھا تا تو لیے تا زھیوڑ دی ایما کی میرا گھر میہ وور ہے ، اگر گھوڑ ایما کی جاتا تو کو ملا مت منبی کی گئی۔ میرا گھر میہ وور ہے ، اگر گھوڑ ایما کی جاتا تو کی میں شام تک گھرنی بنج سکنا گئا ۔ میں آئی میزٹ کی آسانیاں دیجھ جا ہمیں میں شام تک گھرنی بنج سکنا گئا ۔ میں آئی میزٹ کی آسانیاں دیجھ جا ہمیں میں شام تک گھرنی بنج سکنا گئا ۔ میں آئی میزٹ کی آسانیاں دیجھ جا ہمیں میں شام تک گھرنی بنج سکنا گئا ۔ میں آئی میزٹ کی آسانیاں دیجھ جا ہمیں۔

ختمسن